Razia Mushtaq Ali

WE LEARN ENGLISH

دوزبانی رہنمائے اساتذہ Bilingual Teaching Guide

OXFORD
UNIVERSITY PRESS

7

Contents

Introduction		iv
Unit 1	Being good and kind	2
Unit 2	Helping hands	16
Unit 3	Some invaluable lessons	26
Unit 4	Life in different places	38
Unit 5	The reward	48
Unit 6	Nature’s signals	54
Unit 7	For a better life	64
Unit 8	Treat me right!	76
Unit 9	Ouch! It hurts!	86
Unit 10	For a greater cause	92
Unit 11	Great men	104
Unit 12	Tales of courage	114
Unit 13	Bravo!	122
Unit 14	A happy ending	134
	Worksheets	142
	Answer key	165

Introduction

Teaching Guides 1–8 have been designed to support teachers using *We Learn English* textbooks 1—8. The primary objective of these guides is to assist teachers in planning their lessons in a way which allows them to achieve their learning objectives in a fun and interactive classroom environment. The guide contains individual teaching sessions offering a wide variety of approaches to learning and teaching.

The Teaching Guide offers:

- **Objectives and Learning Outcomes**

  These help both teachers and students focus at imparting and acquiring the concepts and skills being taught.

- **Teaching methodology**

  Lesson plans are explained in an easy manner. They aim at providing students with ample opportunities to interact with the language meaningfully in order to achieve the learning outcomes. Teacher demonstrations along with shared reading and shared writing are a prominent feature of many suggested lesson plans. A wide variety of whole class, group, pair, and individual tasks are also set which involve reading, writing, speaking, and listening actively.

- **Suggested lesson outlines**

  The suggested lesson outline breaks up the lesson into easy-to-follow stages, each with its own estimated time slot.

- **Additional worksheets**

  Additional worksheets act as useful classroom tools to provide further practice and help students become active English-language learners.

A wide range of abilities, interests, and motivations exist in the average classroom. It is not realistic or practical, therefore, to stick rigidly to any lesson plan or activity outlined within. All the suggestions in this guide, therefore, allow flexibility and may be adapted depending on the individual classroom situation.

تعارف

رہنمائے اساتذہ 1 تا 8 ''وی لرن انگلش'' (We Learn English 1-8) کتب کو پڑھانے میں اساتذہ کی معاونت کے لیے ترتیب دی گئی ہے۔ ان رہنمائے اساتذہ کا بنیادی مقصد اساتذہ کی تدریس کے لیے ایسا لائحہ عمل اپنانے میں مدد کرنا ہے جس کے ذریعے وہ کمرۂ جماعت کے ماحول کو بوجھل بنائے بغیر بچوں سے ہلکی پھلکی بات چیت کر کے سبق کے اہداف حاصل کر سکیں۔ اس رہنمائے اساتذہ میں تدریس کے انفرادی طریقے بھی بتائے گئے ہیں اس کے علاوہ اساتذہ کے لیے درس و تدریس کے مختلف طریق کار بھی پیش کیے گئے ہیں۔

رہنمائے اساتذہ میں شامل ہیں:

- **مقاصد اور نتائج**

یہ ان تصورات اور مہارتوں پر توجہ مرکوز رکھنے میں اساتذہ اور طلبا دونوں کی مدد کرے گی جو سکھائے اور سیکھے جا رہے ہیں۔

- **طریقۂ کار**

اساتذہ کو اسباق پڑھانے کے طریقوں کی آسان انداز میں وضاحت کی گئی ہے۔ ان کا مقصد طلبا کو ایسے مواقع فراہم کرنا ہے کہ وہ زبان کو با معنی طریقے سے استعمال کر سکیں تاکہ تدریس کے بھرپور نتائج حاصل ہو سکیں۔ اسباق پڑھانے کے مجوزہ طریقوں کی نمایاں خصوصیت یہ ہے کہ اساتذہ نہ صرف بچوں کے سامنے عملی مظاہرہ کریں گے بلکہ وہ بچوں کی ایک ساتھ مل کر بلند آواز میں پڑھنے یا بلند خوانی کرنے اور مشترکہ طور پر لکھائی کی حوصلہ افزائی کریں گے۔ اس کے علاوہ پوری کلاس، گروہ یا ٹولی، جوڑے کو یا طلبا کو انفرادی سطح پر پڑھنے، لکھنے، بولنے، اور سننے جیسی سرگرمیوں میں حصہ لینا ہوگا۔

- **سبق کی تدوین کا مجوزہ خاکہ**

سبق کا مجوزہ خاکہ ہر سبق کو آسان مراحل میں تقسیم کرتا ہے، ہر مرحلے کی تکمیل کے لیے مقررہ مدت دی گئی ہے۔

- **اضافی ورک شیٹس**

اضافی ورک شیٹس کمرۂ جماعت کی مفید چیز ہیں جن سے بچے مزید مشق کرتے ہیں اور یہی انہیں فعال طریقے سے انگریزی سیکھنے میں مدد دیتی ہیں۔

ایک عام کمرۂ جماعت میں مختلف صلاحیتوں، دلچسپیوں اور ترغیبات کے حامل طلبا موجود ہوتے ہیں۔ اس لیے کسی سبق کو پڑھانے کے لیے اس میں دی گئی کسی سرگرمی پر سختی سے کاربند رہنا حقیقت پسندانہ یا عملی سوچ نہیں ہے چنانچہ اس رہنمائے اساتذہ میں جو تجاویز دی گئی ہیں، ان پر سختی سے عمل کرنے کے بجائے ان میں کمرۂ جماعت کی صورتحال کے مطابق ردوبدل کی گنجائش موجود ہے۔

Being good and kind

LESSON 1

OBJECTIVES

- Apply strategies to comprehend questions and respond appropriately by marking keywords
- Organise the key ideas, skills, grammar points, vocabulary items, to complete assignments in each part of the unit
- Analyse and compare various formal and informal letters and note differences of conventions, vocabulary, style, and tone
- Write short informal letters to people in social and academic environment for various purposes
- Understand the use and meanings of idioms

LEARNING OUTCOMES

By the end of this lesson, students should be able to:

- read text and answer questions;
- follow conventions of writing informal letters with respect to layout, salutations, etc;
- recognise and demonstrate use of appropriate vocabulary, style, and tone in informal letters;
- write the address on the envelop clearly and in proper format;
- explain meanings of some idioms and use them in sentences;
- punctuate sentences.

RESOURCES REQUIRED (TEACHING AIDS)

- letter pads
- envelopes and stamps
- sample letters to show the different parts of a letter
- copies of Worksheet 1

METHOD

- **Introduction (Page 1):** To begin with, the students need an elaborate explanation discussing the different means of communication seen around us. Explain that communication is the sending and receiving of spoken or written messages between people. The three questions which fall under pre-reading discussion unfold the history of communication. The students may talk about the different means of communication used in the present times. For example, letters are the most common means of communication. Other means are telegram, telephone, telex, fax, e-mail, radio, television, newspapers, etc. List these inventions according to the century they were invented in as shown below. Ask students to share their ideas also.

سبق 1

مقاصد :

- سوالوں کو سمجھنے کے لیے مختلف حکمت عملیوں کا اطلاق کرنا اور کلیدی الفاظ کی نشان دہی کرتے ہوئے ان کے موزوں جواب دینا
- باب کے ہر حصے میں تفویض کردہ کام یا اسائنمنٹ مکمل کرنے کے لیے بنیادی خیالات، مہارتوں، گرامر کے نکات اور ذخیرۂ الفاظ کو منظّم کرنا
- مختلف اقسام کے رسمی اور غیر رسمی خطوط کا تجزیہ اور موازنہ کرنا اور ان میں قواعد، الفاظ کے استعمال، اسلوب تحریر اور لب و لہجے کے فرق کو نوٹ کرنا
- مختلف مقاصد کے لیے سماجی اور تعلیمی شخصیات کو مختصر غیر رسمی خطوط لکھنا
- محاورات کے معانی اور ان کا استعمال سمجھنا

نتائج :

سبق کے اختتام پر طلبا کو اس قابل ہوجانا چاہیے کہ وہ:

- متن پڑھ کر سوالوں کے جواب دے سکیں؛
- خاکہ بندی، آداب و القاب وغیرہ کے لحاظ سے غیر رسمی خطوط تحریر کرنے کے قواعد پر عمل کر سکیں؛
- غیر رسمی خطوط میں موزوں الفاظ، اسلوب تحریر اور لہجے کی شناخت اور استعمال کا مظاہرہ کر سکیں یعنی آسان اور مکالماتی انداز اختیار کر سکیں؛
- لفافے پر صاف، واضح اور موزوں انداز میں پتا درج کر سکیں؛
- چند محاورات کے معنی بیان کر سکیں اور انھیں جملوں میں استعمال کر سکیں؛
- جملوں میں رموزِ اوقاف لگا سکیں۔

تدریس کے لیے درکار اشیا :

- لیٹر پیڈ
- لفافے اور ٹکٹ
- خط کے مختلف حصے دکھانے کے لیے خطوط کے چند نمونے

طریقۂ کار :

- **تعارف (صفحہ 1) :** ہمارے اردگرد موجود مختلف ذرائع ابلاغ سے طلبا کو تفصیلاً آگاہ کیے جانے کی ضرورت ہوگی۔ اس مقصد کے لیے مختلف ذرائع ابلاغ پر گفتگو کیجیے۔ یہ بتائیے کہ ابلاغ لوگوں کے درمیان تحریری یا صوتی پیغامات کی ترسیل اور وصولی کا عمل ہے۔ پڑھائی سے پہلے کی گفتگو کے ذیل میں دیے گئے تین سوالات ابلاغ کی تاریخ بیان کرتے ہیں۔ طلبا دورِ حاضر میں استعمال ہونے والے مختلف ذرائع ابلاغ پر بھی بات کر سکتے ہیں۔ مثال کے طور پر، خطوط ابلاغ کا سب سے عام ذریعہ ہیں۔ دوسرے ذرائع ٹیلی گرام، ٹیلی فون، ٹیلیکس، فیکس، ای میل، ریڈیو، ٹیلی ویژن، اخبارات وغیرہ ہیں۔ ان تمام ایجادات کو ان کی ایجاد کی صدی کے لحاظ سے فہرست کی صورت میں درج کر دیجیے جیسا کہ نیچے دکھایا گیا ہے۔ طلبا سے کہیے کہ اس بارے میں وہ بھی اپنے خیالات بتائیں۔

Nineteenth century: electrical telegraph, telephone, photophone (radiophone), radio
Twentieth century: television, video phone, computer network, cell phone, Internet, satellite phone.

- Students can discuss what they think is the most popular means of communication these days, giving reasons for their answers. Next, discuss that the early men employed various means to convey or send messages. For example they used cave paintings, carving symbols, fire beacons, smoke signal, etc. In the beginning people used to carry mail from one place to another and at times this used to take days or months. Later on they started using pigeons to deliver their mails. Students can be asked to discuss with their parents and grandparents to find out more about the means of communication used in olden times. They can then share their discussion in class.
- **Writing letters:** Ask students to read the introductory text on page 1. Discuss that a letter is a written or printed message addressed to the receiving person, and is usually sent by post, messengers, or couriers.
- Letters can be of two types
  1. Informal or social letters - friendly letters, thank you letters, invitations, etc.
  2. Business letters – applications, official letters, letters to the editor, testimonials, covering letters, etc.
- Format of a letter: In order to explain clearly the concepts of letter writing, provide sample letters to be circulated in the class and then taken back. Explain the format of a letter with reference to these sample letters.
  a. Address: Give your address at the top of the letter. The British method of giving an address is to start with the smallest point.
     Flat 4D 4th floor
     Jason apartments
     Boat Basin
     Karachi
  b. Date: Write the date below the address or to the left of it.
  c. Greetings: The students should know that greetings depend on how well you know the person to whom the letter is addressed. For example: Dear Maham, Dear Mummy, Dear sir, Dear Mr. Ali, etc.
  d. The body of the letter: The actual message is written in the body of the letter and can be written in paragraphs depending on the length of the message. Ask students how they would begin a letter they are writing to their friend living in another city. Note their responses on the board.
  e. Language: For friendly letters you can use speech forms or colloquial expressions but it is always wiser to use ordinary formal English.
  f. The ending: Discuss that it is very important to end letters very politely.

For example: Yours sincerely, With regards, With best wishes, With love, Yours faithfully, etc.

انیسویں صدی: برقی ٹیلی گراف، ٹیلی فون، فوٹو فون (ریڈیوفون)، ریڈیو

بیسویں صدی: ٹیلی ویژن، ویڈیوفون، کمپیوٹر نیٹ ورک، سیل فون، انٹرنیٹ، سیٹیلائٹ فون

- طلبا یہ گفتگو کر سکتے ہیں کہ ان کے خیال میں موجود دور میں ابلاغ کے مقبول ترین ذرائع کون سے ہیں۔ اپنے جوابات کے حق میں وہ دلائل بھی دیں۔ اس کے بعد اس موضوع پر بات چیت کیجیے کہ ابتدائی دور کے انسانوں نے پیغامات کی ترسیل کے لیے مختلف طریقے اختیار کیے۔ مثال کے طور پر وہ غاروں میں مصوری، پتھروں پر علامات اُبھارنے، الاؤ روشن کرنے اور دھویں سے اشارہ دینے جیسے طریقے استعمال کرتے تھے۔ ابتدائی دور میں لوگ ایک جگہ سے دوسری جگہ ڈاک لے کر جاتے تھے اور مطلوبہ مقام تک پہنچنے میں انھیں کبھی کبھی کئی ہفتے یا مہینے بھی لگ جاتے تھے۔ بعد ازاں وہ ڈاک کی ترسیل کے لیے کبوتروں کا استعمال کرنے لگے۔ طلبا سے کہا جا سکتا ہے کہ وہ پرانے زمانے میں رائج ذرائع ابلاغ کے متعلق مزید جاننے کے لیے اس بارے میں اپنے والدین یا دادا دادی سے بات چیت کریں۔ وہ اپنی بات چیت سے کلاس کو بھی آگاہ کر سکتے ہیں۔
- **خطوط نگاری:** طلبا سے کہیے کہ وہ صفحہ 1 سے تعارفی متن پڑھیں۔ یہ بتائیے کہ خط ایک تحریر شدہ یا چھپا ہوا پیغام ہے جو اسے وصول کرنے والے فرد کے نام ہوتا ہے اور عام طور پر ڈاک، پیغام بر یا ڈاکیے کے ذریعے بھیجا جاتا ہے۔
- خطوط دو قسم کے ہو سکتے ہیں

  1۔ غیر رسمی یا سماجی خطوط - دوستانہ خطوط، شکریے کے خطوط، دعوتی خطوط وغیرہ۔

  2۔ کاروباری خطوط - درخواستیں، دفتری خطوط، خط بنام مدیر، صداقت نامہ، وضاحتی خطوط وغیرہ۔
- خط کی وضع قطع : خطوط نگاری کے تصور کو واضح کرنے کے لیے کلاس میں خطوط کے نمونے تقسیم کیجیے جو بعد میں واپس لے لیے جائیں۔ خطوط کے نمونوں کی مدد سے خط کی وضع قطع کی وضاحت کیجیے۔

  a۔ پتا: خط کے اوپری حصے میں پتا دیا جاتا ہے۔ پتا لکھنے کا برطانوی طریقہ یہ ہے کہ اسے سب سے چھوٹے مقام سے شروع کیا جائے۔

  فلیٹ نمبر 4D، چوتھی منزل
  جیسن اپارٹمنٹس
  بوٹ بیسن
  کراچی

  b۔ تاریخ: پتے کے نیچے یا اس کے بائیں جانب تاریخ لکھیے۔

  c۔ سلام و آداب: طلبا کو یہ معلوم ہونا چاہیے کہ سلام و آداب کے الفاظ کا انحصار اس بات پر ہوتا ہے کہ جس شخص کے نام خط لکھا جا رہا ہے آپ اسے کتنی اچھی طرح جانتے ہیں۔ مثال کے طور پر عزیز ماہم، پیاری امی، جناب والا، جناب محترم علی وغیرہ۔

  d۔ خط کا متن: اصل پیغام خط کے متن میں لکھا جاتا ہے۔ طوالت کے لحاظ سے پیغام کو پیراگرافوں میں بھی لکھا جا سکتا ہے۔ طلبا سے پوچھیے کہ وہ اس خط کا آغاز کیسے کریں گے جو وہ کسی دوسرے شہر میں رہنے والے اپنے دوست کو لکھ رہے ہیں۔ ان کے جوابات بورڈ پر لکھ دیجیے۔

  e۔ زبان: دوستانہ خطوط کے لیے آپ عام بول چال کی زبان استعمال کر سکتے ہیں لیکن بہتر یہ ہے کہ مروجہ رسمی انگریزی استعمال کی جائے۔

  f۔ اختتام: یہ گفتگو کیجیے کہ خط کا شائستہ انداز میں اختتام کرنا بہت اہم ہوتا ہے۔

  مثال کے طور پر : آپ کا مخلص، نیک تمناؤں کے ساتھ، نیک خواہشات کے ساتھ، پیار و محبت کے ساتھ، آپ کا خیر خواہ وغیرہ

Explain further that in a formal or business letter the signing off is according to greeting of the letter.

To an institution or to an unknown recipient it is, 'Yours faithfully', and if the letter is addressed to a known individual it will be, 'Yours sincerely'.

g. Contents of a letter:
   - write simply and clearly
   - give details which may interest your reader
   - use correct paragraphing
   - plan your letter as you would when writing a composition

- **A letter from Khizar (Page 2):** Choose one student from each row to read the letter aloud. After it is read the teacher can again explain the layout and method of letter writing. Explain each paragraph clearly discussing the idioms and explain the use of prepositions.
- **Discussion time (Page 3):** Each student will discuss with their partner Waqar's problem for about ten minutes, jot down their points and then share their ideas with the class. The teacher can give her suggestions too.
- **Writing time (Pages 3 and 4):** The teacher has explained all paragraphs clearly. Ask students to complete the task given in Exercises A and B. Extend help if needed.
- **Idioms:** Review the idioms and make the students understand that idioms are words or phrases that have a figurative meaning which is different from the actual words. The teacher can explain these five idioms and give their literal meaning. Students can then complete exercise C.
- **Prepositions:** Give a brief explanation of the eight parts of speech and emphasize the importance of prepositions. Explain that a preposition is a word that links nouns, pronouns, and phases to other words in the sentence. Prepositions are used most commonly to show relationships of place, time, and manner, yet they may also be used for other functions such as purpose, means, and to show reason, for example: because, for, through, etc. Let the student complete exercise D.
- **Punctuation:** Revise the use of punctuation marks and then ask students to complete exercise E.

  A **full stop (.)** is used to end a complete sentence.

  A **question mark (?)** is used at the end of a question.

  An **exclamation mark (!)** is used at the end of sentences that show strong feelings.

  A **comma (,)** is used to: separate a list of three or more items and to introduce direct quotations that are shorter than three lines.

  A **colon (:)** is used to introduce a list. Tell students that they must not capitalize the first word of the list unless it is a proper noun or the list is a set of sentences.

  Examples: You may need to bring many items: paper, pencil, erasers, and clips.

یہ واضح کیجیے کہ ایک رسمی یا کاروباری خط کا اختتامیہ سلام و آداب کے کلمات کے لحاظ سے ہوتا ہے۔
کسی ادارے یا کسی اجنبی وصول کنندہ کے لیے اختتامی کلمات، ''آپ کا خیر خواہ'' ہوں گے، اور اگر خط کسی انفرادی واقف کار کے نام ہو تو اختتامی کلمات، ''آپ کا مخلص'' ہوں گے۔

g۔ خط کے مشتملات:

- سادہ اور واضح طور پر لکھیے
- وہ تفصیل دیجیے جو آپ کے قاری کو دلچسپ لگے
- درست پیراگراف بنائیے
- اپنے خط کی اس طرح منصوبہ بندی کیجیے جیسے آپ ایک مضمون لکھتے ہوئے اس کی منصوبہ بندی کرتے

- **خضر کا خط (صفحہ 2):** خط کو بلند آواز سے پڑھنے کے لیے ہر قطار میں سے ایک طالب علم کا انتخاب کیجیے۔ جب خط پڑھا جا چکے تو ٹیچر ایک بار پھر خط لکھنے کا طریقہ بیان کرسکتی ہیں۔ محاورات کو زیر بحث لاتے ہوئے ہر پیراگراف کی وضاحت کیجیے اور حروفِ ربط کا استعمال بھی واضح کیجیے۔
- **بات چیت کا وقت (صفحہ 3):** ہر طالب علم اپنے ساتھی سے دس منٹ تک وقار کو درپیش مشکل پر بات چیت کرے، پھر وہ اپنے اپنے نکات لکھ لیں اور اپنے خیالات کلاس کو بتائیں۔ ٹیچر بھی اپنی تجاویز دے سکتی ہیں۔
- **لکھائی کا وقت (صفحہ 3 اور 4):** ٹیچر تمام پیراگراف وضاحت سے بیان کر چکی ہیں۔ طلبا سے کہیے کہ وہ مشق A اور B میں دیا گیا کام مکمل کریں۔ اگر ضرورت ہو تو ان کی مدد کیجیے۔
- **محاورے:** محاوروں کا جائزہ لیجیے اور طلبا کو سمجھائیے کہ محاورے وہ الفاظ یا فقرے ہوتے ہیں جو اپنے مجازی معنوں میں استعمال ہوتے ہیں۔ یہ معنی اصل الفاظ سے مختلف ہوتے ہیں۔ اس کے بعد طلبا مشق C مکمل کر سکتے ہیں۔
- **حروفِ ربط یا حروفِ جار:** تقریر کے آٹھوں حصوں کو مختصراً بیان کیجیے اور حروفِ ربط کی اہمیت پر زور دیجیے۔ واضح کیجیے کہ حرفِ ربط وہ لفظ ہوتا ہے جو جملے میں اسم، ضمیر اور فقروں کو دیگر الفاظ سے ملاتا ہے۔ حروفِ ربط کو عمومی طور پر جگہ یا مقام، وقت اور اسلوب کے تعلق کو ظاہر کرنے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے، تاہم انھیں دیگر وظائف جیسے مقصد، معنی اور سبب ظاہر کرنے کے لیے بھی استعمال کیا جا سکتا ہے۔ مثال کے طور پر: کیوں کہ، کے لیے، کے ذریعے وغیرہ۔ اب طلبا کو مشق D مکمل کرنے دیجیے۔
- **رموزِ اوقاف:** رموزِ اوقاف کی علامات کا استعمال دہرائیے اور پھر طلبا سے مشق E مکمل کرنے کے لیے کہیے۔

ختمہ (۔) ایک مکمل جملے کا اختتام کرنے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔

سوالیہ نشان (؟) سوالیہ جملے کے اختتام پر لگایا جاتا ہے۔

علامت استعجاب (!) ایسے جملے کے اختتام پر لگائی جاتی ہے جس میں شدید جذبات کا اظہار ہو۔

سکتہ (،) فہرست میں درج تین یا زائد اشیا کے ناموں کو الگ الگ کرنے اور تین سطروں سے چھوٹے براہ راست اقتباس کو متعارف کروانے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔

وقف توضیحی (:) فہرست متعارف کروانے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔ طلبا کو بتائیے کہ وہ فہرست کے پہلے لفظ کو اس وقت تک بڑے حرفِ تہجی سے شروع نہ کریں جب تک کہ وہ اسم معرفہ نہ ہو یا فہرست جملوں کا مجموعہ نہ ہو۔

مثال کے طور پر: آپ کو مختلف چیزیں لانے کی ضرورت پڑسکتی ہے: کاغذ، پنسل، ربڑ اور کلپس۔

A **hyphen (-)** is used with compound numbers from twenty-one to ninety-nine, with compound words, and some prefixes.
Example: twenty-seven, forty-nine, ex-student, self-motivated, etc.

- **Writing time (Pages 3 and 4):** Ask students to complete exercises D, E, and F.

SUGGESTED LESSON OUTLINE (3 class periods)

Period	S. No.	Task	Time
1	1	**Introduction**: Students discuss the means of communication used in olden and modern times.	20 min
	2.	**Format of a letter:** Discuss in detail the format with the help of sample letters.	20 min
2	3.	**A letter from Khizar:** Students read the letter on page 2 and then work in pairs to complete the discussion task.	20 min
	4.	**Writing time:** Students to complete exercises A, B, and C.	20 min
3.	5.	**Idioms, prepositions, and punctuation marks:** Revise these concepts with help of examples.	20 min
	6.	**Writing time:** Students complete exercises C, D, and E.	20 min

EXTENDED ACTIVITIES

- Ask students to complete Worksheet 1.

LESSON 2

OBJECTIVES

- Read the story and discuss the message and main idea in it
- Use text as a sample to understand how to write dialogues
- Find the sentence or sentences that contain the main idea of the story
- Involve the learners in skimming through the story and prepare for retelling

LEARNING OUTCOMES

By the end of this lesson, students should be able to:

- write letters using correct format and layout;
- punctuate sentences;
- write sentences in direct and indirect speech.

خط ربط (-) اکیس (twenty-one) سے لے کر ننانوے (ninety-nine) تک مرکب اعداد، مرکب الفاظ اور چند سابقوں کے ساتھ استعمال کیا جاتا ہے۔

مثال کے طور پر: self-motivated ، ex-student ، forty-nine ، twenty-seven وغیرہ۔

- **لکھائی کا وقت (صفحہ 3 اور 4):** طلبا سے کہیے کہ وہ مشق E ،D اور F مکمل کریں۔

سبق کی تدریس کا مجوزہ خاکہ (3 پیریڈز)

پیریڈ	نمبرشمار	کام	وقت
1	1۔	**تعارف:** طلبا قدیم اور جدید دور میں مستعمل ذرائع ابلاغ پر گفتگو کریں۔	20 منٹ
	2۔	خط کی وضع قطع یا فارمیٹ: خطوط کے نمونوں کی مدد سے خط کی وضع قطع کو تفصیلاً زیر بحث لائیے۔	20 منٹ
2	3۔	**خضر کا خط:** طلبا صفحہ 2 سے خط پڑھیں اور پھر جوڑیوں کی صورت میں بات چیت کا کام مکمل کریں۔	20 منٹ
	4۔	**لکھائی کا وقت:** طلبا مشق A، B اور C مکمل کریں۔	20 منٹ
3	5۔	**محاورے، حروفِ جار اور رموزِ اوقاف کی علامات:** مثالوں کی مدد سے ان تصورات کا اعادہ کیجیے۔	20 منٹ
	6۔	**لکھائی کا وقت:** طلبا مشق C، D اور E مکمل کریں۔	20 منٹ

اضافی سرگرمی:

- طلبا سے کہیے کہ ورک شیٹ 1 مکمل کریں۔

سبق 2

مقاصد:

- کہانی پڑھنا اور اس میں دیے گئے پیغام اور مرکزی خیال کو زیر بحث لانا
- یہ سمجھنے کے لیے متن کو بہ طور نمونہ استعمال کرنا کہ مکالمے کیسے لکھے جائیں
- وہ جملہ یا جملے تلاش کرنا جن میں کہانی کا مرکزی خیال پوشیدہ ہو
- طلبا کو کہانی پر طائرانہ نظر ڈالنے اور کہانی دوبارہ بیان کرنے کے لیے تیار کرنا

نتائج

سبق کے اختتام پر طلبا کو اس قابل ہوجانا چاہیے کہ وہ:

- درست وضع قطع اور خاکہ بندی کرتے ہوئے خطوط لکھ سکیں؛
- جملوں میں رموزِ اوقاف لگا سکیں؛
- کلام بلواسطہ اور کلام بلا واسطہ میں جملے تحریر کرسکیں۔

METHOD

- **Introduction:** Start the lesson with a brief discussion about our religion Islam and our Holy Prophet Mohammad Mustafa (PBUH). Teacher can share the following details about our Holy Prophet (PBUH):
- Born in 570 CE (Common Era) in the Arabian city of Mecca. Father – Abdullah; was orphaned and brought up by grandfather Abdul Muttalib and after grandfather's death, paternal uncle Abu Talib looked after him. In his youth, he was a shepherd. Later he accompanied his uncle's caravan for trade to Syria.

  He was the last Prophet and messenger of God. People recognised his character and called him *Sadiq* and *Al Ameen* which means truthful and trust worthy.

  He married to Bibi Khadija (RA). At the age of 40 in 610 CE he received his first revelation.
- **Reading time (Page 5):** Ask students to read the story and discuss Abdullah's problem. The students can read aloud in turns. Ask them to apply word knowledge and own opinion to the text read. Ask questions so that they understand the text better and to clarify thoughts and ideas.
- **Writing time (Page 5):** Ask students to complete exercise F. Remind them to write the letter according to the format they have learned.
- **Direct and indirect speech (Page 6):** Demonstrate the use of direct and indirect speech. The students must know that they can report the words of a speaker in two ways. When the exact words of the speaker are used it is called direct speech. When we report what the speaker has said without using the exact words it is called indirect speech or reported speech.

  Example:

He said, 'The view is lovely.'	Direct speech
He said that the view was lovely.	Indirect speech.
She said, 'What a lovely view!'	Direct speech
She exclaimed that the view was lovely.	Indirect speech.

  The teacher can give similar examples on the board before the exercise G is attempted.
- **Activity time (Page 7):** Ask the students to sit in groups of four and choose one message that they want to discuss and illustrate on posters. After completing the task each group shall display their posters on the soft board and verbally explain their ideas. This activity shall broaden their outlook and inculcate good habits of kindness and generosity. The teacher can point out the significance of each message and the qualities that are developed as a result.

MESSAGE	QUALITIES
Helping the poor	Charitable
Taking care of the elderly	Considerate (love for fellowmen)

طریقۂ کار:

- **تعارف:** سبق کا آغاز ہمارے مذہب اسلام اور نبی کریم ﷺ کے بارے میں مختصر گفتگو سے کیجیے۔ ٹیچر نبی کریم ﷺ کے بارے میں درج ذیل معلومات طلبا کو بتا سکتی ہیں:
- عرب کے شہر مکہ میں 570 عیسوی میں پیدا ہوئے۔ والد کا نام عبد اللہ تھا؛ یتیم ہوجانے کے بعد آپ ﷺ کی پرورش دادا حضرت عبدالمطلب نے کی۔ دادا کی وفات کے بعد آپ ﷺ کی دیکھ بھال چچا حضرت ابوطالب نے کی۔ بچپن میں آپ ﷺ بکریاں چرایا کرتے تھے۔ بعد میں آپ ﷺ اپنے چچا کے شام جانے والے تجارتی قافلے میں شامل ہوئے۔

  آپ ﷺ اللہ کے نبی اور پیغمبر تھے۔ لوگوں نے آپ ﷺ کے کردار کو پہچانا اور آپ ﷺ کو صادق اور امین کے لقب سے پکارنے لگے جس کے معانی سچا اور امانت دار ہیں۔

  آپ ﷺ نے بی بی خدیجہ رضی اللہ عنہا سے عقد کیا۔ 610 عیسوی میں 40 برس کی عمر میں آپ ﷺ پر پہلی وحی نازل ہوئی۔
- **پڑھائی کا وقت (صفحہ 5):** طلبا سے کہیے کہ وہ کہانی پڑھیں اور عبداللہ کو درپیش مسئلے پر بات چیت کریں۔ طلبا باری باری بلند آواز سے کہانی پڑھ سکتے ہیں۔ ان سے کہیے کہ وہ الفاظ کے بارے میں اپنے علم اور اپنی رائے کا پڑھے جانے والے متن پر اطلاق بھی کریں۔ طلبا سے سوالات پوچھیے تاکہ وہ متن کو بہتر طور پر سمجھ جائیں اور متن سے متعلق ان کے تصورات اور خیالات بھی واضح ہوجائیں۔
- **لکھائی کا وقت (صفحہ 5):** طلبا سے مشق F مکمل کرنے کے لیے کہیے۔ انھیں یاد دہانی کروایئے کہ وہ خط اسی وضع قطع کے مطابق لکھیں جو انھوں نے پڑھا ہے۔
- **کلام بلاواسطہ اور بالواسطہ (صفحہ 6):** کلامِ بلاواسطہ اور بالواسطہ کے استعمال کا مظاہرہ کیجیے۔ طلبا کو یہ معلوم ہونا چاہیے کہ وہ بولنے والے کے الفاظ کو دو طرح سے بیان کر سکتے ہیں۔ جب بولنے والے کے الفاظ من وعن استعمال کیے جائیں تو اسے کلامِ بلاواسطہ کہا جاتا ہے۔ بولنے والے نے جو کچھ کہا ہے جب ہم اسے اپنے الفاظ میں بیان کر دیں تو اسے کلامِ بالواسطہ یا بلواسطہ بیان کہا جاتا ہے۔

  مثال:

He said, ‘The view is lovely.’	Direct speech
He said that the view was lovely.	Indirect speech.
She said, ‘What a lovely view!’	Direct speech
She exclaimed that the view was lovely.	Indirect speech.

  مشق G شروع کرنے سے پہلے ٹیچر بورڈ پر اسی طرح کی مثالیں دے سکتی ہیں۔
- **سرگرمی کا وقت (صفحہ 7):** طلبا سے کہیے کہ وہ چار چار کے گروپ بنا کر بیٹھ جائیں اور ایک پیغام منتخب کریں جو وہ زیرِ بحث لانا اور پوسٹروں پر خاکے کی شکل میں ظاہر کرنا چاہتے ہیں۔ کام مکمل کرنے کے بعد ہر گروپ سافٹ بورڈ پر اپنا اپنا پوسٹر نمایاں کرے اور زبانی طور پر اپنے خیالات کی تشریح کرے۔ اس سرگرمی کو ان کا نقطۂ نظر وسیع کرنا چاہیے اور ان میں رحم دلی اور فیاضی جیسی اچھی خصوصیات کو ابھارنا چاہیے۔ ٹیچر ہر پیغام کی اہمیت اور اس کے نتیجے میں پیدا ہونے والی خصوصیات کی جانب توجہ دلا سکتی ہیں۔

پیغام	خصوصیات
غریبوں اور ناداروں کی مدد کرنا	سخی
بزرگوں کا خیال رکھنا	قدر دانی یا رواداری (ساتھ رہنے والے لوگوں کی محبت)

Showing kindness to animals	Kind-hearted
Making a line to wait for your turn	Patience
Giving up your seat to a grown up	Respectful and decency
Not littering	Cleanliness
Taking care of the environment	Believing in cleanliness
Observing traffic rules even when no one is watching	Following laws and obeying rules

SUGGESTED LESSON OUTLINE (3 class periods)

Period	S. No.	Task	Time
1	1	**Introduction**: Start the lesson with a discussion about our religion Islam and our Holy Prophet (PBUH).	15 min
	2.	**Reading time:** Students read the story and discuss Abdullah's problem.	10 min
	3.	**Writing time:** Students complete exercise F on page 6.	20 min
2	4.	**Direct and indirect speech:** Revise direct and indirect speech with help of examples and then ask students to complete exercise G.	40 min
3	5.	**Activity time:** Discuss the task and ask students to work in groups to design their posters. Afterwards students can display the posters and talk about the message they have chosen.	40 min

LESSON 3

OBJECTIVES

- Recognize literary techniques in poems and write own poems
- Paraphrase and find words meanings and explain the central idea and message in poems

LEARNING OUTCOMES

By the end of this lesson students, should be able to:

- discuss the rhyme scheme and recite poems using correct intonation;
- write poems;
- understand and use metaphors in speech and writing.

METHOD

- ***Against Evil Company*** **by Issac Watts (Page 8):** Read the poem with proper intonation and expression and then ask some students to read the poem in the same manner.

جانوروں پر رحم کا اظہار	رحم دلی
اپنی باری کے انتظار میں قطار بنانا	صبر وتحمل
بڑوں کے لیے اپنی نشست چھوڑ دینا	بااخلاق اور شائستہ
کوڑا کرکٹ نہ پھیلانا	صفائی
ماحول کا خیال رکھنا	صفائی ستھرائی پر ایمان
ٹریفک کے قوانین پر عمل کرنا جب کہ کوئی دیکھنے والا نہ ہو	قوانین اور اصولوں کی پاسداری

سبق کی تدریس کا مجوزہ خاکہ (3 پیریڈز)

پیریڈ	نمبر شمار	کام	وقت
1	1۔	**تعارف:** ہمارے مذہب اسلام اور نبی کریم ﷺ کے بارے میں گفتگو سے سبق کا آغاز کیجیے۔	15 منٹ
	2۔	**پڑھائی کا وقت:** طلبا کہانی پڑھیں اور عبداللہ کو درپیش مسئلے پر بات چیت کریں۔	10 منٹ
	3۔	**لکھائی کا وقت:** طلبا صفحہ 6 پر دی گئی مشق F حل کریں۔	20 منٹ
2	4۔	**کلامِ بلاواسطہ اور بالواسطہ:** مثالوں کی مدد سے کلامِ بلاواسطہ اور بالواسطہ دہرائیے اور پھر طلبا سے مشق G مکمل کرنے کے لیے کہیے۔	40 منٹ
3	5۔	**سرگرمی کا وقت:** تفویض کردہ کام کو زیرِ بحث لائیے اور طلبا سے کہیے کہ وہ پوسٹر ڈیزائن کرنے کے لیے گروپوں میں کام کریں۔ بعد ازاں طلبا اپنے پوسٹر دکھا سکتے ہیں اور اپنے منتخب کردہ پیغام پر بات چیت کر سکتے ہیں۔	40 منٹ

سبق 3

مقاصد:

- نظموں میں ادبی تیکنیک کو پہچاننا اور اپنی نظمیں لکھنا
- نظموں کے الفاظ کے معنی کی تلاش اور تشریح کرنا، اور مرکزی خیال اور پیغام کی وضاحت کرنا

نتائج:

سبق کے اختتام تک طلبا کو اس قابل ہوجانا چاہیے کہ وہ:

- نظم میں قافیوں کی ترتیب کو زیرِ بحث لائیں اور موزوں لب و لہجے کے ساتھ نظمیں پڑھ سکیں:
- نظمیں لکھ سکیں؛
- استعارہ کو سمجھ سکیں اور تحریر وتقریر میں اس کا استعمال کرسکیں۔

طریقۂ کار:

- **Against Evil Company، از آئزک واٹس (صفحہ 8):** نظم کو موزوں لہجے اور تاثرات کے ساتھ پڑھیے اور پھر طلبا سے کہیے کہ وہ اسی انداز سے نظم پڑھیں۔

Teacher can share this information about the poet Issac Watts. He was born on 17th July 1674 and died in 1748. He was a theologian and logician and a renowned hymnwriter. (Hymns are songs of praise to God, sung in Christian religious services.) He was well versed in Latin, Creek, and Hebrew.

After giving a verbal introduction the teacher can ask students to read the poem aloud. They can also memorise this short poem.

Explain each stanza in detail giving the central idea. The poem reflects about the present day global environment. It can serve as a moralizing example for today's Pakistani youth. It shows that even one bad person can pollute the environment. So it is better that the poet passes his time with wise people and learn to live in a good manner. Students should be questioned individually and discuss the answers in the class. Also discuss the rhyme scheme of the poem.

- **Writing time (Page 8):** Ask students to work in pairs to complete the exercises I.
- **What is a metaphor? (Page 8):** First, ask the students to explain the meaning of the word metaphor. Then, explain that it is a figure of speech, which is different from the ordinary form of expression. Metaphors are comparisons of two things that are not alike or similar and are used to produce a greater effect. Explain further that a metaphor is an implied simile. It is not a comparison but takes for granted that the two things were one.

  For example: He remembers like an elephant. (simile) He has an elephant's memory. (metaphor)
- **Writing time (Page 8):** Ask students to work in pairs to complete exercises J and K.

SUGGESTED LESSON OUTLINE (1 class period)

Period	S. No.	Task	Time
1	1	***Against Evil Company* by Issac Watts:** Start the lesson with a discussion about the poet and then explain the central idea of the poem.	10 min
	2.	**Writing time:** Students complete exercise I on page 8.	10 min
	3.	**What is a metaphor?** Explain metaphors with the help of examples.	10 min
2	4.	**Writing time:** Students complete exercise J and K on page 86.	10 min

EXTENDED ACTIVITY

- Ask the students to write a letter to their teacher telling him/her about their preparation and plans for the forthcoming school picnic. Do not forget to mention the picnic spot and the date of the picnic.

ٹیچر شاعر آئزک واٹس کے بارے میں ان معلومات سے طلبا کو آگاہ کر سکتی ہیں۔ اس کی پیدائش 17 جولائی 1674ء کو اور انتقال 1748ء میں ہوا۔ وہ مذہبی عالم، منطق دان اور ایک معروف حمدیہ گیت نگار تھا۔ (حمدیہ گیت وہ گیت ہوتے ہیں جن میں خدا کی تعریف کی جاتی ہے، یہ گیت عیسائیوں کی مذہبی رسوم کی ادائیگی کے دوران گائے جاتے ہیں۔)

اسے لاطینی، یونانی اور عبرانی زبانوں پر عبور حاصل تھا۔

زبانی تعارف کے بعد ٹیچر طلبا سے کہہ سکتی ہیں کہ وہ نظم بلند آواز سے پڑھیں۔ وہ اس مختصر سی نظم کو ذہن نشین بھی کر سکتے ہیں۔

نظم کا مرکزی خیال بتاتے ہوئے ہر بند کو تفصیلاً بیان کیجیے۔ یہ نظم موجودہ عالمی ماحول کا عکس پیش کرتی ہے۔ یہ نظم آج کی پاکستانی نوجوان نسل کے لیے اخلاقی بہتری کی مثال بن سکتی ہے۔ یہ ظاہر کرتی ہے کہ ایک بُرا شخص بھی ماحول کو آلودہ کر سکتا ہے۔ لہٰذا یہ بہتر ہے کہ شاعر اپنا وقت عقل مند اور سجھدار لوگوں کے ساتھ گزارتا ہے اور اچھے انداز سے زندگی بسر کرنا سیکھتا ہے۔ طلبا سے انفرادی طور پر سوالات پوچھیے اور جوابات پر کلاس میں بات چیت کیجیے۔ نظم میں قافیوں کی ترتیب کو بھی زیرِ بحث لائیے۔

- **لکھائی کا وقت (صفحہ 8):** طلبا سے کہیے کہ وہ جوڑیوں کی صورت میں مشق I مکمل کریں۔
- **استعارہ کیا ہوتا ہے؟ (صفحہ 8):** پہلے طلبا سے کہیے کہ وہ لفظ استعارہ کے معنی بیان کریں۔ پھر یہ وضاحت کیجیے کہ یہ بول چال کی ایک شکل ہے جو اظہار کی عمومی صورتوں سے مختلف ہوتی ہے۔ استعارے دو چیزوں کا موازنہ ہوتے ہیں جو ایک جیسی نہیں ہوتیں۔ یہ بھرپور تاثر پیدا کرنے کے لیے استعمال کیے جاتے ہیں۔ مزید واضح کیجیے کہ استعارہ ایک مضمر تشبیہ ہے۔ درحقیقت یہ موازنہ نہیں ہے بلکہ یہ دو چیزوں کے تقابل کو ایسے لیتا ہے جیسے وہ ایک ہی ہوں۔

  مثال کے طور پر: وہ ہاتھی کی طرح یاد رکھتا ہے۔ (تشبیہ) اس کی یاد داشت ہاتھی جیسی ہے۔ (استعارہ)
- **لکھائی کا وقت (صفحہ 8):** طلبا سے کہیے کہ وہ مشق J اور K مکمل کرنے کے لیے جوڑیوں میں کام کریں۔

سبق کی تدریس کا مجوزہ خاکہ (1 پیریڈ)

پیریڈ	نمبر شمار	کام	وقت
1	1۔	**Against Evil Company از آئزک واٹس:** شاعر کے بارے میں گفتگو سے سبق کی ابتدا کیجیے اور پھر نظم کا مرکزی خیال بیان کیجیے۔	10 منٹ
	2۔	**لکھائی کا وقت:** طلبا صفحہ 8 پر دی گئی مشق I مکمل کریں۔	10 منٹ
	3۔	**استعارہ کیا ہے؟** مثالوں کی مدد سے استعارات کی وضاحت کیجیے۔	10 منٹ
2	4۔	**لکھائی کا وقت:** طلبا صفحہ 8 پر دی گئی مشق J اور K مکمل کریں۔	10 منٹ

اضافی سرگرمی:

- طلبا سے کہیے کہ وہ اپنی ٹیچر کے نام ایک خط لکھیں جس میں وہ انھیں آنے والی اسکول پکنک سے متعلق اپنی تیاری اور منصوبوں کے بارے میں بتائیں۔ وہ پکنک کے مقام اور پکنک کی تاریخ کا ذکر کرنا نہ بھولیں۔

LESSON 1

OBJECTIVES

- Learn about different types of natural disasters
- Recognize main ideas in a text and information to answer questions using various reading strategies
- Explore, imagine, and share experiences about helping others
- Motivate students to work in groups on any given activity
- Help develop ethical values of helping, caring, and sharing

LEARNING OUTCOMES

By the end of this lesson, students should be able to:

- develop the ability to communicate effectively;
- read and comprehend the text and answer questions;
- research and use information to make leaflets;
- guess the meanings of unfamiliar words and expressions and make use of a dictionary.

RESOURCES REQUIRED (TEACHING AIDS)

- sheets of paper for making leaflets

METHOD

- **Introduction (Page 9):** Discuss briefly the three questions given on this page. Write the word 'natural calamity' on the board and ask students to think of words and phrases related to this word. Explain that natural calamity is a grievous disaster that is a natural course of nature and which is unavoidable. The lesson in this unit deals with floods, which means overflow of water over land. Flooding may result when the volume of water in a river or lake increases and overflows on to the banks. Pakistan floods in 2010 damaged crops and claimed many lives. Many people were displaced.

  The teacher can briefly list various other forms of natural disasters:

  1. Avalanche is sudden rapid flow of snow that comes down a slope of any mountain, very rapidly and causes destruction.
  2. Earthquake is the result of a sudden release of energy in the earth's crust that creates seismic waves and vibration and displaces the ground. Earthquakes by themselves rarely kill people or wild life. It is the secondary event i.e. buildings collapsing and fires that cause destruction.

سبق 1

مقاصد:

- قدرتی آفات کی مختلف اقسام کے بارے میں جاننا
- کسی متن میں پیش کیے گئے مرکزی خیالات اور معلومات کی شناخت کرنا اور سوالوں کے جواب دینے کے لیے مطالعے کی مختلف حکمت عملیوں کو استعمال کرنا
- دوسروں کی مدد کے بارے میں تجربات کا کھوج لگانا، تصور کرنا اور ان سے دوسروں کو آگاہ کرنا
- کسی بھی دی گئی سرگرمی پر گروپوں میں کام کرنے کے لیے طلبا کی حوصلہ افزائی کرنا
- مدد، دیکھ بھال اور دوسروں کو اپنے خیالات میں شریک کرنے جیسی اخلاقی اقدار پروان چڑھانے میں مدد کرنا

نتائج:

سبق کے اختتام تک طلبا کو اس قابل ہو جانا چاہیے کہ وہ:

- خود میں مؤثر طور پر ابلاغ کرنے کی صلاحیت پیدا کر لیں؛
- متن کو پڑھ اور سمجھ سکیں اور سوالوں کے جواب دے سکیں؛
- دستی اشتہار بنانے کے لیے تحقیق اور معلومات کا استعمال کر سکیں؛
- غیرمانوس الفاظ اور فقروں کے معنی بوجھیں اور لغت کا استعمال کر سکیں۔

تدریس کے لیے درکار اشیا:

- دستی اشتہار بنانے کے لیے کاغذی شیٹیں

طریقۂ کار:

- **تعارف (صفحہ 9):** اس صفحے پر دیے گئے تین سوالوں پر مختصر بات چیت کیجیے۔ بورڈ پر لفظ ''قدرتی آفت'' لکھ دیجیے اور طلبا سے کہیے کہ وہ اس لفظ سے متعلق الفاظ اور فقروں پر غور کریں۔ یہ بتائیے کہ قدرتی آفت شدید ترین تباہی کی صورت ہوتی ہے۔ یہ فطرت کا لازمی حصہ ہے اور اس سے بچاؤ ممکن نہیں۔ اس باب میں سیلابوں کے بارے میں سبق شامل ہے، جس کا مطلب خشکی پر پانی کا بہہ نکلنا ہے۔ سیلاب اس وقت آتا ہے جب دریا یا جھیل میں پانی کا حجم بڑھ جاتا ہے اور یہ کناروں سے باہر بہہ نکلتا ہے۔ 2010ء میں پاکستان میں آنے والے سیلاب سے فصلیں تباہ اور متعدد جانیں ضائع ہوئیں۔ بہت سے لوگ بے گھر ہو گئے۔

  ٹیچر قدرتی آفات کی دیگر اقسام کی مختصر فہرست بنا سکتی ہیں:

  1۔ برفشار، برف کے تودے کا گرنا ہے جو کسی پہاڑی کی ڈھلان پر بہت تیزی سے نیچے آتا ہے اور تباہی پھیلاتا ہے۔

  2۔ زلزلہ قشر ارض میں توانائی کے اچانک اخراج کا نتیجہ ہوتا ہے جو بھونچالی لہریں اور تھرتھراہٹ پیدا کرتا ہے اور زمین کو اس کی جگہ سے ہٹا دیتا ہے۔ زلزلے بہ ذات خود شاذ و نادر ہی انسانوں یا جنگلی حیات کو ہلاک کرتے ہیں۔ یہ ثانوی عوامل ہوتے ہیں جو تباہی کا باعث بنتے ہیں یعنی عمارتوں کا منہدم ہونا اور آتش زدگی وغیرہ۔

3. A volcano is a place on the Earth's surface from where molten rock and gases come out. Volcanoes can cause wide spread destruction as the hot lava destroys many buildings and plants, that come in its way.
4. Tsunami is caused by undersea earthquakes.
5. Blizzards are severe winter storms characterised by low temperature, strong winds, and heavy snow.
6. Tropical cyclones, hurricanes, and typhoons are different types of cyclones.
7. Droughts occur when rainfall is insufficient and the ground water level falls and it becomes difficult to support life.
8. Hailstorms are small balls of ice that fall like rain from the sky.
9. Heat waves due to intense hot weather that can kill people and may also cause wild fires.

- The people of Pakistan have gone through much suffering as a result of natural disasters in the past few years. Some are listed here: a major drought in March 2000 that lasted for ten months; earthquake on 8th Oct, 2005; floods in 2010.
- Discuss that as students of class VII how can they help the suffering people. Some expected answers are given below.
  1. Collect useful things lying in our homes and donate generously to relief camps. (clothes, shoes, toys, etc.)
  2. Offer voluntary services to help others, but under the guidance of teachers.
  3. Cut down own expenses on clothing, eating, and living and save money that can be donated to the affected people.
- **Reading time (Pages 9 and 10):** The teacher needs to help the students search for, discover, and understand strategies to understand the text that they read. Teacher can adopt various strategies. At times the teacher can read the text first and ask students to first listen and then read the same text again. Listening will assist them in recognising pronunciation stress and intonation patterns and other aspects of speaking. Reading will provide opportunities for them to pick up correct spellings, and be exposed to new vocabulary and other aspects of the written language. The students should be encouraged to ask questions to clarify concepts. Oral questions, reading, and conversation help to enhance listening, speaking, and reading skills. If any student feels nervous or shy in interacting with the teacher try peer work or group work to build up their confidence and make the work less threatening for them.

  After the reading session discuss the theme of the lesson which is both:
  1. The dignity of labour (appreciating value of labour)
  2. The spirit of patriotism (love for Pakistan and its people)
- **Activity time (Page 10):** Distribute sheets of paper and ask students to work in pairs and complete the task. They can then share their leaflet with other students. Teacher can share the sample format with the students, and students can use this or create their own format.

3۔ آتش فشاں سطح زمین پر ایسا مقام ہوتا ہے جس میں سے پگھلی ہوئی چٹانیں اور گیسیں باہر نکلتی ہیں۔ آتش فشاں بڑے پیمانے پر تباہی پھیلاتے ہیں کیوں کہ گرم لاوا اپنی زد میں آنے والی عمارتوں اور پودوں کو تباہ کر دیتا ہے۔

4۔ سونامی زیرِ سمندر آنے والے زلزلے کا نتیجہ ہوتا ہے۔

5۔ برفانی طوفان سردیوں میں آنے والا طوفان ہوتا ہے جس کی خصوصیات میں کم درجۂ حرارت، تیز ہوا اور شدید برف باری شامل ہیں۔

6۔ طوفانی آندھی، بگولے اور گرد باد ہوا، طوفان کی مختلف اقسام ہیں۔

7۔ خشک سالی اس وقت جنم لیتی ہے جب بارشوں میں کمی آجائے اور زیرِ زمین پانی کی سطح نیچے چلی جائے اور زندگی کو سہارا دینے کے قابل نہ رہے۔

8۔ ژالہ باری میں گرنے والے اولے دراصل بارش کے قطرے ہوتے ہیں جو ایک دوسرے سے مل کر برف میں تبدیل ہو جاتے ہیں۔

9۔ گرمیوں میں چلنے والی لُو یا گرم ہوا کے جھکّڑ لوگوں کو ہلاک کر سکتے ہیں اور جنگلات میں آگ لگنے کا سبب بھی بن سکتے ہیں۔

- گذشتہ چند برسوں میں قدرتی آفات کی وجہ سے پاکستان کے عوام کو سخت مشکلات کا سامنا کرنا پڑا ہے۔ ان میں سے چند کا تذکرہ یہاں کیا جا رہا ہے: مارچ 2000ء میں آنے والی قحط سالی جو دس ماہ تک برقرار رہی؛ 8 اکتوبر 2005ء کو آنے والا زلزلہ؛ 2010ء میں آنے والا سیلاب۔
- طلبا سے یہ بات چیت کیجیے کہ ساتویں کلاس کے طالب علم ہونے کی حیثیت سے وہ متاثرہ لوگوں کی کس طرح مدد کر سکتے ہیں۔ کچھ متوقع جواب نیچے دیے گئے ہیں۔

1۔ اپنے گھروں میں پڑی ہوئی کارآمد فالتو اشیا جمع کر کے فراخ دلی سے امدادی کیمپوں کو عطیہ کریں۔ (کپڑے، جوتے، کھلونے وغیرہ۔)

2۔ دوسروں کی مدد کے لیے اساتذہ کی نگرانی میں رضا کارانہ طور پر اپنی خدمات پیش کریں۔

3۔ کپڑے، کھانے پینے اور روزمرّہ اخراجات میں کمی کریں اور پیسے بچائیں جنھیں متاثرہ لوگوں کو عطیہ کیا جا سکتا ہے۔

- **پڑھائی کا وقت (صفحہ 9 اور 10):** ٹیچر کو، پڑھائی کی حکمت عملیوں کی تلاش، دریافت اور ان حکمت عملیوں کو سمجھنے میں طلبا کی مدد کرنے کی ضرورت ہوگی تاکہ وہ پڑھے جانے والے متن کو سمجھ سکیں۔ ٹیچر مختلف حکمت عملیاں اختیار کر سکتی ہیں۔ بعض اوقات ٹیچر پہلے متن پڑھ سکتی ہیں اور طلبا سے کہہ سکتی ہیں کہ وہ صرف سنیں اور پھر اسی متن کو دوبارہ پڑھیں۔ سننے سے انھیں تلفظ اور لب و لہجے اور بولنے کے عمل کے دیگر پہلوؤں کو سمجھنے میں مدد ملے گی۔ پڑھنے کا عمل انھیں درست ہجّوں کا انتخاب کرنے کے مواقع فراہم کرے گا اور وہ نت نئے الفاظ اور تحریری زبان کے دیگر پہلوؤں سے بھی آگاہ ہوں گے۔ طلبا کی حوصلہ افزائی کی جانی چاہیے کہ وہ اپنے ذہن میں تصورات کو واضح کرنے کے لیے سوال کریں۔ زبانی سوالات، پڑھائی اور بات چیت سے سننے، بولنے اور پڑھنے کی صلاحیتوں کو بہتر بنانے میں مدد ملتی ہے۔ اگر کوئی طالب علم ٹیچر سے بات چیت کرنے میں ہچکچاہٹ یا شرم محسوس کرے تو پھر جوڑیوں یا گروپ کی صورت میں کام لینے کی کوشش کیجیے۔ اس سے ان کا اعتماد بڑھے گا اور کام بھی ان کے لیے خوف زدہ کر دینے والی چیز نہیں رہے گا۔

پڑھائی کے سیشن کے بعد سبق کے مرکزی خیال پر گفتگو کیجیے جو کہ دو طرح کا ہو سکتا ہے:

1۔ محنت کی عظمت (محنت کی اہمیت کو سراہنا)

2۔ جذبۂ حب الوطنی (پاکستان اور اس کے عوام کے لیے محبت)

- **سرگرمی کا وقت (صفحہ 10):** طلبا میں کاغذ کی شیٹیں تقسیم کر دیجیے اور ان سے کہیے کہ وہ جوڑیوں کی صورت میں کام مکمل کریں۔ بعد ازاں وہ اپنے اپنے دستی اشتہار دوسرے طلبا کو دکھا سکتے ہیں۔ ٹیچر نمونے کے طور پر دیا گیا خاکہ طلبا کو بتا سکتی ہیں۔ طلبا اس وضع قطع کو استعمال کر سکتے ہیں یا اپنا عمومی منصوبہ بھی تخلیق کر سکتے ہیں۔

Give a suitable title	
Names of the volunteers: Signature of the Incharge. or School stamp.	Items to be collected: 1. 2. 3. 4. 5. 6.

- **Writing time (Page 10):** Ask students to work in pairs to complete exercises A and B.

SUGGESTED LESSON OUTLINE (2 class periods)

Period	S. No.	Task	Time
1	1.	**Introduction and discussion on natural calamities**: Students discuss natural disasters and rehabilitation efforts in their own country and how they as students can help the affected people.	20 min
	2.	**Reading time:** Students read and discuss the text on pages 9 and 10.	20 min
2	3.	**Activity time:** Students work in groups to design a leaflet.	20 min
	4.	**Writing time:** Students work in pairs to complete exercises A and B on 10.	20 min

LESSON 2

OBJECTIVES

- To create awareness in students about the lives and sufferings of people affected by natural disasters
- Understand that a lot can be achieved by perseverance and efforts in the right direction
- Comprehend/interpret text by reading critically and actively

LEARNING OUTCOMES

By the end of this lesson students, should be able to:

- read and understand text, and answer questions;
- use pre-reading strategies to predict content, vocabulary, etc. in text by looking at pictures, titles, etc.;
- solve exercises based on nouns, homophones, anagrams, etc.;
- write sentences using correct capitalization and punctuation.

Give a suitable title	
Names of the volunteers:	Items to be collected:
	1.
	2.
Signature of the Incharge.	3.
or	4.
School stamp.	5.
	6.

- **لکھائی کا وقت (صفحہ 10):** طلبا سے کہیے کہ وہ مشق A اور B مکمل کرنے کے لیے جوڑیوں کی صورت میں کام کریں۔

سبق کی تدریس کا مجوزہ خاکہ (2 پیریڈز)

پیریڈ	نمبر شمار	کام	وقت
1	1۔	**تعارف اور قدرتی آفات پر بات چیت:** طلبا اپنے ملک میں آنے والی قدرتی آفات اور بحالی کے کام پر بات چیت کریں اور یہ کہ بہ طور طالب علم وہ متاثرہ لوگوں کی کس طرح مدد کرسکتے ہیں۔	20 منٹ
	2۔	**پڑھائی کا وقت:** طلبا صفحہ 9 اور 10 سے متن پڑھیں اور اس پر بات چیت کریں۔	20 منٹ
2	3۔	**سرگرمی کا وقت:** طلبا دستی اشتہار ڈیزائن کرنے کے لیے گروپوں کی صورت میں کام کریں۔	20 منٹ
	4۔	**لکھائی کا وقت:** طلبا جوڑیاں بنا کر صفحہ 10 پر دی گئی مشق A اور B مکمل کریں۔	20 منٹ

سبق 2

مقاصد :

- قدرتی آفات سے متاثرہ لوگوں کی زندگی اور ان کی مشکلات کے بارے میں طلبا میں شعور بیدار کرنا
- یہ سمجھنا کہ ثابت قدمی اور درست سمت میں کوششوں سے بہت کچھ حاصل کیا جا سکتا ہے
- تنقیدی نظر اور سرگرمی سے متن کو سمجھنا/ تشریح کرنا

نتائج :

سبق کے اختتام تک طلبا کو اس قابل ہوجانا چاہیے کہ وہ:

- متن پڑھ اور سمجھ سکیں، اور سوالوں کے جواب دے سکیں؛
- پڑھائی سے پہلے کی حکمت عملیوں کا استعمال کرتے ہوئے عنوان، تصاویر وغیرہ دیکھ کر متن کے اجزا، ذخیرۂ الفاظ وغیرہ کی پیش گوئی کرسکیں؛
- اسم، ہم صوت الفاظ اور صنعت مقلوب سے متعلق مشقیں حل کرسکیں؛
- بڑے حروفِ تہجی اور رموزِ اوقاف کا درست استعمال کرتے ہوئے جملے لکھ سکیں۔

RESOURCES REQUIRED (TEACHING AIDS)

- copies of Worksheet 2

METHOD

- **The visit to the camp (Page 11):** The picture given on page eleven seems one but they are two pictures. The first half shows people in a miserable condition. They are carrying their belongings and children and are wading through the flood waters to seek relief wherever possible. The second half is a picture of the relief camp where the volunteers have arrived and are distributing food and clothing items to the flood victims. The superintendent of the camp is guiding them.

  Explain the details in the pictures and ask and discuss some simple questions. What do you understand by the word 'relief camp'? What facilities are provided here? Read the title and guess what the people would see at the camp.
- **Reading time (Pages 11 and 12):** Tell the students to read the text and discuss it with their pair partner. Ask a few students to share their discussion.
- **Activity time (Page 12):** Ask the students to discuss the lesson that they have learnt from this text. Some expected answers are listed below.
  1. We should show our gratitude to God the Almighty that we did not go through this experience.
  2. We should be patience and tolerant.
  3. We should submit to the will of God.
  4. Man is helpless.
  5. We should be duty conscious and be willing to help others.
  6. Showing patriotism through deeds and actions.
  7. Appreciate value of labour.
  8. Should not hesitate to do small chores.
  9. Show thoughtfulness and concern for others.
  10. Obey and respect all elders.
- Then, explain the task to the students. Given below is a sample plan of the camp and tentative answers. Discuss this with students and explain that they can take ideas from this to develop their own plan.

R4	Principal's office	Electrical store	R5	R6
R3	CORRIDOR			
R2	HALL			R7
R1	Verandah for visitors			R8

تدریس کے لیے درکار اشیا:

- ورک شیٹ 2 کی نقول

طریقۂ کار:

- **کیمپ کا دورہ (صفحہ 11):** صفحہ 11 پر دی گئی تصویر ایک ہی نظر آتی ہے لیکن دراصل یہ دو تصاویر ہیں۔ پہلے نصف میں لوگوں کو بدحالی میں دکھایا گیا ہے۔ وہ اپنا سامان اور بچے اٹھائے سیلابی پانی میں سے گزرتے ہوئے جائے پناہ کی تلاش میں ہیں جو انھیں جہاں بھی دستیاب ہو سکے۔ دوسرے نصف میں بحالی کے کیمپ کی تصویر ہے جہاں رضا کار پہنچ گئے ہیں اور سیلاب زدگان میں خوراک اور کپڑے وغیرہ تقسیم کر رہے ہیں۔ کیمپ کا منتظم ان کی راہ نمائی کر رہا ہے۔
تصاویر میں دکھائی گئی تفاصیل کی وضاحت کیجیے اور چند آسان سوال پوچھیے اور انھیں زیر بحث لائیے۔ لفظ ''بحالی کے کیمپ'' سے آپ کیا سمجھتے ہیں؟ یہاں کیا سہولتیں مہیا کی گئی ہیں؟ عنوان پڑھیے اور بوجھیے کہ کیمپ میں لوگ کیا دیکھیں گے۔
- **پڑھائی کا وقت (صفحہ 11 اور 12):** طلبا سے کہیے کہ وہ متن پڑھیں اور اس پر اپنے ساتھی کے ساتھ بات چیت کریں۔ پھر چند طلبا سے کہیے کہ وہ اپنی بات چیت سے کلاس کو آگاہ کریں۔
- **سرگرمی کا وقت (صفحہ 12):** طلبا سے کہیے کہ انھوں نے اس متن سے جو سبق حاصل کیا ہے اس پر بات چیت کریں۔ ان کے کچھ متوقع جوابات ذیل میں دیے گئے ہیں۔

1. We should show our gratitude to God the Almighty that we did not go through this experience.
2. We should be patience and tolerant.
3. We should submit to the will of God.
4. Man is helpless.
5. We should be duty conscious and be willing to help others.
6. Showing patriotism through deeds and actions.
7. Appreciate value of labour.
8. Should not hesitate to do small chores.
9. Show thoughtfulness and concern for others.
10. Obey and respect all elders.

- اب طلبا کو کام کے بارے میں بتائیے۔ ذیل میں نمونے کے طور پر کیمپ لگانے کا منصوبہ اور غیر حتمی جوابات دیے گئے ہیں۔ اس پر طلبا کے ساتھ گفتگو کیجیے اور بتائیے کہ وہ اپنا منصوبہ تیار کرنے کے لیے اس نمونے سے آئیڈیاز یا خیالات لے سکتے ہیں۔

R4	Principal's office	Electrical store	R5	R6
R3	CORRIDOR			
R2	HALL			R7
R1	Verandah for visitors			R8

Responsibilities assigned:

1. Three girls shall distribute the bags in rooms 6, 7, and 8.
2. Five boys shall distribute the bags in rooms 1,2,3,4, and 5.
3. Two boys will keep a check on the relief goods that were brought in a truck and now kept in the veranda.
4. The superintendent shall help in distributing equally and properly.
5. After the completion of the work the volunteers shall accompany Sir Razzaq and visit the principal's office. The students shall thank the principal and the superintendent for their co-operation.

- **Writing time (Pages 13 and 14):** Ask students to complete exercises C, D, E, F, G, and H. The questions are based on concepts that the students are already familiar with. Explain briefly with help of examples and then ask them to complete the work independently.

SUGGESTED LESSON OUTLINE (3 class periods)

Period	S. No.	Task	Time
1	1.	**The visit to the camp (Page 11):** Discuss the picture and ask simple questions.	20 min
	2.	**Reading time:** Students read and discuss the passage on pages 11 and 12.	20 min
2	3.	**Activity time:** Students discuss the lesson of the story and then work in groups to draw the map of a relief camp.	40 min
3	4.	**Writing time:** Students complete exercises C, D, E, F, G, and H on pages 13 and 14.	40 min

EXTENDED ACTIVITIES

- **Writing activity:** Think of a time when you were praised for your good work by anybody. Write who praised you and why. Also describe how you felt when you were appreciated. Use the past tense to write your account.
- Ask the students to complete Worksheet 2.

تفویض کردہ ذمے داریاں:

1۔ تین لڑکیاں کمرہ نمبر 6، 7 اور 8 میں تھیلے تقسیم کریں گی۔
2۔ پانچ لڑکے کمرہ نمبر 1، 2، 3، 4 اور 5 میں تھیلے تقسیم کریں گے۔
3۔ لڑکے بحالی کے سامان پر نظر رکھیں گے جو ٹرک میں لایا گیا تھا اور اب برآمدے میں رکھا ہوا ہے۔
4۔ منتظم سامان کی مساوی اور زیادہ مقدار میں تقسیم میں مدد کرے گا۔
5۔ کام کی تکمیل کے بعد رضا کار طلبا سر رزاق کی ہمراہی میں پرنسپل کے دفتر جائیں گے اور پرنسپل اور منتظم کے تعاون کے لیے ان کا شکریہ ادا کریں گے۔

- **لکھائی کا وقت (صفحہ 13 اور 14):** طلبا سے کہیے کہ وہ مشق C، D، E، F، G اور H مکمل کریں۔ یہ سوالات ان تصورات پر مبنی ہیں جن سے طلبا پہلے ہی واقف ہیں۔ مثالوں کی مدد سے مختصراً وضاحت کیجیے اور پھر طلبا سے کہیے کہ وہ انفرادی طور پر کام مکمل کریں۔

سبق کی تدریس کا مجوزہ خاکہ (3 پیریڈز)

پیریڈ	نمبر شمار	کام	وقت
1	1۔	**کیمپ کا دورہ (صفحہ 11):** تصویر کے بارے میں گفتگو کیجیے اور سادہ سوالات پوچھیے۔	20 منٹ
	2۔	**پڑھائی کا وقت:** طلبا صفحہ 11 اور 12 سے اقتباس پڑھیں اور اس پر بات چیت کریں۔	20 منٹ
2	3۔	**سرگرمی کا وقت:** طلبا کہانی میں دیے گئے سبق پر گفتگو کریں اور پھر گروپوں میں کام کرتے ہوئے بحالی کے کیمپ کا نقشہ بنائیں۔	40 منٹ
3	4۔	**لکھائی کا وقت:** طلبا صفحہ 13 اور 14 پر دی گئی مشق C، D، E، F، G اور H مکمل کریں۔	40 منٹ

اضافی سرگرمیاں:

- **لکھائی کی سرگرمی:** اس وقت پر غور کریں جب کسی نے آپ کے اچھے کام پر آپ کی تعریف کی ہو۔ یہ لکھیں کہ کس نے آپ کی تعریف کی اور کیوں۔ یہ بھی بیان کریں کہ جب آپ کو سراہا گیا تو آپ کو کیسا محسوس ہوا تھا۔ اپنا بیان لکھنے کے لیے فعل ماضی استعمال کریں۔
- طلبا سے کہیے کہ ورک شیٹ 2 مکمل کریں۔

Some invaluable lessons

LESSON 1

OBJECTIVES

- Communicate effectively in small and large groups
- Read and analyse literary text
- Understand the function of question words
- Develop confidence and social skills through role-play
- Learn how to form the simple present and past tense of verbs
- Use proverbs in speech and writing

LEARNING OUTCOMES

By the end of this lesson, students should be able to:

- analyse the text and answer relevant question;
- rewrite text in past, present, and future tense;
- ask and answer questions;
- interact with each other during role-play;
- write unified paragraphs with logical sequencing of thoughts and ideas.

RESOURCES REQUIRED (TEACHING AIDS)

- enlarged pictures depicting everyday life activities which can be pinned up on a soft board

METHOD

- **Introduction:** Begin the lesson by asking students to state any one advice that their parents give them. List a few responses on the board. Then, ask whether they follow the given advice and why. Next, tell them that they will be reading two stories in this unit.
- **The farmer who followed the advice (Page 15):** Discuss briefly the continents with special reference to Asia and the location of China on the world map. Brief the students about the culture and civilisation of China. It is a very densely populated country and Beijing is the capital city. China is one of the four oldest civilizations in the world and has a written history of 4000 years. The national language is Mandarin, and Yuan is the currency of China. Religions like Buddhism, Christianity, Islam, Taoism, Catholicism, or Hinduism are followed here.

سبق 1

مقاصد:

- چھوٹے اور بڑے گروپوں میں مؤثر طور پر ابلاغ کرنا
- ادبی متن کو پڑھنا اور تجزیہ کرنا
- سوالیہ الفاظ کے وظائف یا کام کو سمجھنا
- اداکاری کے ذریعے اعتماد اور سماجی مہارتیں بڑھانا
- یہ سیکھنا کے فعل کے سادہ فعل حال اور سادہ فعل ماضی کیسے بنائے جاتے ہیں
- تقریر اور تحریر میں ضرب المثل کا استعمال کرنا

نتائج:

سبق کے اختتام تک طلبا کو اس قابل ہو جانا چاہیے کہ وہ:

- متن کا تجزیہ کر سکیں اور متعلقہ سوالوں کے جواب دے سکیں؛
- متن کو ماضی، حال اور مستقبل کے زمانوں میں دوبارہ لکھ سکیں؛
- سوال پوچھ سکیں اور ان کے جواب دے سکیں؛
- اداکاری کے دوران ایک دوسرے کے ساتھ تعامل کر سکیں؛
- خیالات اور تصورات کی منطقی ترتیب پر مشتمل مربوط پیراگراف تحریر کر سکیں۔

تدریس کے لیے درکار اشیا:

- روزمرّہ معمولاتِ زندگی کو ظاہر کرنے والی بڑی تصاویر جنھیں سافٹ بورڈ پر لگایا جا سکے۔

طریقۂ کار:

- **تعارف:** سبق کا آغاز طلبا سے یہ کہہ کر کیجیے کہ وہ ایک ایسی نصیحت بتائیں جو ان کے والدین نے انھیں کی ہو۔ بورڈ پر چند جوابات کی فہرست بنا دیجیے۔ پھر پوچھیے کہ کیا انھوں نے اس نصیحت پر عمل کیا ہے اور کیوں۔ اس کے بعد انھیں بتایئے کہ وہ اس باب میں دو کہانیاں پڑھیں گے۔
- **کسان جس نے نصیحت پر عمل کیا (صفحہ 15):** ایشیا اور چین کے محل وقوع کا خصوصی حوالہ دیتے ہوئے دنیا کے نقشے پر موجود براعظموں پر بات چیت کیجیے۔ طلبا کو چین کی ثقافت اور تہذیب کے بارے میں بتایئے۔ یہ بہت گنجان آباد ملک ہے اور بیجنگ اس کا دارالحکومت ہے۔ چین دنیا کی چار قدیم ترین تہذیبوں میں سے ایک ہے اور تحریری صورت میں اس کی تاریخ 4000 سال پرانی ہے۔ چین کی قومی زبان مینڈارن اور کرنسی یوآن ہے۔ یہاں بودھ مت، عیسائیت، اسلام، شاؤ ازم، کیتھولک ازم اور ہندومت جیسے مذاہب پر عمل کیا جاتا ہے۔

- **Reading time (Page 15):** Ask students to read and discuss the story in pairs. After they have read the text ask questions and discuss the importance of following advice given by elders. Here you can ask students to share their personal experiences, if any, when they had followed any advice and how they had benefitted from that.
- **Activity time (Page16):** Divide students in groups and give them time to practice and then enact this story in class. Role-playing helps develop confidence and presentation skills in children. It is a useful teaching strategy in which students learn by acting and observing and in the process also develop language and social skills.
- **Writing time (Page 16):** Ask students to work in pairs to complete Exercise A.
- **Verbs and tenses:** Revise verbs and tenses with the help of simple sentences. Write some sentences on the board and ask the students to identify the tense used. Then, ask them to write one sentence in the past tense and then change the same sentence into present and future tense. Ask students to work in pairs to complete Exercises B and C.
- **Proverbs:** Explain that proverbs are meaningful sayings which convey some moral value or advice. Explain the meanings of the eight proverbs given in Ex. D. Some more examples may also be given.

Proverbs	Meanings
Actions speak louder than words.	What a person actually does is more important that what they say they will do.
A friend in need is a friend indeed.	Someone who helps you when you are in trouble is a real friend.
Beauty is only skin deep.	A person’s character is more important than their appearance.
Half a loaf is better than none.	You should be grateful for something, even if it’s not as much as you wanted.
Never put off till tomorrow what can be done today.	Don’t postpone something you can do now.
Practise what you preach.	Do yourself what you advise others to do.
The early bird catches the worm.	If you want to do something successfully, you should do it as soon as you can.
Where there’s a will, there’s a way.	A person with determination will find a way of doing something.

- **What happens when advice is not followed (Page 17):** Given a brief introduction of the rural life in Pakistan. Being an agricultural country people living in villages have to work hard. Some chores that the villagers have to perform are: collecting sticks to burn the fire, grinding the grain and storing food in granaries, tilling the fields either with hand or tractors and sowing seeds, looking after the crops, harvesting and binding the grain, etc. Explain that nowadays most farmers do these jobs with the help of machines and tractors.

- **پڑھائی کا وقت (صفحہ 15):** طلبا سے کہیے کہ وہ جوڑیوں کی صورت میں کہانی پڑھیں اور اس پر بات چیت کریں۔ جب وہ متن پڑھ چکیں تو ان سے سوالات کیجیے اور بڑوں کی جانب سے کی گئی نصیحت پر عمل کرنے کی اہمیت کو زیرِ بحث لائیے۔ یہاں آپ طلبا سے کہہ سکتی ہیں کہ اس ضمن میں اگر ان کے کوئی ذاتی تجربات ہوں تو بتائیں کہ جب انھوں نے کسی نصیحت پر عمل کیا اور اس سے انھیں کیسے فائدہ پہنچا۔
- **سرگرمی کا وقت (صفحہ 16):** طلبا کو گروپوں میں بانٹ دیجیے اور انھیں مشق کرنے کے لیے وقت دیجیے، پھر وہ کہانی کو کلاس میں عملی طور پر پیش کریں۔ اداکاری کرکے دکھانے کا عمل بچوں میں اعتماد اور پیشکش کی صلاحیتوں کو جلا بخشتا ہے۔ یہ ایک مفید تدریسی حکمتِ عملی ہے جس میں طلبا اداکاری اور مشاہدے کے ذریعے سیکھتے ہیں اور اس عمل کے دوران زبان اور سماجی مہارتیں کو بھی بہتر بناتے ہیں۔
- **لکھائی کا وقت (صفحہ 16):** طلبا سے کہیے کہ وہ مشق A مکمل کرنے کے لیے جوڑیوں میں کام کریں۔
- **فعل اور فعل کے زمانے:** سادہ جملوں کی مدد سے فعل اور فعل کے زمانوں کو دہرائیے۔ بورڈ پر چند جملے لکھیے اور طلبا سے کہیے کہ وہ ان میں استعمال کیے گئے فعل کے زمانوں کی شناخت کریں۔ پھر ان سے کہیے کہ وہ بورڈ پر سادہ فعل ماضی کا ایک جملہ لکھیں اور اسے حال اور مستقبل کے جملوں میں تبدیل کریں۔ طلبا سے کہیے کہ وہ جوڑیوں کی صورت میں مشق B اور C مکمل کریں۔
- **ضرب المثل یا کہاوت:** واضح کیجیے کہ ضرب الامثال یا کہاوتیں بامعنی مقولے ہوتی ہیں جن سے کوئی نصیحت یا سبق ملتا ہے۔ مشق D میں دی گئی آٹھ ضرب الامثال کی تشریح بیان کیجیے۔ اس دوران چند مزید مثالیں بھی دی جاسکتی ہیں۔

Proverbs	Meanings
Actions speak louder than words.	What a person actually does is more important that what they say they will do.
A friend in need is a friend indeed.	Someone who helps you when you are in trouble is a real friend.
Beauty is only skin deep.	A person’s character is more important than their appearance.
Half a loaf is better than none.	You should be grateful for something, even if it’s not as much as you wanted.
Never put off till tomorrow what can be done today.	Don’t postpone something you can do now.
Practise what you preach.	Do yourself what you advise others to do.
The early bird catches the worm.	If you want to do something successfully, you should do it as soon as you can.
Where there’s a will, there’s a way.	A person with determination will find a way of doing something.

- **نصیحت یا مشورے پر عمل نہ کیا جائے تو کیا ہوتا ہے (صفحہ 17):** پاکستان میں دیہی زندگی کا مختصر تعارف دیا گیا ہے۔ زرعی ملک ہونے کی وجہ سے دیہات میں رہنے والے لوگوں کو سخت محنت کرنا پڑتی ہے۔ دیہاتیوں کو جو کام کرنے پڑتے ہیں ان میں سے چند یہ ہیں؛ آگ جلانے کے لیے لکڑیاں اکٹھی کرنا، اناج پیسنا اور گوداموں میں خوراک ذخیرہ کرنا، ٹریکٹر کے ذریعے یا ہاتھوں سے کھیت میں ہل چلانا اور بیج بونا، فصلوں کی دیکھ بھال کرنا، فصل کاٹنا اور غلّے کو باندھنا وغیرہ۔ یہ بتائیے کہ آج کل بیشتر کسان یہ تمام کام مشینوں اور ٹریکٹروں کی مدد سے کرتے ہیں۔

- **Reading time (Page 17):** Ask students to read and discuss the story in pairs. Teacher can then ask students to compare and contrast the two stories. In the previous story advice was followed by the farmer and in the second story Zaid does not follow the advice given to him. Discuss the consequences that the characters face as a result.
- **Discussion time (Page 18):** Discuss the questions with the students. Some expected replies are given below. However, encourage students to give their own opinion and answers.
  1. How did Zaid and Abdul Karim spend their time?

     The two characters are in total contrast with each other. Zaid is an idle fellow. He would either bask in the Sun or sleep on a charpoy. On the other hand Abdul Karim was a hard-working person who kept toiling away. He knew he had to do a lot of work before the monsoon season sets in. It would be difficult to survive if he did not store food and other supplies for the rainy season.
  2. Why did Zaid tease Abdul Karim?

     Abdul Karim was a sensible man and he kept on advising Zaid to store food for the rainy season. But Zaid would laugh and tease him and tell him to enjoy life as monsoon was far away.
  3. Which of the two men did the right thing?

     Encourage students to reply giving reasons for their answer.
  4. How had Zaid learnt his lesson?

     Zaid paid no heed to Abdul Karim's constant reminders and kept on wasting his time in useless activities. He did not store food and soon the monsoon season started. There was a heavy downpour and Zaid took refuge in his house. The food that he had did not lost long and although he cried for help nobody came to rescue him as all the people were enjoying themselves in their own warm homes. After the rain when he came out he fell unconscious and was nursed by Masi Jannatan. On meeting Abdul Karim, Zaid admitted his fault and said that he had learned his lesson. He understood that time and tide wait for no man. We have to keep pace with the time and realise the fact that nature is uncontrollable and be always prepared for it.
- **Writing time (Page 18):** Ask students to work in pairs to complete the writing exercises E, F, G, H, and I. The students are familiar with the concepts but they might need some revision and explanation. Some guidelines are given below which the teacher can follow.
- Students have discussed both the stories and they will be able to compare and contrast them.
- **Countable and uncountable nouns:** All common nouns can be classified as countable or uncountable nouns. Nouns like apples, boys, bicycles, aeroplanes, etc. are countable, that is they can be counted. You can have three bicycles, ten boys, twenty aeroplanes, fifty apples, etc. But things like water, air, bread, money, wool, smoke, glass, rain, etc. cannot be counted. They are all uncountable. You cannot say: Count the water coming out of this tap. Do you have ten moneys? However, you can say ten drops of water, an amount of money, or slices of bread. You can use *a* or *an* with countable nouns, but you cannot use *a* or *an* with uncountable nouns.

- **پڑھائی کا وقت (صفحہ 17):** طلبا سے کہیے کہ وہ جوڑیوں میں بٹ کر کہانی پڑھیں اور اس پر بات چیت کریں۔ بعد ازاں ٹیچر طلبا سے کہہ سکتی ہیں کہ وہ دونوں کہانیوں کا موازنہ کریں اور ان میں فرق ظاہر کریں۔ پچھلی کہانی میں کسان نے مشورے پر عمل کیا تھا جب کہ دوسری کہانی میں زید نے خود کو ملنے والے مشورے پر عمل نہیں کیا۔ اس کے نتیجے میں کرداروں نے جن حالات کا سامنا کیا انھیں زیر بحث لائیے۔
- **بات چیت کا وقت (صفحہ 18):** طلبا سے سوالات پر بات چیت کیجیے۔ کچھ متوقع جوابات نیچے دیے گئے ہیں۔ تاہم طلبا کی حوصلہ افزائی کیجیے کہ وہ اپنی رائے اور اپنے جوابات دیں۔

1. How did Zaid and Abdul Karim spend their time?

دونوں کردار ایک دوسرے سے یکسر مختلف ہیں۔ زید ایک سست اور کاہل آدمی ہے۔ وہ دھوپ سینکتا رہتا تھا یا پھر چارپائی پر سویا رہتا تھا۔ دوسری جانب عبدالکریم محنتی آدمی تھا جو سخت محنت کرتا تھا۔ اسے معلوم تھا کہ مون سون کا موسم شروع ہونے سے پہلے اسے بہت سارا کام کرنا تھا۔ اگر اس نے برسات کے موسم کے لیے خوراک اور دیگر ضروری اشیا کا ذخیرہ نہیں کیا تو گزارہ بہت مشکل ہو جائے گا۔

2. Why did Zaid tease Abdul Karim?

عبدالکریم حساس آدمی تھا اور وہ زید کو برسات کے موسم کے لیے خوراک ذخیرہ کرنے کا مشورہ دیتا رہتا تھا۔ لیکن زید اس کی باتوں پر ہنستا اور اسے تنگ کرتا تھا اور اس سے کہتا تھا کہ وہ زندگی کا لطف اٹھائے کیوں کہ برسات کا موسم ابھی بہت دور ہے۔

3. Which of the two men did the right thing?

اس سوال کا جواب دلائل کے ساتھ دینے کے لیے طلبا کی حوصلہ افزائی کیجیے۔

4. How had Zaid learnt his lesson?

زید نے عبدالکریم کی جانب سے مسلسل یاد دہانیوں پر کوئی توجہ نہ دی اور اپنا وقت فضول سرگرمیوں میں ضائع کرتا رہا۔ اس نے خوراک کا ذخیرہ نہیں کیا اور جلد ہی مون سون کا موسم شروع ہوگیا۔ موسلا دھار بارش ہوئی اور زید کو اپنے گھر میں پناہ لینی پڑی۔ اس کے پاس جو خوراک تھی وہ زیادہ دیر تک نہ چل سکی، اگرچہ وہ مدد کے لیے پکارتا رہا لیکن کوئی اس کی مدد کے لیے نہیں آیا کیوں کہ سب لوگ اپنے پرسکون گھروں میں مزے سے وقت گزار رہے تھے۔ بارش کے بعد جب وہ باہر نکلا تو بے ہوش ہوکر گر گیا۔ ماسی جنت نے اس کی دیکھ بھال کی۔ عبدالکریم سے ملاقات ہونے پر زید نے اپنی غلطی کا اعتراف کیا اور کہا کہ اسے سبق مل گیا ہے۔ وہ سمجھ گیا تھا کہ وقت کسی کا انتظار نہیں کرتا۔ ہمیں وقت کے ساتھ چلنا ہے اور اس حقیقت کو سمجھ لینا ہے کہ فطرت ناقابل گرفت ہے اور ہمیشہ اس کے لیے تیار رہنا چاہیے۔

- **لکھائی کا وقت (صفحہ 18):** طلبا سے کہیے کہ وہ مشق E، F، G، H اور I مکمل کرنے کے لیے جوڑیوں کی صورت میں کام کریں۔ طلبا تمام تصورات سے واقف ہیں تاہم انھیں اعادے اور وضاحت کی ضرورت پڑ سکتی ہے۔ کچھ رہنما نکات نیچے دیے گئے ہیں جن پر ٹیچر عمل کر سکتی ہیں۔
- طلبا دونوں کہانیوں کو زیر بحث لا چکے ہیں اور وہ ان کا موازنہ اور ان میں فرق ظاہر کرنے کے قابل ہوں گے۔
- **قابل شمار اور ناقابل شمار اسما:** تمام عمومی اسما کی قابل شمار یا ناقابل شمار اسما میں درجہ بندی کی جا سکتی ہے۔ سیب، لڑکے، سائیکل، ہوائی جہاز وغیرہ جیسے اسم قابل شمار ہیں کیوں کہ انھیں گنا جا سکتا ہے۔ آپ کے پاس تین سائیکلیں، دس لڑکے، بیس ہوائی جہاز، پچاس سیب وغیرہ ہو سکتے ہیں لیکن پانی، ہوا، ڈبل روٹی، دولت، اُون، دھواں، شیشہ، بارش وغیرہ کو شمار نہیں کیا جاسکتا۔ یہ ناقابل شمار ہیں۔ آپ یہ نہیں کہہ سکتے: اس ٹونٹی سے نکلنے والے پانی کو گنو۔ کیا تمھارے پاس دس دولتیں ہے؟ تاہم آپ یوں کہہ سکتے ہیں کہ پانی کے دس قطرے، دولت کی مقدار یا ڈبل روٹی کے ٹکڑے۔ آپ قابل شمار اسما کے ساتھ ایک (a یا an) کا استعمال کرسکتے ہیں لیکن ناقابل شمار اسما کے ساتھ نہیں۔

- **Homophones:** Words that have the same pronunciation but different meanings and spellings are called homophones. Ask students to refer to the dictionary to look up the meanings of the words and then choose the correct words to fill in the blanks.
- **Appositions:** The use of a noun or noun phrase after another noun, as an explanatory word or phrase.

  For example:William, <u>the Conqueror</u>,

  Shakespeare <u>the Dramatist</u>,

  Ahmed, <u>the winner of the match</u>, was awarded a prize.

  Mr. John, <u>the principal of the school</u>, held a meeting.
- **Phrasal verbs:** Certain verbs when followed by certain prepositions or adverbs become compound verbs bearing a new significance i.e. they become idiomatic phrases, for e.g. put off, give in, go through, pull down, turn down, looked after, etc. Ask students to give more examples. List these on the board and discuss their meanings. Then ask students to attempt exercise I.
- **Describing things (Page 20):** Use of imagination in describing any object helps the reader to visualize it. To explain further ask the students to select any interesting object and then list words that describe the object.

  For example:

  Sight: pleasant, dirty, huge, round, green, etc.

  Touch: glossy, rough, smooth, wooden, etc.

  Sound: blaring, soft, loud, whisper, shout, etc.

  Smell: pungent, fragrant, decaying, etc.

  Taste: sweet, salty, bitter, etc.

  Ask students to attempt exercise I.
- **Rhyming words (Page 20):** This can be taken up as a fun activity and students can spontaneously give any rhyming word that they can think of.

SUGGESTED LESSON OUTLINE (4 class periods)

Period	S. No.	Task	Time
1	1.	**Introduction:** Discuss the importance of following advice given by elders. Students can talk about their own experiences	20 min
	2.	**The farmer who followed the advice:** Teacher gives some general information about China and then students read the story on page 15.	20 min
2	3.	**Activity time:** Students enact the story in groups.	20 min
	4.	**Writing time:** Students complete exercises A, B, and C on page 16.	20 min

- **ہم صوت الفاظ:** ایسے الفاظ جن کا تلفظ یکساں لیکن معنی اور ہجے مختلف ہوں ہم صوت الفاظ کہلاتے ہیں۔ طلبا سے کہیے کہ وہ لغت میں الفاظ کے معنی تلاش کریں اور پھر خالی جگہیں پُر کرنے کے لیے درست الفاظ کا انتخاب کریں۔
- **کسی لفظ کے ساتھ توصیفی کلمے کا اضافہ:** اسم یا اسم مرکب کا بہ طور وضاحتی فقرہ یا لفظ کسی دوسرے اسم کے بعد استعمال۔

مثال کے طور پر:

William, the Conqueror,
Shakespeare the Dramatist,
Ahmed, the winner of the match, was awarded a prize.
Mr. John, the principal of the school, held a meeting.

- **فعل مرکب:** ایسے فعل جن کے ساتھ حروفِ جار یا متعلق فعل لگا دیا جائے تو وہ نئے معنوں کے حامل مرکب فعل بن جاتے ہیں یعنی یہ محاوراتی فقروں میں بدل جاتے ہیں، مثال کے طور پر looked after ،turn down ،pull down ،go through ،give in ،put off وغیرہ۔ طلبا سے کہیے کہ وہ اس کی مزید مثالیں دیں۔ ان مثالوں کی بورڈ پر فہرست بنا دیجیے اور ان کے معنوں پر بات چیت کیجیے۔ پھر طلبا سے کہیے کہ وہ مشق I کرنا شروع کریں۔
- **چیزوں کو بیان کرنا (صفحہ 20):** کسی بھی چیز کو بیان کرنے میں تخیل کا استعمال قاری کو اس چیز کا تصور کرنے میں مدد دیتا ہے۔ اس کی مزید وضاحت کے لیے طلبا سے کہیے کہ وہ ایک دلچسپ شے کا انتخاب کریں اور پھر ان الفاظ کی فہرست بنائیں جو اس شے کو بیان کرتے ہوں۔

مثال کے طور پر:

Sight: pleasant, dirty, huge, round, green, etc.
Touch: glossy, rough, smooth, wooden, etc.
Sound: blaring, soft, loud, whisper, shout, etc.
Smell: pungent, fragrant, decaying, etc.
Taste: sweet, salty, bitter, etc.

طلبا سے کہیے کہ وہ مشق I مکمل کریں۔

- **ہم قافیہ الفاظ (صفحہ 20):** اسے ایک دلچسپ تفریحی سرگرمی کے طور پر لیا جا سکتا ہے اور طلبا بے ساختہ کوئی بھی ہم قافیہ لفظ بول سکتے ہیں جو ان کے ذہن میں آئے۔

سبق کی تدریس کا مجوزہ خاکہ (4 پیریڈز)

پیریڈ	نمبر شمار	کام	وقت
1	1۔	**تعارف:** بڑوں کے مشورے یا نصیحت پر عمل کرنے کی اہمیت پر گفتگو کیجیے۔ طلبا اپنے ذاتی تجربات بیان کر سکتے ہیں۔	20 منٹ
	2۔	**کسان جس نے مشورے پر عمل کیا:** ٹیچر چین کے بارے میں کچھ عمومی معلومات دے، پھر طلبا صفحہ 15 سے کہانی پڑھیں۔	20 منٹ
2	3۔	**سرگرمی کا وقت:** طلبا گروپوں کی شکل میں کہانی کو عملی طور پر پیش کریں۔	20 منٹ
	4۔	**لکھائی کا وقت:** طلبا صفحہ 16 پر دی گئی مشق A ،B اور C مکمل کریں۔	20 منٹ

3	5.	**Proverbs:** Discuss some proverbs and then students can complete exercise D on page 16.	20 min
	6.	**What happens when advice is not followed:** Read and discuss the story on page 17 and questions on page 18.	20 min
4	7.	**Writing time:** Students complete exercises E, F, G, H, and I on page 18.	20 min
	8.	**Describing things:** Students complete exercises J and K on page 20.	20 min

LESSON 2

OBJECTIVES

- Read and express opinion about poems.

LEARNING OUTCOMES

By the end of this lesson, students should be able to:
- understand the poet's message;
- form and express opinion about poems.

RESOURCES REQUIRED (TEACHING AIDS)

- copies of worksheet 3

METHOD

- **Introduction (Page 21):** *Why Not Do It, Sir, Today*, by Charles Lamb. Briefly give some information about the poet.

  Charles Lamb: Born on 10th February 1775, and died on 27th December 1834. He was an English essayist and poet and the author of the abridged stories of Shakespeare dramas entitled *Tales from Shakespeare.*

  The poem has to be read aloud eloquently and with expression. Discuss that the rhyme scheme is *abbabba* for the first 7 lines and then it is *cc, dd, ee, ff, dd,* for the next 10 lines.
- **Activity time:** Explain that a procrastinator is a person who defers action which means that he/she keeps on putting off the work which he/she has to do, to a later time. They delay doing what they have to do, thus losing time.

  In this poem the gentleman wants to get rid of the parrot because it repeatedly utters seven words bringing out the weakness of the gentlemen and constantly reminds him that he is a procrastinator. He cannot tolerate this any longer and wants sell the parrot. The gentleman tells his friend that he will give an advertisement, the next day, to sell the parrot. To this the parrot replied mockingly that this work needs to be done the same day and should not be postponed. The message in the poem is that, work should always be done on time and never delayed.

3	5۔	**ضرب المثل:** چند ضرب الامثال کو زیر بحث لائیے، پھر طلبا صفحہ 16 پر دی گئی مشق D مکمل کریں۔	20 منٹ
	6۔	**جب مشورے یا نصیحت پر عمل نہ کیا جائے تو کیا ہوتا ہے:** صفحہ 17 سے کہانی اور صفحہ 18 سے سوالات پڑھیے اور ان پر بات چیت کیجیے۔	20 منٹ
4	7۔	**لکھائی کا وقت:** طلبا صفحہ 18 پر دی گئی مشق E، F، G، H اور I مکمل کریں۔	20 منٹ
	8۔	**چیزوں کو بیان کرنا:** طلبا صفحہ 20 پر دی گئی مشق J اور K مکمل کریں۔	20 منٹ

سبق 2

مقاصد:

- نظمیں پڑھنا اور ان کے بارے میں اظہار خیال کرنا

نتائج:

سبق کے اختتام تک طلبا کو اس قابل ہوجانا چاہیے کہ وہ:

- شاعر کا پیغام سمجھ سکیں؛
- نظم کے بارے میں اپنی رائے تشکیل دے کر اس کا اظہار کرسکیں۔

تدریس کے لیے درکار اشیا:

- ورک شیٹ 3 کی نقول

طریقۂ کار:

- **تعارف (صفحہ 21):** Why Not Do It, Sir, Today از چارلس لیمب۔ شاعر کے بارے میں مختصر معلومات فراہم کیجیے۔

چارلس لیمب: 10 فروری 1775ء کو پیدا ہوئے اور 27 دسمبر 1834ء کو انتقال ہوا۔ وہ برطانوی مضمون نگار، شاعر اور شیکسپیئر کے ڈراموں کی مختصر کہانیوں پر مشتمل کتاب Tales from Shakespeare کے مصنف تھے۔

یہ نظم خوش الحانی اور تاثرات کے ساتھ بہ آواز بلند پڑھی جائے۔ یہ بتائیے کہ ابتدائی سات سطروں میں قافیہ abbabba ہے جب کہ اگلی دس سطروں کے لیے قافیہ cc، dd، ee، ff اور dd ہے۔

- **سرگرمی کا وقت:** واضح کیجیے کہ تاخیر پسند وہ آدمی ہے جو کام کو ملتوی کرتا رہتا ہے، یہ کام اسے بعد میں کسی وقت کرنا پڑتا ہے۔ وہ اس کام میں تاخیر کرتا ہے جو اسے کرنا ہے، اس طرح وہ وقت ضائع کرتا ہے۔

اس نظم میں ایک آدمی طوطے سے نجات حاصل کرنا چاہتا ہے جو بار بار سات الفاظ منہ سے نکال کر اس کی کمزوی کو سامنے لاتا ہے اور مستقل اسے یاد دہانی کراتا رہتا ہے کہ وہ ایک تاخیر پسند انسان ہے۔ وہ طوطے کی باتیں مزید برداشت نہیں کرسکتا اور اسے فروخت کرنا چاہتا ہے۔ وہ آدمی اپنے دوست کو بتاتا ہے کہ طوطے کو فروخت کرنے کے لیے وہ اگلے روز اشتہار دے گا۔ یہ سن کر طوطے نے مذاق اڑاتے ہوئے کہا کہ یہ کام بھی آج ہی کرنے کی ضرورت ہے اسے ملتوی نہیں کیا جانا چاہیے۔ نظم میں دیا گیا پیغام یہ ہے کہ کام ہمیشہ وقت پر کرنا چاہیے، اس میں تاخیر نہیں ہونی چاہیے۔

SUGGESTED LESSON OUTLINE (1 class period)

Period	S. No.	Task	Time
1	1.	**Introduction:** Give a brief explanation about the poet. Discuss the poem and the message that the poet wants to convey.	25 min
	2.	**Activity time:** Students complete the task given on page 21.	20 min

EXTENDED ACTIVITIES

- **Creating stories:** The simple past tense is often used to write a story. Write a story as a group. Give each group a topic: For example, The best gift, The day I met my favourite person, My best project, etc. In each group student A can begin the story with the first sentence. I can never forget the day……., student B can continue by adding the second sentence, and then student C can continue by adding another sentence. Each group can. in this way, create their own short story.
- Ask the students to complete Worksheet 3.

سبق کی تدریس کا مجوزہ خاکہ (1 پیریڈ)

پیریڈ	نمبر شمار	کام	وقت
1	1۔	**تعارف:** شاعر کا مختصر تعارف بیان کیجیے۔نظم اور اس پیغام پر بات چیت کیجیے جو شاعر دینا چاہتا ہے۔	25 منٹ
	2۔	**سرگرمی کا وقت:** طلبا صفحہ 21 پر دیا گیا کام مکمل کریں۔	20 منٹ

اضافی سرگرمیاں :

- **کہانیاں تخلیق کرنا:** کہانی لکھنے کے لیے اکثر و بیشتر سادہ فعل ماضی کا استعمال کیا جاتا ہے۔ بہ طور گروپ ایک کہانی لکھیے۔ ہر گروپ کو ایک عنوان دے دیجیے: مثال کے طور پر، بہترین تحفہ، وہ دن جب میں اپنے پسندیدہ شخص سے ملا، میرا بہترین کام وغیرہ۔ ہر گروپ میں طالب علم A ابتدائی جملے سے کہانی شروع کر سکتا ہے۔ میں وہ دن کبھی نہیں بھول سکتا۔۔۔۔، طالب علم B دوسرے جملے کا اضافہ کر کے کہانی کو جاری رکھ سکتا ہے، اور پھر طالب علم C ایک اور جملے کا اضافہ کر کے کہانی کو آگے بڑھا سکتا ہے۔ اس طرح ہر گروپ اپنی مختصر کہانی تخلیق کر سکتا ہے۔
- طلبا سے کہیے کہ ورک شیٹ 3 مکمل کریں۔

Unit 4

Life in different places

OBJECTIVES

- Read and understand the text and answer relevant questions
- Analyse short stories and event and understand the character's emotional responses, motives, and actions
- Understand meaning of difficult words from context and further develop the skills of using a dictionary
- Make connections between literary text and own lives
- Use appropriate vocabulary and tense to write descriptive paragraphs applying pre-writing strategies e.g. brainstorming, mind mapping, etc.
- Revise parts of speech concentrating more on adverbs and pronouns
- Revise letter writing

LEARNING OUTCOMES

By the end of this lesson, students should be able to:

- write short descriptive paragraphs and stories using vocabulary appropriate to the situation;
- write dialogues for different characters;
- write letters using correct format and style;
- use adverbs and pronouns appropriately in speech and writing.

RESOURCES REQUIRED (TEACHING AIDS)

- world map to locate countries in Europe and Africa
- things for completing project work: chart paper, markers, pointers, pins, etc.
- Copies of Worksheet 4

METHOD

- **Pre-reading discussion (Page 22):** It is important to discuss these questions in order to motivate the children to work and help their parent at home. Emphasize that parents need help and children must develop the habits of helping them and others. Children can help with daily chores like gardening, washing the car, cleaning, cooking, washing, etc. Ask the students if they have been assigned specific duties at home. Raise this question to receive negative and positive answers. Appreciate the ones who help others in any form and convince the others to understand the importance of helping others. Also discuss that helping others creates love and strengthens the family bonds of caring and sharing. Ask the students how they feel after helping others. Many will respond by saying that they achieve a feeling of satisfaction, happiness, contentment, responsibility, etc.

مقاصد:

- متن پڑھنا اور سمجھنا اور اس سے متعلق سوالوں کے جواب دینا
- مختصر کہانیوں اور واقعات کا تجزیہ کرنا اور کرداروں کے جذباتی ردِعمل، محرکات اور فعل یا حرکات کو سمجھنا
- سیاق و سباق کے لحاظ سے مشکل الفاظ کے معانی کو سمجھنا اور لغت استعمال کرنے کی صلاحیتوں کو مزید بہتر بنانا
- ادبی متن اور اپنی زندگی کے درمیان تعلق قائم کرنا
- لکھائی سے پہلے کی حکمت عملیوں مثلاً مل جل کر سوچ بچار کرنا، ذہنی خاکہ وغیرہ کا اطلاق کرتے ہوئے بیانیہ پیراگراف لکھنے کے لیے موزوں الفاظ اور فعل کی حالتوں کا استعمال کرنا
- متعلق فعل اور ضمیر پر توجہ مرکوز کرتے ہوئے تقریر کے حصوں کا اعادہ کرنا
- خطوط نگاری کو دہرانا

نتائج:

سبق کے اختتام تک طلبا کو اس قابل ہوجانا چاہیے کہ وہ:

- صورت حال کی مناسبت سے موزوں الفاظ استعمال کرتے ہوئے مختصر بیانیہ پیراگراف اور کہانیاں لکھ سکیں؛
- مختلف کرداروں کے لیے مکالمات تحریر کرسکیں؛
- درست وضع قطع اور اندازِ تحریر استعمال کرتے ہوئے خطوط لکھ سکیں؛
- تحریر و تقریر میں موزوں متعلق فعل اور ضمائر کا استعمال کرسکیں۔

تدریس کے لیے درکار اشیا:

- براعظم افریقا اور یورپ میں ممالک کی نشان دہی کرنے کے لیے عالمی نقشہ
- پروجیکٹ کا کام مکمل کرنے کے لیے درکار اشیاء: چارٹ پیپر، مارکر، پوائنٹر، پنیں وغیرہ۔
- ورک شیٹ 4 کی نقول

طریقۂ کار:

- **پڑھائی سے پہلے کی بات چیت (صفحہ 22):** بچوں میں کام کرنے اور گھر پر اپنے والدین کا ہاتھ بٹانے سے متعلق ان سوالوں کو زیرِ بحث لانا اہم ہے۔ اس بات پر زور دیجیے کہ والدین کو مدد درکار ہوتی ہے اور بچے والدین اور دوسروں کی مدد کرنے کی عادت ڈالیں۔ بچے روزمرّہ کے کاموں جیسے باغبانی، گاڑی دھونا، صفائی ستھرائی، کھانا پکانا اور کپڑے دھونا وغیرہ میں ہاتھ بٹا سکتے ہیں۔ طلبا سے پوچھیے کہ کیا کبھی گھر پر انھیں کوئی ذمے داری سونپی گئی ہے۔ ان سے اس سوال کے منفی اور مثبت جواب حاصل کیجیے۔ ان طلبا کی تعریف کیجیے جو دوسروں کی مدد کرتے ہیں اور دیگر طلبا کو دوسروں کی مدد کرنے کی اہمیت کو سمجھائیے۔ اس امر پر بھی بات چیت کیجیے کہ دوسروں کی مدد کرنے سے محبت پیدا ہوتی ہے اور اس سے گھر کے افراد میں ایک دوسرے کا خیال رکھنے اور ہر معاملے میں ایک دوسرے کو شریک کرنے کا جذبہ مضبوط ہوتا ہے۔ طلبا سے پوچھیے کہ دوسروں کی مدد کرنے کے بعد وہ کیسا محسوس کرتے ہیں۔ بیشتر طلبا کا جواب ہوگا کہ انھیں سکون، خوشی و مسرت، طمانیت اور ذمے داری کا احساس ہوتا ہے۔

- **Reading time (Page 22):** Before reading the story share these facts related to Sweden. Sweden is the biggest country of Northern Europe and it is almost as big as Spain or France. Spread over 449,964 sq km, Sweden has a population of 9.3 million. Stockholm is the capital city and the national language is Swedish. Read the lesson and explain some aspects of life in countryside and the importance of the dairy farm. Discuss how Stefan and Helga help their parents and relate this to their own experiences of helping others.
- **Writing time (Page 23):** Ask students to work in pairs to complete the writing tasks. Discuss the questions and answers and revise use of adverbs and pronouns as explained below.
- **Adverbs:** Explain that an adverb is a word which modifies a verb, an adjective, or another adverb.

  For example:

  1 Please sit here (the adverb here modifies the verb sit)

  2. She is very happy (the adverb very modifies the adjective happy).
  3. He laughed very loudly. (the adverb very modifies the adverb loudly)

  Adverbs are used to:

  1. tell time (when)
  2. place (where)
  3. reason (why)
  4. manner (how)
  5. degree (how much)
  6. frequency (how often)

  For example:

  1. They will leave soon. (time)
  2. He will wait here. (place)
  3. Therefore he was punished. (reason)
  4. The boys played well. (manner)
  5. They were quite satisfied. (degree)
  6. She is always late. (frequency)

Many adverbs are formed from adjectives with the addition of suffix, *ly*.

For example:

soft softly
slow slowly
happy happily

Do not confuse such adverbs with adjectives that end with *ly.*

For example:

A friendly match (friendly is an adjective describing the noun match)
A lively picture (lively is an adjective describing the noun picture)
A kindly gesture (kindly is an adjective describing the noun gesture)

- **پڑھائی کا وقت (صفحہ 22):** کہانی پڑھنے سے پہلے سوئیڈن کے بارے میں یہ حقائق طلبا کو بتائیے۔ سوئیڈن شمالی یورپ کا سب سے بڑا ملک ہے۔ یہ تقریباً اسپین اور فرانس جتنا بڑا ہے۔449964 مربع کلومیٹر پر پھیلے ہوئے سوئیڈن کی آبادی 93 لاکھ ہے۔ اسٹاک ہوم اس کا دارالحکومت اور قومی زبان سوئیڈش ہے۔ سبق پڑھیے اور دیہی زندگی کے کچھ پہلو اور ڈیری فارم کی اہمیت بیان کیجیے۔ اس امر کو زیر بحث لائیے کہ اسٹیفن اور ہیلگا کیسے اپنے والدین کا ہاتھ بٹاتے ہیں، پھر بات چیت کا رُخ دوسروں کی مدد کرنے کے حوالے سے طلبا کے ذاتی تجربات کی طرف موڑ دیجیے۔
- **لکھائی کا وقت (صفحہ 23):** طلبا سے کہیے کہ وہ تحریری کام جوڑیوں کی صورت میں مکمل کریں۔ سوالوں اور جوابات پر گفتگو کیجیے اور متعلق فعل اور ضمائر کے استعمال کو دہرائیے جیسا کہ ذیل میں واضح کیا گیا ہے۔
- **متعلق فعل:** یہ بیان کیجیے کہ متعلق فعل وہ لفظ ہوتا ہے جو فعل، صفت یا کسی دوسرے متعلق فعل کی توصیف یا توضیح کرتا ہے۔

مثال کے طور پر:

1 Please sit <u>here</u> (the adverb here modifies the verb <u>sit</u>)
2. She is <u>very</u> happy (the adverb <u>very</u> modifies the adjective happy).
3. He laughed <u>very</u> loudly. (the adverb very modifies the adverb <u>loudly</u>)

متعلق فعل استعمال ہوتے ہیں:

1. tell time (when)
2. place (where)
3. reason (why)
4. manner (how)
5. degree (how much)
6. frequency (how often)

مثال کے طور پر:

1. They will leave <u>soon</u>. (time)
2. He will wait <u>here</u>. (place)
3. <u>Therefore</u> he was punished. (reason)
4. The boys played <u>well.</u> (manner)
5. They were <u>quite</u> satisfied. (degree)
6. She is <u>always</u> late. (frequency)

بہت سے متعلق فعل، صفت کے آخر میں ly کا لاحقہ لگا کر بنائے جاتے ہیں۔

مثال کے طور پر:

soft	softly
slow	slowly
happy	happily

یہاں ان متعلق فعل کو اسمائے صفت نہ سمجھ بیٹھیں جو ly پر ختم ہوتے ہیں۔

مثال کے طور پر:

A friendly match (friendly is an adjective describing the noun match)
A lively picture (lively is an adjective describing the noun picture)
A kindly gesture (kindly is an adjective describing the noun gesture)

- **Pronouns:** A pronoun is a word that serves as a grammatical substitute for nouns. It is a word which is used instead of a noun to avoid repetition.

  The **personal pronouns** *I, you, he, she,* and *we* refer mainly to people, but the personal pronoun *it* generally refers to non-human living creatures, non-living things, places, events, and even abstract ideas and the personal pronoun *they* may refer to both people and things.

  The **reflexive pronouns** *myself, yourself, himself, herself, itself, ourselves, yourselves, themselves* and *ourselves* are used when a person or thing acts on itself.

  For example: We all enjoyed ourselves at the picnic.

  The **possessive pronouns** *mine, yours, his, hers, ours,* and *their* are used to indicate possession or ownership. We never add an apostrophe to these pronouns.

  For example: You have got my book. This is yours.
  That's not your bicycle. It's mine.

- **Relative pronouns:** The teacher must now make clear that pronouns can be used in place of a noun. If the pronoun relates two sentences or statements about the same person or thing, we call it a *relative pronoun.*

  Use *who* or *that* + a verb when you refer to people.

  I know the girl. That girl found the money.
  I know the girl who/that found the money.

  Use *which* or *that* + a verb to refer to animals and things.

  This is the bus. This bus goes to the station. This is the bus which/that goes the station.

Some more examples of pronouns are given below.

personal	I know Zaid. He lives near my house.
possessive	That's not my key but this one is mine.
indefinite	Would you like something to drink?
relative	Anybody who wants a ticket must pay in advance.
reflexive	Mary blamed herself for the mistake.
emphatic	I know the story is true. Mary told me herself.
demonstrative	That is uncle's car. This is Mr. Amir's car.
interrogative	Who told you that story?

In every case, a pronoun is a word used in place of a noun so that we do not have to repeat the same noun several times.

- **ضمائر:** ضمیر وہ لفظ ہے جو اسم کے صرفی ونحوی متبادل کے طور پر اختیار کیا جاتا ہے۔ یہ وہ لفظ ہے جو تکرار سے بچنے کے لیے اسم کے بجائے استعمال کیا جاتا ہے۔

ضمائر شخصی I، you، he، she اور we اکثر اوقات انسانوں کی جانب اشارہ کرتے ہیں تاہم ضمیر شخصی it عمومی طور پر غیر انسانی جاندار مخلوق، بے جان اشیا، مقامات، واقعات یہاں تک کہ تجریدی تصورات کے لیے بھی استعمال ہوتا ہے جب کہ ضمیر شخصی they انسانوں اور اشیا دونوں کے لیے استعمال کیا جاسکتا ہے۔

ضمائر معکوس myself، yourself، himself، herself، itself، ourselves، yourselves اور themselves اس وقت استعمال کیے جاتے ہیں جب کوئی شخص یا شے خود اپنے اوپر کام یا عمل کرتی ہے۔

مثال کے طور پر: We all enjoyed <u>ourselves</u> at the picnic.

ضمائر ملکی mine، yours، his، hers، ours اور their قبضہ یا ملکیت کو ظاہر کرنے کے لیے استعمال کیے جاتے ہیں۔ ان ضمائر کے ساتھ ہم کبھی حذفی علامت نہیں لگاتے۔

مثال کے طور پر:
You have got my book. This is yours.
That's not your bicycle. It's mine.

- **ضمیر موصولہ:** اب ٹیچر کو یہ بالکل واضح کر دینا چاہیے کہ ضمائر اسم کی جگہ پر استعمال ہو سکتے ہیں۔ اگر ضمیر ایک ہی شخص یا چیز سے متعلق دو جملوں یا بیانات کو باہم منسلک کرتا ہو تو ہم اسے ضمیر موصولہ کہتے ہیں۔

کسی شخص کی جانب اشارہ کرتے ہوئے who یا that کے علاوہ فعل کا استعمال کریں۔

I know the girl. That girl found the money.
I know the girl <u>who/that</u> found the money.

جانوروں اور چیزوں کے لیے which یا that کے ساتھ فعل استعمال کیجیے

This is the bus. This bus goes to the station. This is the bus <u>which/that</u> goes the station.

ضمائر کی کچھ مزید مثالیں ذیل میں دی گئی ہیں۔

personal	I know Zaid. <u>He</u> lives near my house.
possessive	That's not my key but this one is <u>mine.</u>
indefinite	Would you like <u>something</u> to drink?
relative	Anybody <u>who</u> wants a ticket must pay in advance.
reflexive	Mary blamed <u>herself</u> for the mistake.
emphatic	I know the story is true. Mary told me <u>herself</u>.
demonstrative	<u>That</u> is uncle's car. <u>This</u> is Mr. Amir's car.
interrogative	<u>Who</u> told you that story?

ہر مثال میں ضمیر وہ لفظ ہے جو اسم کی جگہ استعمال کیا گیا ہے تا کہ ہمیں بار بار اس اسم کو دہرانا نہ پڑے۔

- Students can now do the exercises on adverbs and pronouns. After that they can create dialogues for Stefan and Helga and role-play them.
- **Life in a desert (Pages 25 and 26):** Give some information about the Sahara Desert before the students read the text. The Sahara Desert is in Northern Africa and is the largest hot desert and second largest desert, after Antarctica. The Sahara is almost as large as USA and it stretches from the Red Sea to the outskirts of the Atlantic Ocean. The weather is very hot and dusty and sandstorms commonly known as simoon or simoom are a common occurrence. Desert life is very hazardous due to the extreme climatic conditions.

  Also discuss briefly the oasis, barter trade system, droughts, famine, and plants like date palms and cactus that are found in deserts. The students can then read the lesson, underline the difficult words, and discuss their meanings.
- **Writing time (Page 26):** Revise letter writing and the format of a friendly letter. Students can then complete Exercise F. Some duties that they can write about are: making the bed, tidying the room, washing clothes, folding the washed clothes and keeping them in the cupboard, help parents to get the grocery, gardening, etc.
- **Describing things (Page 26):** The five points given can be discussed as it is going to be a topic of interest to the children. An old deserted house can be described with words and phrases such as: in a hilly region, in the city, isolated, abandoned, old, well-kept, dirty, horrifying to look at, covered with cobwebs, newly constructed, renovated, scary, welcoming, etc.

  Also tell the children that they can first brainstorm for ideas and then create a paragraph beginning with a topic sentence, followed by supporting sentences, and finally a concluding sentence. Ask volunteers to read their descriptions which can be reviewed and discussed in class.
- **Using a dictionary (Page 26):** Explain that while reading they may come across some words or sections that they may not understand. They must pause and read that section again. They can even underline the words or phrases they do not understand and look for their meanings in a dictionary. Let students read the story again and underline the difficult words or phrases and discuss them in class. Then explain the use of a dictionary and how to locate words and their meanings.
- **Writing time (Page 27):** Ask students to work in pairs and complete exercises H and I.

- طلبا اب متعلق فعل اور ضمائر سے متعلق مشق کر سکتے ہیں۔ اس کے بعد وہ اسٹیفن اور ہیلگا کے لیے مکالمات تخلیق کر سکتے ہیں اور ان مکالمات کو اداکاری کرتے ہوئے عملی طور پر پیش بھی کر سکتے ہیں۔
- **صحرا میں زندگی (صفحہ 25 اور 26):** قبل اس کے کہ طلبا متن پڑھیں انھیں صحرائے صحارا کے بارے میں کچھ معلومات فراہم کیجیے۔ صحرائے صحارا شمالی افریقا میں ہے۔ گرم صحراؤں میں یہ سب سے بڑا اور مجموعی طور پر انٹارکٹیکا کے بعد دوسرا وسیع ترین صحرا ہے۔ صحارا تقریباً امریکا جتنا بڑا ہے اور بحیرۂ احمر سے لے کر بحر اوقیانوس کے نواح تک پھیلا ہوا ہے۔ یہاں موسم بے حد گرم اور گرد آلود ہوتا ہے اور ریت کے طوفان آتے رہتے ہیں جنھیں سموم کہا جاتا ہے۔ شدید آب و ہوا کی وجہ سے صحرائی زندگی پُرخطر ہوتی ہے۔
نخلستان، مبادلہ اجناس کی تجارت، خشک سالی، غذائی قلت اور کھجور اور ناگ پھنی جیسے پودوں کے بارے میں مختصراً بیان کیجیے جو صحرا میں پائے جاتے ہیں۔
بعد ازاں طلبا سبق پڑھ سکتے ہیں۔ وہ مشکل الفاظ کو خط کشیدہ کر کے ان کے معانی پر بات چیت کر سکتے ہیں۔
- **لکھائی کا وقت (صفحہ 26):** خط نگاری اور ایک دوستانہ خط لکھنے کے انداز کو دہرائیے جس کے بعد طلبا مشق F مکمل کر سکتے ہیں۔ کچھ ذمے داریوں کے بارے میں وہ لکھ سکتے ہیں، یہ ہیں: بستر لگانا، کمرے میں چیزوں کو ترتیب سے رکھنا، کپڑے دھونا، دھلے ہوئے کپڑوں کو تہہ کرنا اور انھیں الماری میں رکھنا، سودا سلف لانے، باغبانی وغیرہ میں والدین کا ہاتھ بٹانا۔
- **چیزوں کو بیان کرنا (صفحہ 26):** دیے گئے پانچ نکات کو زیر بحث لایا جا سکتا ہے کیونکہ یہ موضوع بچوں کے لیے دلچسپ ثابت ہوگا۔ ایک پرانے ویران گھر کو: پہاڑی علاقے میں، شہر میں، الگ تھلگ، متروک، پرانا، اچھی حالت میں، گندا، ڈرا دینے والا، مکڑی کے جالوں میں گھرا ہوا، نوتعمیر شدہ، تزئین و آرائش شدہ، خوف زدہ کر دینے والا اور خوش آمدید کہنے والا جیسے الفاظ اور فقروں کے ساتھ بیان کیا جا سکتا ہے۔
بچوں کو یہ بھی بتائیے کہ وہ مل جُل کر غور و فکر کرنے کے بعد ایک پیراگراف لکھ سکتے ہیں جو تلخیصی جملے سے شروع ہوتا ہو، اس کے بعد اس میں معاون جملے آئیں اور آخر میں ایک اختتامی جملہ ہو۔ چند طلبا سے کہیے کہ وہ اپنی مرضی سے اپنے لکھے گئے پیراگراف پڑھیں۔ ان پیراگرافوں کا جائزہ لے کر ان پر کلاس میں بات چیت بھی کی جا سکتی ہے۔
- **لغت کا استعمال کرنا (صفحہ 26):** طلبا کو بتائیے کہ متن پڑھتے ہوئے انھیں چند ایسے الفاظ یا حصے نظر آ سکتے ہیں جنھیں وہ نہ سمجھتے ہوں۔ ایسے الفاظ پر آ کر وہ ٹھہر جائیں اور متن کے اس حصے کو دوبارہ پڑھیں۔ وہ سمجھ میں نہ آنے والے الفاظ اور فقروں کو خط کشیدہ کر کے لغت میں ان کے معنی تلاش کر سکتے ہیں۔ طلبا کو کہانی پھر سے پڑھنے دیجیے، مشکل الفاظ یا فقروں کو خط کشیدہ کر لیجیے اور انھیں کلاس میں زیر بحث لائیے۔ اس کے بعد لغت کا استعمال بتائیے اور یہ کہ اس میں الفاظ اور ان کے معنی کیسے تلاش کیے جائیں۔
- **لکھائی کا وقت (صفحہ 27):** طلبا سے کہیے کہ وہ جوڑیوں میں کام کرتے ہوئے مشق H اور I مکمل کریں۔

SUGGESTED LESSON OUTLINE (3 class periods)

Period	S. No.	Task	Time
1	1.	**Pre-reading discussion (Page 22):** Discuss the importance of helping others. Students can talk about their own experiences	10 min
	2.	**Reading time:** Teacher gives some general information about Sweden and then students read the story on page 22.	10 min
	3.	**Writing time:** Students complete exercise A on page 23.	20 min
2	4.	Explain the use of pronouns and adverbs and then students complete exercises B, C, D, and E.	40 min
3	5.	**Life in a desert (Pages 25 and 26):** Teacher gives some general information about the Sahara Desert and then students read the story on page 25.	20 min
	6.	**Writing time:** Students complete exercises F, G, H, and I on pages 26 and 27.	20 min

EXTENDED ACTIVITIES

- **Research Work:** Divide students into groups. Then ask the students to name some neighbouring countries of Pakistan. List these on the board. Ask each group to select one country each. Tell each group to research and find out about the culture and lifestyle of the people living there. Ask each group to present their findings in class.
- Ask the students to complete Worksheet 4.

پیریڈ	نمبر شمار	کام	وقت
1	1۔	**پڑھائی سے پہلے کی بات چیت (صفحہ 22):** دوسروں کی مدد کرنے کی اہمیت پر بات چیت کیجیے۔ طلبا اپنے ذاتی تجربات بھی بیان کر سکتے ہیں۔	10 منٹ
	2۔	**پڑھائی کا وقت:** ٹیچر سویڈن کے بارے میں کچھ عمومی معلومات دیں اور پھر طلبا صفحہ 22 سے کہانی پڑھیں۔	10 منٹ
	3۔	**لکھائی کا وقت:** طلبا صفحہ 23 پر دی گئی مشق A مکمل کریں۔	20 منٹ
2	4۔	ضمائر اور متعلق فعل کا استعمال بیان کیجیے، پھر طلبا مشق B،C،D اور E مکمل کریں۔	40 منٹ
3	5۔	**صحرا میں زندگی (صفحہ 25 اور 26):** ٹیچر صحرائے صحارا کے بارے میں کچھ عمومی معلومات فراہم کریں جس کے بعد طلبا صفحہ 25 سے کہانی پڑھیں۔	20 منٹ
	6۔	**لکھائی کا وقت:** طلبا صفحہ 26 اور 27 پر دی گئی مشق F،G،H اور I مکمل کریں۔	20 منٹ

اضافی سرگرمیاں:

- **تحقیقی کام:** طلبا کو گروپوں میں تقسیم کر دیجیے۔ پھر طلبا سے کہیے کہ وہ پاکستان کے چند ہمسایہ ممالک کے نام بتائیں۔ بورڈ پر ان ناموں کی فہرست بنا دیجیے۔ ہر گروپ سے کہیے کہ وہ ایک ملک منتخب کر لے۔ بعد ازاں ہر گروپ سے کہیے کہ وہ تحقیق کر کے اس ملک کی ثقافت اور وہاں رہنے والے لوگوں کے طرزِ زندگی کے بارے میں معلومات حاصل کرے۔ پھر ان سے کہیے کہ ہر گروپ اپنی تلاش کردہ معلومات کلاس میں پیش کرے۔
- طلبا سے کہیے کہ ورک شیٹ 4 مکمل کریں۔

The reward

OBJECTIVES

- Create and write stories in groups
- Predict the content of the text from topic/picture, title/headings, key words asking questions, and through contextual clues
- Compare information presented in texts, for e.g. characters or events from two different stories with aspects of their own lives
- Identify the story elements and use the same to write a new story
- Understand use of prefixes

LEARNING OUTCOMES

By the end of this lesson, students should be able to:

- write a short story, identity speaker/narrator, and describe characters;
- express personal opinions;
- identify the story elements and use them to construct their own stories;
- form opposites using prefixes.

RESOURCES REQUIRED (TEACHING AIDS)

- copies of Worksheet 5

METHOD

- **Pre-reading discussion (Page 28):** Ask the students whether they like to read and write stories. Tell them they would now be writing stories in groups. Ask the students to look at the picture and any one student can write the beginning sentence for the story and then pass the paper to the next student to continue the story. The last student in the group can write the ending of the story. The groups can then share their story with the rest of the class.
- **The treasure trove (Page 29):** Ask the students to read the story silently. Then discuss the relationship that the brother and sister have in this story. Ask the students to share their own experiences of how they care for their siblings. Teacher can also discuss the importance of sports and physical activities and some popular games like cricket, hockey, badminton, tennis, football, volleyball, netball, etc. Students should be told that mishaps are a part of life. Good and bad experiences go hand in hand and if we bear our difficulties bravely, no hurdles can come our way and God rewards us for our patience. Disability is never an obstacle.
- **Writing time (Pages 30 and 31):** Ask students to complete exercises A, B, C, D, E, and F. Some suggestions are given for some questions.

مقاصد :

- گروپوں کی صورت میں کہانیاں تخلیق اور تحریر کرنا
- موضوع / تصویر، عنوان / سرخی، کلیدی الفاظ، سوالات پوچھنے اور سیاق وسباق سے ملنے والے اشارات کے ذریعے متن کے مشتملات کی پیش گوئی کرنا
- متن میں پیش کی گئی معلومات کا موازنہ کرنا، مثال کے طور پر دو مختلف کہانیوں کے کردار یا واقعات کا ان کی اپنی زندگی کے مختلف پہلوؤں اور محرکات سمیت موازنہ کرنا
- کہانی کے عناصر کی شناخت کرنا اور انھیں استعمال کرتے ہوئے کہانی لکھنا
- سابقوں کا استعمال سمجھنا

نتائج :

سبق کے اختتام تک طلبا کو اس قابل ہو جانا چاہیے کہ وہ:

- مختصر کہانی لکھ سکیں، قصہ گو یا کہانی بیان کرنے والے کی شناخت اور کرداروں کو بیان کرسکیں؛
- ذاتی رائے کا اظہار کرسکیں؛
- کہانی کے عناصر کی شناخت اور انھیں استعمال کرتے ہوئے اپنی کہانی تخلیق کرسکیں؛
- سابقے استعمال کرتے ہوئے الفاظ کے متضاد بنا سکیں۔

تدریس کے لیے درکار اشیا:

- ورک شیٹ 5 کی نقول

طریقۂ کار :

- **پڑھائی سے پہلے کی گفتگو (صفحہ 28):** طلبا سے پوچھیے کہ کیا انھیں کہانیاں پڑھنا اور لکھنا پسند ہے۔ انھیں بتایئے کہ اب وہ گروپوں کی صورت میں کہانی لکھیں گے۔ ان سے کہیے کہ وہ تصویر کی طرف دیکھیں، پھر کوئی ایک طالب علم کہانی کا ابتدائی جملہ لکھے اور کہانی کو جاری رکھنے کے لیے کاغذ اگلے طالب علم کی طرف بڑھا دے۔ گروپ کا آخری طالب علم کہانی کا اختتامی جملہ تحریر کرے۔ اس کے بعد گروپ اپنی تحریر کردہ کہانی کلاس کو سنا سکتا ہے۔
- **دفینہ (صفحہ 29):** طلبا سے کہیے کہ وہ خاموشی سے کہانی پڑھیں۔ بعد ازاں اس تعلق کو زیر بحث لایئے جو کہانی میں بھائی اور بہن کے درمیان ہے۔ طلبا سے کہیے وہ اس بارے میں اپنے ذاتی تجربات بیان کریں کہ وہ اپنے بہن بھائیوں کا خیال کیسے رکھتے ہیں۔ ٹیچر کھیلوں اور جسمانی سرگرمیوں کی اہمیت اور چند مقبول کھیلوں جیسے کرکٹ، ہاکی، بیڈمنٹن، ٹینس، فٹبال، والی بال، نیٹ بال وغیرہ پر گفتگو کرسکتی ہیں۔ طلبا کو یہ ضرور بتایا جائے کہ حادثات اور مصیبتیں زندگی کا حصہ ہیں۔ اچھے اور بُرے تجربات کا چولی دامن کا ساتھ ہے، اگر ہم مشکلات کو بہادری سے برداشت کریں تو ہماری راہ میں کوئی رکاوٹ نہیں آسکتی اور اللہ تعالیٰ بھی ہمیں ہمارے صبر کا انعام دیتا ہے۔ معذوری کبھی کوئی رکاوٹ نہیں ہوتی۔
- **لکھائی کا وقت (صفحہ 30 اور 31):** طلبا سے کہیے کہ وہ مشق A، B، C، D، E اور F مکمل کریں۔ چند سوالات کے لیے کچھ تجاویز میں دی گئی ہیں۔

- **Story elements:** Discuss the elements of this story with the class. Ask the students to name and describe the main characters in the story. Next, ask them to outline the main events in the story and the central idea. What is the author trying to teach us? Then, tell the students to write their own story on any topic they choose. At the end of class, ask a few volunteers to share their stories with the rest of the class.
- For exercises D and F encourage the students to consult a dictionary. Then discuss the meanings and the pronunciation of these words. Students can share their sentences with others.
- **The reward (Page 32):** Discuss the pre-reading questions. The best gift received could be a set of story books, a game, a dictionary, poster colours for drawing and painting, or anything else. Discuss the best gift that they have given to someone. The discussion can be followed by three question what, whom, and where. For example you gave a kitten to your cousin. (It was given because she was fond of pets and she had always longed for one. You knew exactly what your cousin wanted) Also discuss that gifts can be in other forms also, for e.g. a smile, a helping hand, a listening ear, or sharing something.
- Ask the students to read and discuss the story in pairs. Explain that the source of this short story is a fairy tale, *Snow White and the Seven Dwarves.* A fairy-tale tells a folk lore in which characters such as fairies, goblins, trolls, dwarves, giants, or gnomes play a super natural role. Magic and its enchantment is a compulsory part of the story. In this story the moral is that evil never pays and good deeds are always rewarded.
- **Activity time (Page 33):** The activity given here will help to inculcate good habits such as honesty and truthfulness. Holding back the truth is also considered a lie. Ask the students to plan their account by first brainstorming, mind mapping, or jotting down points and then write the account. Ask the students to share their notes with other students.
- **Writing time (Page 33):** Ask students to work in pairs to complete the writing task.
- Explain to the students that indirect speech or reported speech is used to tell what someone else said, but without using the exact words and quotation marks and is written in the past tense because the person who spoke originally had spoken in the past.

  For example:

  Direct speech: He said, ‘I am going to sing a song.’

  Indirect speech: He said that he was going to sing a song.
- To explain the use of prefixes to form opposites the teacher can use these words as examples: uncover, irrelevant, uneducated, illegal, dishonest, improper, impure, disconnect, indefinite, irrational, disagree, disallow, etc. (prefixes used are: un, dis, im, in, ir. il)

- **کہانی کے عناصر:** اس کہانی کے عناصر پر کلاس کے ساتھ بات چیت کیجیے۔ طلبا سے کہیے کہ وہ کہانی کے مرکزی یا اہم عناصر کے نام بتائیں اور ان عناصر کو بیان بھی کریں۔ پھر ان سے کہیے کہ وہ کہانی کے اہم واقعات اور مرکزی خیال کا خلاصہ کریں۔ مصنف ہمیں کیا سکھانے کی کوشش کر رہا ہے؟ پھر طلبا سے کہیے کہ وہ کسی منتخب کردہ عنوان پر خود سے کہانی لکھیں۔ کلاس کے اختتام پر طلبا سے کہیے کہ ان میں سے چند طالب علم اپنی لکھی گئی کہانی کلاس کو سنائیں۔
- مشق D اور F کے لیے لغت سے مدد لینے کے سلسلے میں طلبا کی حوصلہ افزائی کیجیے۔ پھر ان الفاظ کے معنی اور تلفظ کو زیر بحث لائیے۔ طلبا اپنے جملوں سے دوسروں کو بھی آگاہ کر سکتے ہیں۔
- **انعام (صفحہ 32):** پڑھائی سے پہلے کے سوالات پر گفتگو کیجیے۔ ملنے والا بہترین تحفہ کہانی کی کتابوں کا سیٹ، کھیل، لغت، ڈرائنگ اور پینٹنگ کے لیے پوسٹر کلرز یا کوئی اور چیز بھی ہوسکتی ہے۔ طلبا سے اس بہترین تحفے پر بات چیت کیجیے جو انھوں نے کسی کو دیا ہو۔ بات چیت میں تین سوالوں کیا، کسے اور کب کو مدنظر رکھا جا سکتا ہے۔ مثال کے طور پر آپ نے ایک بلونگڑا اپنی کزن کو دیا۔ (یہ اس لیے دیا گیا کہ وہ پالتو جانوروں کی شوقین تھیں اور ہمیشہ ان کا جی چاہتا تھا کہ ایک جانور ان کے پاس ہو۔ اور آپ کو علم تھا کہ آپ کی کزن کون سا جانور چاہتی تھیں) اس امر پر بھی گفتگو کیجیے کہ تحفے دوسری شکلوں میں بھی ہو سکتے ہیں، مثال کے طور پر ایک مسکراہٹ، کسی کی مدد کرنا، کسی کی بات سننا یا کسی کو کچھ بتانا۔
- طلبا سے کہیے کہ وہ جوڑیاں بنا کر کہانی پڑھیں اور اس پر بات چیت کریں۔ یہ بتائیے کہ اس مختصر کہانی کا ماخذ ایک جادوئی کہانی اسنو وائٹ اور سات بونے ہے۔ ایک جادوئی کہانی لوک قصوں کو بیان کرتی ہے جس میں پریاں، بدروحیں، بھتنے، بونے، دیو یا بالشتیے، مافوق الفطرت کردار ادا کرتے ہیں۔ جادو اور جادوگری کہانی کا لازمی حصہ ہوتے ہیں۔ اس کہانی کا اخلاقی سبق یہ ہے کہ بدی سے کوئی فائدہ نہیں ہوتا جب کہ نیک کاموں کا ہمیشہ صلہ اور انعام ملتا ہے۔
- **سرگرمی کا وقت (صفحہ 33):** یہاں دی گئی سرگرمی طلبا میں ایمان داری اور سچائی جیسی اچھی عادات ابھارنے میں مدد دے گی۔ سچ کو ظاہر نہ کرنا بھی جھوٹ ہی سمجھا جاتا ہے۔ طلبا سے کہیے کہ پہلے وہ مل جل کر غور وفکر، ذہنی خاکے اور اہم نکات کو تحریری صورت میں لاکر ماضی کے واقعات کو بیان کرنے کی منصوبہ بندی کریں اور پھر انھیں تحریر کریں۔ طلبا سے کہیے کہ وہ اپنی تحریر سے دوسرے طالب علموں کو بھی آگاہ کریں۔
- **لکھائی کا وقت (صفحہ 33):** طلبا سے کہیے کہ وہ جوڑیوں کی صورت میں دیا گیا کام مکمل کریں۔
- انھیں بتائیے کہ کلام بالواسطہ یا بالواسطہ بیان، بولے گئے اصل الفاظ اور واوین کا استعمال کیے بغیر، یہ بتانے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے کہ کسی دوسرے نے کیا کہا۔ یہ فعل ماضی میں لکھا جاتا ہے کیوں کہ جس شخص نے جو کچھ کہا وہ دراصل اس نے ماضی میں کہا۔

مثال کے طور پر:

Direct speech: He said, 'I am going to sing a song.'
Indirect speech: He said that he was going to sing a song.

- الفاظ کے متضاد بنانے میں سابقوں کا استعمال واضح کرنے کے لیے ٹیچر ان الفاظ کو بہ طور مثال استعمال کرسکتی ہیں:

uncover (ظاہر کر دینا)، irrelevant (غیر متعلق)، uneducated (غیر تعلیم یافتہ)، illegal (غیر قانونی)، dishonest (بے ایمان)، improper (نامناسب)، impure (ناخالص)، disconnect (منقطع)، indefinite (غیر معین)، irrational (نامعقول)، disagree (عدم اتفاق)، disallow (اجازت نہ دینا) وغیرہ۔

(یہاں جو سابقے استعمال ہوئے ہیں وہ یہ ہیں: un، dis، im، in، ir، il)

SUGGESTED LESSON OUTLINE (4 class periods)

Period	S. No.	Task	Time
1	1.	**Pre-reading discussion (Page 28):** Students work in groups to write their own story.	30 min
	2.	**The treasure trove:** Students read the story on page 29 and discuss the relationship between siblings and the importance of sports. Students can talk about their own experiences.	10 min
2	3.	**Writing time:** Students complete the task on pages 30 and 31.	40 min
3	4.	**The reward (Page 32):** Discuss the pre-reading questions and then ask students to read the story on page 32.	20 min
	5.	**Activity time (Page 33):** Students complete the task given on page 33.	20 min
4	6.	**Writing time:** Students complete exercises G, H, and I on page 33.	40 min

EXTENDED ACTIVITIES

- Ask the students to bring in any short story that they like. After reading the story they must answer the following questions:
  1. Briefly describe any two main characters.
  2. What is the setting of this story? Describe the setting briefly.
  3. What is the problem faced by the characters and how is it solved in the story?
  4. Summarize the plot (beginning, middle, and end) of the story briefly.
  5. What is the theme of the story?
- Ask the students to complete Worksheet 5.

سبق کی تدریس کا مجوزہ خاکہ (4 پیریڈز)

پیریڈ	نمبرشمار	کام	وقت
1	1-	**پڑھائی سے پہلے کی بات چیت (صفحہ 28):** طلبا اپنی کہانی لکھنے کے لیے گروپوں کی صورت میں کام کریں۔	30 منٹ
	2-	**دفینہ:** طلبا صفحہ 29 سے کہانی پڑھیں اور بہن بھائیوں کے درمیانی رشتے اور کھیلوں کی اہمیت پر بات چیت کریں۔ طلبا اپنے ذاتی تجربات بھی بیان کر سکتے ہیں۔	10 منٹ
2	3-	**لکھائی کا وقت:** طلبا صفحہ 30 اور 31 پر دیا گیا کام مکمل کریں۔	40 منٹ
3	4-	**انعام (صفحہ 32):** پڑھائی سے پہلے کے سوالات کو زیر بحث لائیے اور پھر طلبا سے کہیے کہ وہ صفحہ 32 سے کہانی پڑھیں۔	20 منٹ
	5-	**سرگرمی کا وقت (صفحہ 33):** طلبا صفحہ 33 پر دیا گیا کام مکمل کریں۔	20 منٹ
4	6-	**لکھائی کا وقت:** طلبا صفحہ 33 پر دی گئی مشق H،G اور I مکمل کریں۔	40 منٹ

اضافی سرگرمیاں :

- طلبا سے کہیے کہ وہ کوئی بھی مختصر کہانی کلاس میں لے کر آئیں جو انھیں پسند ہو۔ کہانی پڑھنے کے بعد وہ درج ذیل سوالوں کے جواب دیں:

1. Describe any two main characters briefly.
2. What is the setting of this story? Describe the setting briefly.
3. What is the problem faced by the characters and how is it solved in the story?
4. Summarize the plot (beginning, middle, and end) of the story briefly.
5. What is the theme of the story?

- طلبا سے کہیے کہ ورک شیٹ 5 مکمل کریں۔

Unit 6 Nature's signals

OBJECTIVES

- Locate specific information from the given text and answer questions in own words
- Extend students interest in critical reading and thinking skills
- Develop listening, speaking, reading, writing, and research skills through project work
- Understand and use pronouns
- Identify active and passive voice in simple sentences

LEARNING OUTCOMES

By the end of this lesson, students should be able to:

- look up for information and present their findings in class;
- use a range of vocabulary to answer questions;
- recognize and use relative pronouns;
- understand the function and use of active and passive voice;
- write a paragraph describing any given character.

RESOURCES REQUIRED (TEACHING AIDS)

- pictures of some natural disasters e.g. floods, hurricanes, volcano eruptions, tsunami, etc.
- chart papers
- copies of Worksheet 6

METHOD

- **Introduction (Page 36):** Start the lesson by asking if the students have any pets. If any student says yes, ask them to describe their pet. Next, ask if they have noticed any unusual behavior in their pets and when do they behave unusually especially before a thunderstorm or thunder and lightning. Can they say why they behave like that? After this discuss the pre-reading discussion questions. Encourage the students to talk about their own experiences. Discuss the importance of animals and the benefits of pets and domestic animals. Ask the students if they have heard stories about dogs saving their masters and if so they can share their stories in class. Students can give their own opinion about how animals can sense danger.

یونٹ 6 فطرت کے اشارے

مقاصد :

- دیے گئے متن میں مخصوص معلومات کی نشان دہی کرنا اور اپنے الفاظ میں سوالوں کے جواب دینا
- تنقیدی نظر سے مطالعہ اور غور وفکر کرنے کی صلاحیتوں میں طلبا کی دلچسپی بڑھانا
- پروجیکٹ کے کام کے ذریعے سننے، بولنے، پڑھنے، لکھنے اور تحقیق کی مہارتیں اُبھارنا
- ضمائر کو سمجھنا اور ان کا استعمال کرنا
- سادہ جملوں میں فعل معروف اور فعل مجہول کی شناخت کرنا

نتائج :

سبق کے اختتام تک طلبا کو اس قابل ہو جانا چاہیے کہ وہ:

- معلومات تلاش کریں اور انھیں کلاس میں پیش کرسکیں؛
- سوالوں کے جواب دینے کے لیے مختلف طرح کے الفاظ استعمال کرسکیں؛
- ضمائر موصولہ کی شناخت اور استعمال کرسکیں؛
- فعل معروف اور فعل مجہول کے وظائف اور استعمال سمجھ سکیں؛
- کسی دیے گئے کردار کو بیان کرتا ہوا پیراگراف لکھ سکیں۔

تدریس کے لیے درکار اشیا :

- قدرتی آفات جیسے سیلاب، طوفان، آتش فشاں سے لاوا نکلنے، سونامی وغیرہ کی تصاویر۔
- چارٹ پیپرز
- ورک شیٹ 6 کی نقول

طریقۂ کار :

- **تعارف (صفحہ 36):** طلبا سے یہ پوچھتے ہوئے سبق کا آغاز کیجیے کہ آیا ان کے پاس کوئی پالتو جانور موجود ہے۔ اگر کوئی طالب علم اثبات میں جواب دے تو اس سے کہیے کہ وہ اپنے پالتو جانور کے بارے میں تفصیل بتائے۔ اب ان سے سوال کیجیے کہ کیا انھوں نے کبھی اپنے جانوروں کے رویے میں غیر معمولی تبدیلی محسوس کی ہے۔ اور وہ غیر معمولی رویے کا اظہار کب کرتے ہیں۔ بالخصوص طوفان کے آنے یا بجلی کڑکنے سے پہلے۔ کیا وہ بتا سکتے ہیں کہ جانور یہ رویہ کیوں اختیار کرتے ہیں؟ اس کے بعد پڑھائی سے پہلے کے سوالوں کو زیر بحث لائیے۔ اپنے ذاتی تجربات بیان کرنے کے سلسلے میں طلبا کی حوصلہ افزائی کیجیے۔ جانوروں کی اہمیت اور پالتو یا گھریلو جانوروں کے فوائد پر بات چیت کیجیے۔ طلبا سے پوچھیے کہ کیا انھوں نے کتوں کی اپنی مالکوں کی جان بچانے کے بارے میں کہانیاں سنی ہیں اور اگر سنی ہیں تو وہ یہ کہانیاں اپنے ہم جماعت طلبا کو بھی سنا سکتے ہیں۔ طلبا اس بارے میں اپنی رائے بھی دے سکتے ہیں کہ جانور کس طرح خطرے کو محسوس کر لیتے ہیں۔

- **Animal sense (Page 36 and 37):** Ask the students to first read the text and underline all the difficult or new words. Then ask them to work in pairs and try to understand the meanings of these words through discussion or by referring to the dictionary. After this discuss some animals and the senses that they have. Some animals can detect sounds inaudible to humans, as well as ground vibrations and some can sense vibrations and tremors underground, prior to a natural disaster occurrence. Many species perceive and use electromagnetic fields that are imperceptible to humans to navigate their way or find prey.Teacher can discuss the examples given below.

  Worker honey bees can detect changes in the earth's magnetic field and use it for navigation.

  Ants can feel small movements through 5 cm of earth.

  Butterflies have hairs on their wings which help them to detect changes in air pressure.

  Cockroaches can detect very small movements.

  Dogs and dolphins can hear very high frequency sounds and also from a great distance.
- **Writing time (Pages 37 and 38):** Ask students to work in pairs to complete the writing task. Explain that homophones are words that sound the same but have different spellings and meanings e.g. check/cheque, pair/pare, isle/aisle, here/hear, ring/wring. Go through the sentences and if required explain the meanings of these words. Then revise use of relative pronouns by taking help of instructions as given for unit 4. Ask students to complete exercises A, B, C, D, and E.
- **Paul, the octopus (Pages 39 and 40):** Ask the students to talk about their favourite sport and then discuss the FIFA world cup. Explain that the FIFA World Cup is an international association football competition contested by the senior men's national teams of the members of the Federation International De Football Association (FIFA). The current champions are Spain who won the 2010 Tournament. The first World Cup was held in 1930 and has been since held every four years, except for 1942 and 1946 when it was not held because of the Second World War. The World Cup is the world's most viewed sporting event. The next three World Cups will be hosted by Brazil in 2014, Russia in 2018, and Qatar in 2022.
- **Pre-reading discussion:** Ask the students to talk about their favourite pastime describing why they enjoy this activity and how they benefit from it. Then, discuss the 2010 World Cup.
- **Reading time (Pages 39 and 40):** Ask the students to first read the passage. Then, discuss Paul the octopus, the way it predicted triumph and defeat of the football teams, and how it became a celebrity after the predictions came true. Paul the octopus became internationally famous after his feeding behaviour. It correctly predicted the winner of the each of the 7 matches in the 2010 FIFA World Cup.

- **جانوروں کی حسیات (صفحہ 36 اور 37):** طلبا سے کہیے کہ پہلے وہ متن پڑھیں اور تمام مشکل یا نئے الفاظ کو خط کشیدہ کر دیں۔ پھر ان سے کہیے کہ وہ جوڑیوں کی شکل میں بات چیت کے ذریعے یا پھر لغت کی مدد سے ان الفاظ کے معانی سمجھنے کی کوشش کریں۔ اس کے بعد کچھ جانوروں اور ان کی حسیات پر گفتگو کیجیے۔ کچھ جانور انسانوں کے لیے نا قابلِ سماعت آوازیں اور ارضی ارتعاشات سن سکتے ہیں جب کہ کچھ کسی قدرتی آفت کی آمد سے پہلے زیرِ زمین ارتعاش اور لرزش کو محسوس کر سکتے ہیں۔ جانوروں کی متعدد انواع راستے کے تعین یا شکار کی تلاش کے لیے ان برقی مقناطیسی میدانوں کو محسوس اور ان کا استعمال کرتی ہیں جو انسانوں کے لیے نا قابلِ ادراک ہیں۔ ٹیچر نیچے دی گئی مثالوں کو زیرِ بحث لا سکتی ہیں۔
کارکن شہد کی مکھیاں ارضی مقناطیسی میدان میں ہونے والی تبدیلیوں کو محسوس کر سکتی ہیں اور حرکت کرنے میں اس سے مدد لے سکتی ہیں۔
چیونٹیاں زیرِ زمین پانچ سینٹی میٹر تک ہونے والی حرکت کو محسوس کر سکتی ہیں۔
تتلیوں کے پروں پر روئیں ہوتے ہیں جو انھیں ہوا کے دباؤ میں تغیر کو محسوس کرنے میں مدد دیتے ہیں۔
لال بیگ خفیف سی حرکت کو بھی محسوس کر سکتے ہیں۔
کتے اور ڈولفن طویل فاصلے سے انتہائی بلند تعدد کی آوازیں بھی سن سکتے ہیں۔
- **لکھائی کا وقت (صفحہ 37 اور 38):** طلبا سے کہیے کہ وہ جوڑیوں کی شکل میں دیا گیا کام مکمل کریں۔ واضح کیجیے کہ ہم صوت الفاظ وہ ہوتے ہیں جو ہم آواز ہوں لیکن ان کے معنی اور ہجے مختلف ہوں جیسے check/cheque، pair/pare، isle/aisle، here/hear، ring/wring۔ جملے پڑھیے اور اگر ضروری ہو تو ان الفاظ کے معانی بھی بیان کیجیے۔ پھر باب 4 کے لیے دی گئی ہدایات سے مدد لیتے ہوئے ضمائر موصولہ کے استعمال کا اعادہ کیجیے۔ طلبا سے کہیے کہ وہ مشق A، B، C، D اور E مکمل کریں۔
- **ہشت پا، پال (صفحہ 39 اور 40):** طلبا سے کہیے کہ وہ اپنے اپنے پسندیدہ کھیل کے بارے میں بتائیں اور پھر فیفا ورلڈ کپ کو زیرِ بحث لے آئیے۔ یہ بتائیے کہ فیفا ورلڈ کپ فٹ بال کا بین الاقوامی مقابلہ ہے جو فیڈریشن انٹرنیشنل ڈی فٹ بال ایسوسی ایشن (FIFA) کی رکن سینیئر قومی ٹیموں کے مابین ہوتا ہے۔ موجودہ عالمی چیمپئن اسپین ہے جس نے 2010ء کا ٹورنامنٹ جیتا تھا۔ پہلا عالمی کپ 1930ء میں منعقد ہوا تھا اور اس وقت سے لے کر ہر چار سال کے بعد اس کا انعقاد ہوتا ہے۔ 1942ء اور 1946ء کے ورلڈ کپ ٹورنامنٹ دوسری جنگِ عظیم کی وجہ سے منعقد نہیں ہو سکے تھے۔ فٹ بال کا عالمی کپ دنیا میں سب سے زیادہ دیکھا جانے والا ایونٹ ہے۔ اگلے تین عالمی کپ 2014ء، 2018ء اور 2022ء کے میزبان بالترتیب برازیل، روس اور قطر ہوں گے۔
- **پڑھائی سے پہلے کی بات چیت:** طلبا سے کہیے کہ وہ اپنے پسندیدہ مشغلے پر بات چیت کریں اور یہ بتائیں کہ انھیں یہ سرگرمی کیوں پسند ہے اور وہ اس سے کس طرح مستفید ہوتے ہیں۔ بعدازاں ورلڈ کپ 2010ء پر گفتگو کیجیے۔
- **پڑھائی کا وقت (صفحہ 39 اور 40):** طلبا سے کہیے کہ پہلے وہ اقتباس پڑھیں۔ پھر ان سے ہشت پا، پال کے بارے میں بات چیت کیجیے اور اس انداز کو زیرِ بحث لائیے جس انداز سے اس نے فٹ بال ٹیموں کی فتح اور شکست کی پیش گوئیاں کیں اور یہ کہ پیش گوئیوں کے درست ثابت ہونے کے بعد وہ کیسے ایک نام وَر حیثیت اختیار کر گیا۔ ہشت پا، پال خوراک کھانے کے اپنے انداز سے بین الاقوامی سطح پر مشہور ہو گیا تھا۔ اس نے فیفا ورلڈ کپ 2010ء کے 7 مقابلوں میں سے ہر ایک کے فاتح کی درست پیش گوئی کی۔

- **Activity time (Page 40):** Divide the class into groups of four. Ask each group to research and find out more about the different methods of predications and fortune telling.

  For example: astrology, pendulum reading, palmistry, tarot cards, using birds, etc. They can take help from news items, reports, and pictures from newspapers and magazines. Ask the students to create a poster using their pictures and information and then display their work on the soft board.

- **Writing time (Pages 40, 41, and 42):** Ask students to complete exercises F, G, H, I, and J. Suggestions are given below for some questions.
- **Active and passive voice:** A sentence in the active voice has as its subject, the noun or pronoun, as the doer of the action. For e.g. I did the exercise. (The pronoun *I* is doing the action.)

  In a sentence in the passive voice the subject (the noun or pronoun) suffers or receives the action. The passive voice is used to emphasize the object or when the person or thing doing the action is unknown**.** For example:

  Active voice: We wash the floor once a week.

  Passive voice: The floor is washed once a week. (by us)

  Active voice: At last they have found the wallet.

  Passive voice: At last the wallet has been found. (by them)

  Also explain that sentences in the active voice are direct and easy to read. Write the following sentences on the board and ask the students to identify the voice and then rewrite the sentence from active to passive and vice versa.

  1. Ali answered the question.
  2. The kitchen was being cleaned by my mother.
  3. They solved the problem.
  4. The game was played by a group of new students.
  5. The company hired two new employees.

Answers:

1. The question was answered by Ali.
2. My mother cleaned the kitchen.
3. The problem was solved by them.
4. A group of new students played the game.
5. Two new employees were hired by the company.

- **سرگرمی کا وقت (صفحہ 40):** کلاس کو چار چار کے گروپوں میں بانٹ دیجیے۔ ہر گروپ سے کہیے کہ وہ تحقیق کرتے ہوئے پیش گوئی اور قسمت کا حال بتانے کے مختلف طریقوں کے بارے میں مزید معلومات حاصل کریں۔

مثال کے طور پر: علم نجوم، پینڈولم پڑھنے، دست شناسی، ٹیرٹ کارڈز اور پرندوں کا استعمال وغیرہ۔ وہ اخبارات و جرائد میں شائع شدہ خبروں، رپورٹوں اور تصاویر سے مدد لے سکتے ہیں۔ طلبا سے کہیے کہ وہ اپنی منتخب کردہ تصاویر اور حاصل کی گئی معلومات کے استعمال سے ایک پوسٹر بنائیں اور پھر اپنے کام کو سافٹ بورڈ پر نمایاں کریں۔

- **لکھائی کا وقت (صفحہ 40، 41 اور 42):** طلبا سے کہیے کہ وہ مشق F، G، H، I اور J مکمل کریں۔ کچھ سوالوں کے لیے تجاویز ذیل میں دی گئی ہیں۔
- **فعل معروف و مجہول:** فعل معروف کے کسی جملے میں فاعل یا کام انجام دینے والا ایک اسم یا ضمیر ہوتا ہے۔ مثال کے طور پر، میں نے مشق کی۔ (یہاں ضمیر میں کام انجام دے رہا ہے۔)

فعل مجہول کے جملے میں فاعل (اسم یا ضمیر) متاثر ہوتا ہے یا کام یا حرکت کا اثر اس پر پڑتا ہے۔ فعل مجہول کا استعمال مفعول پر زور دینے کے لیے یا اس وقت کیا جاتا ہے جب کام کا کرنے والا نا معلوم ہو۔ مثال کے طور پر:

Active voice: We wash the floor once a week.
Passive voice: The floor is washed once a week. (by us)
Active voice: At last they have found the wallet.
Passive voice: At last the wallet has been found. (by them)

یہ بھی واضح کیجیے کہ فعل معروف کے جملے براہ راست اور پڑھنے میں آسان ہوتے ہیں۔ درج ذیل جملے بورڈ پر درج کر دیجیے اور طلبا سے کہیے کہ وہ ان جملوں میں فعل کی حالت کو پہچانیں اور پھر انھیں فعل معروف سے فعل مجہول اور فعل مجہول سے فعل معروف میں تبدیل کریں۔

1. Ali answered the question.
2. The kitchen was being cleaned by my mother.
3. They solved the problem.
4. The game was played by a group of new students.
5. The company hired two new employees.

جوابات:

1. The question was answered by Ali.
2. My mother cleaned the kitchen.
3. The problem was solved by them.
4. A group of new students played the game.
5. Two new employees were hired by the company.

The tense of the passive verbs must correspond with the active verbs that they replace. Each passive tense is formed by putting the verb *'be'* in the appropriate tense and adding the past participle of the main verb. Refer to the table below for more examples.

Tense	Active voice	Passive voice
simple present	We make butter from milk.	Butter is made from milk.
simple past	Somebody stole my keys last week.	My keys were stolen last week.
simple future	Ali will complete the work by 1:00 p.m.	Work will be completed by Ali by 1:00 p.m.
present continuous	They are building a new school campus this year.	A new school campus is being built this year.
past continuous	A few years ago they were building a new campus.	A few years ago a new campus was being built.
future continuous	At 8:00 p.m. tonight, Sara will be cooking the dinner.	At 8:00 p.m. tonight, the dinner will be being cooked by Sara.
present perfect	Many tourists have visited that famous mosque.	That mosque has been visited by many tourists.
past perfect	Jane said that somebody had stolen her car.	Jane said her car had been stolen.
future perfect	They will have completed the work before the deadline.	The work will have been completed before the deadline.

- **Descriptive writing:** Use of imagination in describing any object helps the reader to visualize it. Similarly when drawing up character sketches it is important to recognize and visualize the traits of that character and then describe it using a range of vocabulary. Traits could be appearance, qualities good and bad, ability, etc. Discuss the points given on pages 41 and 42. Ask students to give more words related to each point and these can be listed on the board. Also emphasize that the way a character is described tells more about the characteristic of that person. When describing any character in a story, first, read and understand the character traits and then write about that character giving examples from the text. Read and discuss the sentences given below to further explain this point.
  1. Zaid was seen basking in the Sun or snoring on a charpoy under the tree. (this sentence depicts laziness and lack of interest in work)
  2. Wiping the sweat off his face, he would reply, 'Sorry Zaid, not now, there is still a lot of work to do before the monsoons set in.' (wiping the sweat and doing work shows action and it depicts how hardworking he is)
  3. All day Zaid would listen to the radio; the wind howled. (the wind and radio both depict sounds)

جملے میں فعل مجہول کی صورت یا حالت اس فعل معروف کی صورت کی مناسبت سے ہونی چاہیے جس کی وہ جگہ لیتا ہے۔فعل مجہول کا ہر جملہ اس جملے میں فعل 'be' لگا کر اور مرکزی فعل کی ماضی صفت فعلی (past participle) صورت کا اضافہ کرکے بنایا جاتا ہے۔ مزید مثالوں کے لیے نیچے دیے گئے جدول کا حوالہ دیجیے۔

Tense	Active voice	Passive voice
simple present	We make butter from milk.	Butter is made from milk.
simple past	Somebody stole my keys last week.	My keys were stolen last week.
simple future	Ali will complete the work by 1:00 p.m.	Work will be completed by Ali by 1:00 p.m.
present continuous	They are building a new school campus this year.	A new school campus is being built this year.
past continuous	A few years ago they were building a new campus.	A few years ago a new campus was being built.
future continuous	At 8:00 p.m. tonight, Sara will be cooking the dinner.	At 8:00 p.m. tonight, the dinner will be being cooked by Sara.
present perfect	Many tourists have visited that famous mosque.	That mosque has been visited by many tourists.
past perfect	Jane said that somebody had stolen her car.	Jane said her car had been stolen.
future perfect	They will have completed the work before the deadline.	The work will have been completed before the deadline.

- **چیزوں کو بیان کرنا:** کسی بھی چیز کو بیان کرنے میں تخیل کا استعمال قاری کو اس کا تصور کرنے میں مدد دیتا ہے۔ اسی طرح کسی فرد سے متعلق کچھ بیان کرنے کے لیے مختلف طرح کے الفاظ کا استعمال بہت ضروری ہے۔ کرداروں کے خاکے ان کی خصوصیات کا تصور کرتے ہوئے بھی لکھے جا سکتے ہیں۔ یہ خصوصیات ظاہری شخصیت، خوبیاں اور خامیاں، صلاحیت وغیرہ ہوسکتی ہیں۔ صفحہ 41 اور 42 پر دیے گئے نکات کو زیرِ بحث لائیے۔ طلبا سے کہیے کہ وہ ہر نکتے سے متعلق مزید الفاظ بتائیں۔ ان الفاظ کو بورڈ پر درج کیا جا سکتا ہے۔ اس بات پر بھی زور دیجیے کہ جس انداز سے کسی کردار کو بیان کیا جاتا ہے وہ انداز اس شخص کی خاصیتوں کے بارے میں مزید معلومات فراہم کرتا ہے۔ کہانی میں کسی کردار کو بیان کرتے ہوئے، سب سے پہلے، کردار کی نمایاں خاصیتوں کو پڑھیے اور سمجھیے اور پھر متن سے مثالیں دیتے ہوئے اس کردار کے بارے میں لکھیے۔ اس نکتے کی مزید وضاحت کے لیے نیچے دیے گئے جملے پڑھیے اور ان پر گفتگو کیجیے۔

1۔ زید کو دھوپ سینکتے یا درخت کے نیچے چارپائی میں خراٹے لیتے ہوئے دیکھا گیا۔ (یہ جملہ سستی اور کاہلی اور کام میں عدم دلچسپی کو بیان کرتا ہے)

2۔ اپنے چہرے سے پسینہ صاف کرتے ہوئے وہ جواب دیتا ہے، ''معاف کرنا زید، ابھی نہیں، مون سون شروع ہونے سے پہلے ابھی بہت کام کرنا باقی ہے۔'' (پسینہ پونچھنا اور کام کرنا عمل یا حرکت کو ظاہر کرتا ہے اور اس سے یہ بھی پتا چلتا ہے کہ وہ کتنا محنتی ہے)

3۔ سارا سارا دن زید ریڈیو سنتا رہتا تھا، ہوا شور مچاتی ہوئی چلتی تھی۔ (ہوا اور ریڈیو دونوں، آوازوں کو ظاہر کرتے ہیں)

SUGGESTED LESSON OUTLINE (4 class periods)

Period	S. No.	Task	Time
1	1.	**Introduction:** Students discuss and talk about their pets.	10 min
	2.	**Animal sense:** Students read and discuss the text on pages 36 and 37 and also talk about some animals and the senses that they have.	10 min
	3.	**Writing time:** Students complete exercises A, B, C, D, and E on pages 37 and 38.	20 min
2	4.	**Paul, the octopus:** Discuss the pre-reading questions and then ask students to read the text on pages 39 and 40.	20 min
	5.	**Activity time:** Students complete the task given on page 40.	20 min
3	6.	**Writing time:** Students complete exercises F, G, H, and I on pages 40 and 41.	40 min
4	7.	**Writing time:** Discuss descriptive writing and then ask students to complete exercise J on page 41.	40 min

EXTENDED ACTIVITIES

- Ask the students to write simple instructions for performing any task. For example, making tea, cooking rice, washing and drying the clothes, making paper flowers, etc. The instructions need to be in the active voice.
- Ask the students to complete Worksheet 6.

سبق کی تدریس کا مجوزہ خاکہ (4 پیریڈز)

پیریڈ	نمبرشمار	کام	وقت
1	1۔	**تعارف:** طلبا بات چیت کریں اور اپنے پالتو جانوروں کے بارے میں بتائیں۔	10 منٹ
	2۔	**جانوروں کی حسیات:** طلبا صفحہ 36 اور 37 پر دیا گیا متن پڑھیں اور اسے زیر بحث لائیں اور کچھ جانوروں اور ان کی حسیات پر بھی بات چیت کریں۔	10 منٹ
	3۔	**لکھائی کا وقت:** طلبا صفحہ 37 اور 38 پر دی گئی مشق A، B، C، D اور E مکمل کریں۔	20 منٹ
2	4۔	**ہشت پا، پال:** پڑھائی سے پہلے کے سوالات پر گفتگو کیجیے پھر طلبا سے کہیے کہ وہ صفحہ 39 اور 40 سے متن پڑھیں۔	20 منٹ
	5۔	**سرگرمی کا وقت:** طلبا صفحہ 40 پر دیا گیا کام مکمل کریں۔	20 منٹ
3	6۔	**لکھائی کا وقت:** طلبا صفحہ 40 اور 41 پر دی گئی مشق F، G، H اور I مکمل کریں۔	40 منٹ
4	7۔	**لکھائی کا وقت:** بیانیہ تحریر پر بات چیت کیجیے اور پھر طلبا سے کہیے کہ صفحہ 41 پر دی گئی مشق J مکمل کریں۔	40 منٹ

اضافی سرگرمیاں:

- طلبا سے کہیے کہ وہ کسی بھی کام کی انجام دہی کے لیے آسان ہدایات لکھیں۔ مثال کے طور پر چائے بنانا، چاول پکانا، کپڑے دھونا اور سکھانا، کاغذ کے پھول بنانا وغیرہ۔ ہدایات فعل معروف میں ہونی چاہییں۔
- طلبا سے کہیے کہ ورک شیٹ 6 مکمل کریں۔

Unit 7 For a better life

LESSON 1

OBJECTIVES

- Comprehend/interpret text by reading critically and actively
- Understand difference between report writing and story writing
- Recognize and rectify faulty punctuation in given passages and in own work

LEARNING OUTCOMES

By the end of this lesson, students should be able to:

- research on any given topic and make presentations;
- punctuate given passages accurately;
- plan and enact role-plays to gain confidence and fluency in speech;

RESOURCES REQUIRED (TEACHING AIDS)

- X-rays
- copies of Worksheet 7

METHOD

- **Introduction:** Start the discussion by asking these questions. How do the students take care of themselves? Do they wash their hands before eating? How do they keep their house germ free? Ask students if they have visited a hospital, if yes then why. Those students who have been to any hospital can say why had they gone there and what did they see there and what are the general conditions in the hospitals. Then give a brief introduction on the importance of antiseptics, X-rays, and antibiotics.
- Antiseptics are substances that are applied to living tissue or skin to reduce the possibility of infection. Antiseptics are disinfectants which destroy micro organisms found on living objects. Give examples of some common antiseptics which are used in hospitals and homes.

سبق 1

مقاصد :

- تنقیدی نگاہ اور سرگرمی سے مطالعہ کرتے ہوئے متن سمجھنا اور اس کی تشریح کرنا
- رپورٹ اور کہانی نویسی کے مابین فرق سمجھنا
- دیے گئے اقتباسات اور اپنے کام میں رموزِ اوقاف کی غلطیوں کی نشان دہی اور اصلاح کرنا

نتائج :

سبق کے اختتام تک طلبا کو اس قابل ہو جانا چاہیے کہ وہ:

- دیے گئے موضوع پر تحقیق کر کے پریزینٹیشن تیار کر سکیں؛
- دیے گئے اقتباسات میں درست طور پر رموزِ اوقاف لگا سکیں؛
- بات چیت میں روانی اور اعتماد حاصل کرنے کے لیے اداکاری کے مختصر خاکے کی منصوبہ بندی کر سکیں اور اسے عملی شکل میں پیش کر سکیں۔

تدریس کے لیے درکار اشیا :

- ایکس ریز
- ورک شیٹ 7 کی نقول

طریقۂ کار :

- **تعارف:** یہ سوالات پوچھ کر گفتگو کا آغاز کیجیے۔ طلبا اپنا خیال کیسے رکھتے ہیں؟ کیا وہ کھانے سے پہلے اپنے ہاتھ دھوتے ہیں؟ وہ اپنے گھر کو کیسے جراثیم سے پاک رکھتے ہیں؟ طلبا سے پوچھیے کہ کیا وہ کبھی ہسپتال گئے ہیں، اگر ہاں تو کیوں۔ وہ طلبا جنھیں ہسپتال جانے کا اتفاق ہوا ہے بتا سکتے ہیں کہ وہ وہاں کیوں گئے تھے، انھوں نے وہاں کیا دیکھا اور ہسپتالوں میں عمومی حالات کیا ہوتے ہیں۔ اس کے بعد اینٹی سیپٹکس، ایکس ریز اور اینٹی بایوٹکس کا مختصر تعارف بیان کیجیے۔
- اینٹی سیپٹکس وہ اشیا ہیں جو زندہ نسیجوں یا جلد پر، انفیکشن کے امکان کو محدود کرنے کے لیے لگائی جاتی ہیں۔ اینٹی سیپٹکس جراثیم کُش ادویہ ہوتی ہیں جو زندہ اجسام پر پائے جانے والے خورد بینی جان داروں کو ہلاک کر دیتی ہیں۔ کچھ عام سی اینٹی سیپٹکس کی مثالیں دیجیے جو ہسپتالوں اور گھروں میں استعمال کی جاتی ہیں۔

- X-Ray is a picture made by the effect of X-rays on photographic plate, especially used to show position of bones and other human organs. German physicist Wilhelm Conrad Rontgen (1825–1923) discovered the Rontgen rays or X-rays, Radiology is the scientific study of X-rays and other high-energy radiation used in medicine. Ultra sounds, C.T. Scans, and MRI are other procedures that are used to take images of the internal organs of a body. Teacher can show some X-rays to the students to explain this.
- Penicillin is a group of antibiotics derived from penicillin fungal, which is able to prevent growth of certain diseases. Penicillin antibiotics are historically significant because they are the first drugs that were effectively used against many previously serious diseases such as syphilis. Penicillin is used in treatment of bacterial infection.
- **Pre-reading discussion (Page 43):** Discuss the questions given on this page.

  How have discoveries in medicine changed our lives?

  In the early days operations were performed without antiseptics, which was very dangerous, and it often resulted in the death of the patient. Because of many discoveries like penicillin, X-rays, antibiotics, etc. surgery has advanced a great deal and also become safer.

  Surgeons of the 18th and 19th century did not have the advantage of using X-rays and treatment depended on what they could observe and feel on the human body as they had no means to find out about the internal organs. Thus they were less successful in their treatment. Nowadays X-rays, CT scan, MRI, ultra sound, etc. are used in the diagnosis and treatment of diseases. Previously surgery was like doing guess work. These inventions have helped doctors to diagnose diseases easily and perform surgeries successfully.
- Name some common diseases and discuss their symptoms.

Diseases	Symptoms
Influenza	headache, fever, extreme physical weakness, and severe body ache
Diarrhoea	stomach ache and excessive evacuation of stool
Arthritis	inflammation and pain in joints, difficulty in movement
Pneumonia	fever, chills, cough with sputum production, chest pain, and shortness of breath
Diabetes	increased urine output, thirst, hunger, and fatigue

- ایکس رے ایک تصویر ہوتی ہے جو فوٹوگرافک پلیٹ پر ایکس شعاعوں یا ایکس ریز کے اثر سے بنائی جاتی ہے۔ یہ تصویر خاص طور پر ہڈیوں اور دیگر انسانی اعضا کی پوزیشن یا حالت ظاہر کرنے کے لیے استعمال کی جاتی ہے۔ جرمن ماہر طبیعیات وِل ہیلم کونریڈ رونٹجین (1825ء تا1923ء) نے رونٹجین شعاعیں یا ایکس شعاعیں دریافت کیں، ریڈیولوجی ایکس شعاعوں اور طب میں استعمال ہونے والی دوسری، زیادہ توانائی کی حامل تابکاری کے سائنسی مطالعے کا علم ہے۔ الٹرا ساؤنڈ، سی ٹی اسکین اور ایم آر آئی وہ دوسرے طریقۂ کار ہیں جو جسم کے اندرونی اعضا کی شبیہہ حاصل کرنے کے لیے استعمال کیے جاتے ہیں۔ اس کی وضاحت کے لیے ٹیچر چند ایکس ریز طلبا کو دکھا سکتی ہیں۔
- پینسلین اینٹی بایوٹکس کا گروپ ہے جو پینسلین کی کھمبیوں سے اخذ کی جاتی ہیں۔ یہ کھمبیاں کچھ مخصوص بیماریوں کے پھیلاؤ کو روک سکتی ہیں۔ پینسلین اینٹی بایوٹکس کی تاریخی اہمیت ہے کیوں کہ یہ پہلی ادویہ ہیں جو آتشک جیسی کئی بیماریوں کے خلاف کامیابی سے استعمال کی گئیں جنھیں ماضی میں خطرناک سمجھا جاتا تھا۔ پینسلین بیکٹیریا سے ہونے والے انفیکشن کے علاج میں استعمال کی جاتی ہے۔
- **پڑھائی سے پہلے کی بات چیت (صفحہ 43):** اس صفحے پر دیے گئے سوالوں کو زیرِ بحث لائیے۔

طب میں ہونے والی دریافتوں نے ہماری زندگی کیسے بدل دی ہے؟

ابتدائی دور میں آپریشن اینٹی سپٹک ادویہ کے بغیر کیے جاتے تھے جو کہ بہت خطرناک عمل تھا اور اکثر و بیشتر اس کا نتیجہ مریض کی ہلاکت کی صورت میں ظاہر ہوتا تھا۔ پینسلین، ایکس ریز، اینٹی بایوٹکس وغیرہ جیسی متعدد دریافتوں کی وجہ سے سرجری میں زبردست بہتری آئی ہے اور یہ زیادہ محفوظ بھی ہوگئی ہے۔

اٹھارھویں اور انیسویں صدی کے سرجنوں کو ایکس ریز استعمال کرنے کی سہولت حاصل نہیں تھی اور سرجن انسانی جسم پر جو کچھ محسوس اور جو مشاہدہ کر سکتے تھے، علاج کا دار و مدار اسی پر ہوتا تھا کیوں کہ ان کے پاس اندرونی اعضا کے بارے میں جاننے کا کوئی ذریعہ نہیں تھا۔ اسی لیے وہ اپنے علاج میں کم ہی کامیاب ہو پاتے تھے۔ موجودہ دور میں ایکس ریز، سی ٹی اسکین، ایم آر آئی، الٹرا ساؤنڈ وغیرہ امراض کی تشخیص اور علاج میں استعمال کیے جاتے ہیں۔ ماضی میں سرجری ایسے ہی تھی جیسے اندازے سے کوئی کام کیا جائے۔ ان ایجادات نے ڈاکٹروں کو امراض کی بآسانی تشخیص اور کامیابی سے سرجری کرنے کے قابل بنا دیا ہے۔

- کچھ عام بیماریوں کے نام بتائیے اور ان کی علامات پر بات چیت کیجیے۔

Diseases	Symptoms
Influenza	headache, fever, extreme physical weakness, and severe body ache
Diarrhoea	stomach ache and excessive evacuation of stool
Arthritis	inflammation and pain in joints, difficulty in movement
Pneumonia	fever, chills, cough with sputum production, chest pain, and shortness of breath
Diabetes	increased urine output, thirst, hunger, and fatigue

- **Reading time (Pages 43 and 44):** Divide the class into groups of six. Tell the students that in this unit three things have been discussed: antiseptics, X-rays, and Penicillin. Ask each group to select any one topic, read and discuss the information in groups and then explain what they have read to others in the class. Teacher can also ask the students to research and find out more details and then create a poster using pictures and information and display it on the soft board.
- **Writing time (Pages 44, 45, and 46):** Ask students to complete the writing exercises. Students can be asked to share a sentence he or she wrote using the words in exercise B.
- Use of comma has already been discussed in the previous units. Revise that a comma (,) is used to separate a list of three or more items and to introduce direct quotations that are shorter than three lines.
- Explain the use of colon (:) as given on page 45. Write the following sentences (without the colon) on the board and ask students to insert colons where required. (Colons have been inserted in the sentences given below for the help of the teacher.)
  1. Mother needs these items from the store: meat, vegetables, fruit, biscuits, and cheese.
  2. The book that I am reading has all these elements: suspense, horror, and adventure.
  3. The doctor advised me to: take my medicine regularly, drink lots of water, and eat fruits and vegetables.
  4. These are a few of my leisure time activities: watching television, sewing, cooking, and gardening.
  5. We need several ingredients for the *biryani*: rice, meat, spices, tomatoes, and curd
  6. In the suitcase were the following: an old coat, a shirt, some papers, and a wallet.

  Then ask students to complete exercise D.
- Exercise E is based on classification of items and can be an interesting exercise. Ask the students to show you their pens, pencils, erasers, and sharpeners. Then ask them what are all these things called. Their answer would be: stationery items. Next, make a list other than the one given in the textbook or ask the students for their suggestions. Some suggestions are given below.

  Furniture – chair, table, cupboard, bed, sofa, etc.

  Flowers – rose, tulips, dahlia, lily, sunflower, etc.

  Trees – banyan, palm, coconut, etc.

  Colours – green, blue, red, yellow, etc.
- For exercise F, encourage the students to use a dictionary to find the meanings of the words and then decide, which is the best word that can be filled in the blanks.

- **پڑھائی کا وقت (صفحہ 43 اور 44):** کلاس کو چھ چھ کے گروپوں میں بانٹ دیجیے۔ طلبا کو بتائیے کہ اس باب میں تین چیزوں پر گفتگو کی گئی ہے: اینٹی سپٹکس، ایکس ریز اور پینسلین۔ ہر گروپ سے کہیے کہ وہ ان میں سے کسی ایک موضوع کا انتخاب کرے، گروپ کے اراکین اس سے متعلق معلومات پڑھیں اور آپس میں ان پر بات چیت کریں۔ پھر جو کچھ انھوں نے پڑھا ہے اسے کلاس میں دوسرے طالب علموں کے لیے بیان کریں۔ ٹیچر طلبا سے یہ بھی کہہ سکتی ہیں کہ وہ تحقیق کر کے مزید معلومات حاصل کریں اور پھر تصاویر اور معلومات کی مدد سے ایک پوسٹر بنائیں اور اسے سافٹ بورڈ پر نمایاں کریں۔
- **لکھائی کا وقت (صفحہ 44، 45 اور 46):** طلبا سے کہیے کہ وہ مشق A اور B مکمل کریں۔ پھر ہر طالب علم سے کہیے کہ اس نے مشق B میں دیے گئے الفاظ کے جو جملے بنائے ہیں ان میں سے ایک جملہ سنائے۔
- سکتہ کا استعمال پہلے ہی گزشتہ ابواب میں زیر بحث لایا جا چکا ہے۔ یہ دہرائیے کہ سکتہ (،) فہرست میں تین یا زائد اشیا کے ناموں کو الگ الگ کرنے اور تحریر میں تین سطروں سے چھوٹے براہ راست اقتباسات کو متعارف کرانے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔
- وقف توضیحی (:) کی وضاحت کیجیے جیسا کہ صفحہ 45 پر دی گئی ہے۔ درج ذیل جملے (وقف توضیحی کے بغیر) بورڈ پر لکھ دیجیے اور طلبا سے کہیے کہ جہاں ضروری ہو وقف توضیحی لگائیں۔ (ٹیچر کی مدد کے لیے نیچے دیے گئے جملوں میں وقف توضیحی لگائے گئے ہیں۔)

1. Mother needs these items from the store: meat, vegetables, fruit, biscuits, and cheese.
2. The book that I am reading has all these elements: suspense, horror, and adventure.
3. The doctor advised me to: take my medicine regularly, drink lots of water, and eat fruits and vegetables.
4. These are a few of my leisure time activities: watching television, sewing, cooking, and gardening.
5. We need several ingredients for the *biryani*: rice, meat, spices, tomatoes, and curd
6. In the suitcase were the following: an old coat, a shirt, some papers, and a wallet.

اب طلبا سے کہیے کہ وہ مشق D مکمل کریں۔

- مشق E اشیا کی درجہ بندی سے متعلق ہے اور ایک دلچسپ مشق ثابت ہوسکتی ہے۔ طلبا سے کہیے کہ وہ آپ کو اپنے قلم، پنسلیں، اریزر اور شارپنر دکھائیں۔ پھر ان سے پوچھیے کہ یہ تمام اشیا کیا کہلاتی ہیں۔ ان کا جواب ہوگا: اسٹیشنری، آئٹمز یا سامانِ کتابت۔ اب نصابی کتاب میں دی گئی فہرست سے مختلف فہرست بنائیے یا اس مقصد کے لیے طلبا سے تجاویز لیجیے۔ کچھ تجاویز ذیل میں دی گئی ہیں۔

فرنیچر ۔ کرسی، میز، الماری، بستر، صوفہ وغیرہ۔

پھول - گلاب، گل لالہ، گل کوکب، نرگس، سورج مکھی وغیرہ

درخت - برگد، تاڑ، ناریل وغیرہ

رنگ - سبز، نیلا، سرخ، زرد وغیرہ

- مشق F کے لیے طلبا کی حوصلہ افزائی کیجیے کہ وہ الفاظ کے معنی تلاش کرنے کی غرض سے لغت کا استعمال کریں اور پھر یہ فیصلہ کریں کہ کون سا لفظ موزوں ترین ہے جس سے خالی جگہ پُر کی جا سکتی ہے۔

- **Activity time (Page 46):** Divide the class into groups and ask each group to select any one situation and discuss how they would handle it. Then ask each group present their role-pay in class. This activity will help encourage students to work in groups, enhance vocabulary and speaking and writing skills, and they will also gain confidence.
- Some points are given below which can be suggested to students if they need help.
  1. Sprain an ankle – rub ice on the ankle, make the friend sit comfortably, and if it does not hurt too much then rub a some medicine lightly.
  2. Faint – immediately sprinkle water if the friend has fainted because of extreme heat or sunstroke; give juice or water to drink.
  3. Burns – Apply water on the burn and let the patient lie down or sit in a cool room.

It is important to emphasize that in all cases the patient should be taken to a doctor.

Role-play

Amna: Let's buy something from the tuck shop.

Anum: Come on let's run Ah, Ah! ouch.

Amna: Why are you shouting?

Anum: Something has happened to my foot.

Amna: Come, I'll take you to the sick room.

Anum: Please do so; it is painful, I cannot bear the pain.

Amna: Be a brave girl. Hop on your leg and soon we will be there.

Anum: The sick room is too far away.

Amna: Hold my hand. Here we are, let me rub some ice. Just settle down everything is going to be alright soon.

SUGGESTED LESSON OUTLINE (2 class periods)

Period	S. No.	Task	Time
1	1.	**Introduction:** Have a class discussion on health and hygiene and then talk about antiseptics, X-rays, and Penicillin.	10 min
	2.	**Pre-reading discussion:** Discuss the questions given on page 43.	10 min
	3.	**Reading time:** Students read the text on pages 43 and 44 and then explain what they have read.	20 min
2	4.	**Writing time:** Students complete exercises A, B, C, D, E, and F on pages 44, 45, and 46.	20 min
	5.	**Activity time:** Students complete the task given on page 46.	20 min

- **سرگرمی کا وقت (صفحہ 46):** کلاس کو گروپوں میں بانٹ دیجیے اور ہر گروپ سے کہیے کہ وہ کسی ایک صورت حال کا انتخاب کریں اور پھر اس امر کو زیر بحث لائیں کہ وہ اس صورت حال سے کیسے نمٹیں گے۔ پھر ہر گروپ سے کہیے کہ وہ اپنا تیار کردہ اداکاری کا مختصر خاکہ پیش کرے۔ یہ سرگرمی طلبا کی گروپوں کی صورت میں کام کرنے، ذخیرۂ الفاظ اور تحریر و تقریر کی صلاحیتوں کو بڑھانے میں مدد کرے گی اور وہ اعتماد بھی حاصل کریں گے۔
- نیچے کچھ نکات دیے گئے ہیں جو اگر طلبا کو مدد کی ضرورت ہو تو انھیں تجویز کیے جا سکتے ہیں۔

1. Sprain an ankle - rub ice on the ankle, make the friend sit comfortably, and if it does not hurt too much then rub a some medicine lightly.
2. Faint - immediately sprinkle water if the friend has fainted because of extreme heat or sunstroke; give juice or water to drink.
3. Burns - Apply water on the burn and let the patient lie down or sit in a cool room.

اس بات پر زور دینا اہم ہے کہ تمام صورتوں میں مریض کو ڈاکٹر کے پاس لے جایا جائے۔

اداکاری کا مختصر خاکہ

Amna: Lets buy something from the tuck shop.
Anum: Come on let's run Ah, Ah! ouch.
Amna: Why are you shouting?
Anum: Something has happened to my foot.
Amna: Come, I'll take you to the sick room.
Anum: Please do so; it is painful, I cannot bear the pain.
Amna: Be a brave girl. Hop on your leg and soon we will be there.
Anum: The sick room is too far away.
Amna: Hold my hand. Here we are, let me rub some ice. Just settle down everything is going to be alright soon.

سبق کی تدریس کا مجوزہ خاکہ (2 پیریڈز)

پیریڈ	نمبر شمار	کام	وقت
1	1۔	**تعارف:** کلاس میں صحت اور حفظان صحت کے اصولوں کو زیر بحث لائیے اور پھر اینٹی سیپٹکس، ایکس ریز اور پینسلین پر گفتگو کیجیے۔	10 منٹ
	2۔	**پڑھائی سے پہلے کی بات چیت:** صفحہ 43 پر دیے گئے سوالوں پر بات چیت کیجیے۔	10 منٹ
	3۔	**پڑھائی کا وقت:** طلبا صفحہ 43 اور 44 سے متن پڑھیں اور پھر یہ واضح کریں کہ انھوں نے کیا پڑھا ہے۔	20 منٹ
2	4۔	**لکھائی کا وقت:** طلبا صفحہ 44، 45 اور 46 پر دی گئی مشق A، B، C، D، E اور F مکمل کریں۔	20 منٹ
	5۔	**سرگرمی کا وقت:** طلبا صفحہ 46 پر دیا گیا کام مکمل کریں۔	20 منٹ

EXTENDED ACTIVITY

- Ask students to complete Worksheet 7.

LESSON 2

OBJECTIVES

- Read and express opinion about poems
- Use some common similes in speech and writing

LEARNING OUTCOMES

By the end of this lesson, students should be able to:

- understand the poet's message;
- form and express their own opinion about a poem;
- use similes in their own writing.

METHOD

- **The Camel's Complaint (Pages 47 and 48):** Read the poem *The Camel's Complaint* with expression and intonation. Ask the students to read the poem in the same manner and discuss the central idea of the poem.
- This poem is written by Charles E. Carryl (December 30, 1841 – July 3, 1920) who was an American author who wrote children's literature. He was born in New York and his father was a prosperous business man. In 1882 he published his first work: *Stock Exchange Primer,* and in 1884 he published the children's fantasy *Davy and the Goblin.*

  The Camel's Complaint is a humorous poem meant for children. More than a complaint it is a comparison between birds, and animals, and the camel.

  In the 1st stanza the camel discusses the food which canaries, parrots, and dogs have and then says the camel does not have to worry about indigestion because it can eat anything that is available.

  In the 2nd stanza the camel says that other animals like cats, chickens, puppies, and oysters have their resting places where they can settle down to sleep but a poor camel dozes off wherever it is even though it may be in an open space.

  In the 3rd stanza the camel says that lambs, hens, kittens, and cows have special homes but a camel can stay anywhere without any problem, even in sandy places.

اضافی سرگرمی :

- طلبا سے کہیے کہ ورک شیٹ 7 مکمل کریں۔

سبق 2

مقاصد :

- نظمیں پڑھنا اور ان کے بارے میں اظہار خیال کرنا
- تحریر اور تقریر میں چند عام تشبیہات کا استعمال کرنا

نتائج :

سبق کے اختتام تک طلبا کو اس قابل ہو جانا چاہیے کہ وہ:

- شاعر کا پیغام سمجھ سکیں؛
- ایک نظم کے بارے میں اپنی رائے قائم کر کے اس کا اظہار کر سکیں؛
- اپنی تحریر میں تشبیہات کا استعمال کر سکیں۔

طریقۂ کار :

- **اونٹ کی فریاد (صفحہ 47 اور 48):** موزوں لب و لہجے اور تاثرات کے ساتھ بلند آواز سے نظم The Camel's Complaint (اونٹ کی فریاد) پڑھیے۔ طلبا سے کہیے کہ وہ اسی انداز سے نظم پڑھیں اور پھر نظم کے مرکزی خیال پر بات چیت کیجیے۔
- یہ نظم چارلس ای کیرل (30 دسمبر 1841ء تا 3 جولائی 1920ء) کی تخلیق ہے جو ایک امریکی مصنف تھے اور جنھوں نے بچوں کا ادب لکھا ہے۔ وہ نیویارک میں پیدا ہوئے تھے۔ ان کے والد ایک آسودہ حال کاروباری آدمی تھے۔ 1882ء میں انھوں نے اپنی پہلی تصنیف: Stock Exchange Primer شائع کی اور 1884ء میں انھوں نے بچوں کا ناول Davy and the Goblin شائع کیا۔

The Camel's Complaint بچوں کے لیے کہی گئی ایک مزاحیہ نظم ہے۔ یہ فریاد سے زیادہ پرندوں، جانوروں اور اونٹ کا آپس میں موازنہ ہے۔

ابتدائی بند میں اونٹ، بلبل، طوطے اور کتے کی غذا کا ذکر کرتا ہے اور پھر کہتا ہے کہ اونٹ کو بدہضمی کے لیے فکرمند ہونے کی ضرورت نہیں کیوں کہ یہ ہر وہ چیز کھا سکتا ہے جو دستیاب ہو۔

دوسرے بند میں اونٹ کہتا ہے کہ دیگر جانور جیسے بلیاں، مرغیاں، کتے کے پلے اور صدفوں کے پاس رہنے کی جگہیں ہیں جہاں وہ سو سکتے ہیں لیکن ایک غریب اونٹ جہاں کہیں ہوتا ہے وہیں اونگھنے لگتا ہے یہاں تک کہ وہ کوئی کھلی جگہ بھی ہو سکتی ہے۔

In the 4th stanza the camel says that people would laugh if anybody rode on the back of a giraffe, an ox, a rabbit, or a fox but a camel is used for transporting families and other loads. Being a beast of burden any amount of weight makes no difference for the camel. It can carry it the load on its back.

In the 5th stanza the camel says that a snake, a weasel, or an alligator have definite shapes but a camel is lumpy, bumpy, and humpy.

The poem has seven lines in each stanza. The second and the fourth line in each stanza rhyme. The fifth and sixth line of each stanza is a rhyming couplet and the last lines of all the stanzas are similar. This rhyme scheme gives a musical effect to the poem.

- **What is a simile? (Page 48):** Explain that a simile compares two nouns using the words like or as. For e.g. as white as a snow, as fast as a lightning, red like a rose. Ask the students to complete exercise G.
- **Activity time (Page 48):** Ask the students to work in pairs to complete the task. They can display their certificates on the soft board**.**

  Some advantages of being a camel:
- A camel can store fat in it's hump and water in its stomach and can eat anything as it has a good digestive system. It can stay without food and water for many days. That is the reason why it is called the ship of the desert as it crosses the desert as a ship crosses the ocean.
- Camels can carry people and heavy loads on its back.
- A camel is an extremely useful animal and the best mode of travel in the desert.

SUGGESTED LESSON OUTLINE (2 class periods)

Period	S. No.	Task	Time
1	1.	**The Camel's Complaint:** Reading and explanation of the poem.	30 min
	2.	**What is a simile?** Explain similes and then ask students complete exercise G.	10 min
2	3.	**Activity time:** Students complete the task given on page 48.	40 min

EXTENDED ACTIVITY

- **Creating Poems:** Ask students to work in pairs to create their own poem. First, ask the students to suggest titles for the poem. List these on the board and then the pairs can select any title and write a poem. Ask the students to share their poems in class.

تیسرے بند میں اونٹ کہتا ہے کہ بھیڑوں، بکریوں، بلونگڑوں اور گایوں کے لیے خصوصی مسکن ہوتے ہیں لیکن ایک اونٹ کسی مشکل کے بغیر کہیں بھی رہ سکتا ہے، یہاں تک کہ ریتیلی جگہوں پر بھی۔

چوتھے بند میں اونٹ کہتا ہے کہ اگر کوئی زرافے، بیل، خرگوش یا ایک لومڑی پر سواری کرے تو لوگ ہنسیں گے لیکن اونٹ کو لوگوں اور سامان کی نقل وحمل کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔ بار بردار جانور ہونے کی وجہ سے وزن کی مقدار اونٹ کے لیے کوئی معنی نہیں رکھتی۔ یہ اپنی پیٹھ پر بھی سامان یا وزن لے جا سکتا ہے۔

پانچویں بند میں اونٹ کہتا ہے کہ سانپ، نیولے یا ایک مگرمچھ کی سیدھی سادی جسمانی ہیئت ہوتی ہے جب کہ ایک اونٹ گلٹی دار، ناہموار اور کوہان دار ہوتا ہے۔

نظم کے ہر بند میں سات مصرعے ہیں۔ ہر بند کا دوسرا اور چوتھا مصرعہ ہم قافیہ ہے۔ ہر بند کا پانچواں اور چھٹا مصرعہ ہم قافیہ و ہم ردیف ہے اور تمام بندوں میں آخری مصرعہ یکساں ہے۔ یہ قافیہ بندی نظم میں موسیقیت کا تاثر پیدا کرتی ہے۔

- **تشبیہہ کیا ہے؟ (صفحہ 48):** واضح کیجیے کہ ایک تشبیہہ الفاظ کی طرح یا جیسے کہ استعمال سے دو اسما کا موازنہ کرتی ہے۔ مثال کے طور پر، برف جیسا سفید، روشنی کی طرح تیز رفتار، گلاب کی طرح سرخ۔ طلبا سے کہیے کہ وہ مشق G مکمل کریں۔
- **سرگرمی کا وقت (صفحہ 48):** طلبا سے کہیے کہ وہ جوڑیوں کی صورت میں دیا گیا کام مکمل کریں۔ وہ اپنے سرٹیفکیٹ سافٹ بورڈ پر نمایاں کر سکتے ہیں۔

اونٹ ہونے کے کچھ فائدے:

- اونٹ اپنے کوہان میں چربی اور پیٹ میں پانی کا ذخیرہ کر سکتا ہے اور کوئی بھی چیز کھا سکتا ہے کیوں کہ اس کا نظامِ ہضم بہت اچھا ہوتا ہے۔ یہ کئی دنوں تک کچھ کھائے پیے بغیر رہ سکتا ہے۔ اسے صحرا کا جہاز بھی کہا جاتا ہے کیوں کہ یہ صحرا سے ایسے گزرتا ہے جیسے ایک بحری جہاز سمندر پار کرتا ہے۔
- اونٹ اپنی پیٹھ پر لوگ اور بھاری سامان لاد کر لے جا سکتا ہے۔
- اونٹ بے حد مفید جانور اور صحرا میں سفر کرنے کا بہترین ذریعہ ہیں۔

سبق کی تدریس کا مجوزہ خاکہ (2 پیریڈز)

پیریڈ	نمبر شمار	کام	وقت
1	1۔	**اونٹ کی فریاد:** نظم پڑھنا اور اس کی تشریح کرنا۔	30 منٹ
	2۔	**تشبیہہ کیا ہے؟** تشبیہہ کو بیان کیجیے اور پھر طلبا سے کہیے کہ وہ مشق G مکمل کریں۔	10 منٹ
2	3۔	**سرگرمی کا وقت:** طلبا صفحہ 48 پر دیا گیا کام مکمل کریں۔	40 منٹ

اضافی سرگرمی:

- **نظمیں تخلیق کرنا:** طلبا سے کہیے کہ وہ اپنی نظم تخلیق کرنے کے لیے جوڑیوں کی صورت میں کام کریں۔ پہلے، طلبا سے کہیے کہ وہ نظم کے عنوانات تجویز کریں۔ ان عنوانات کو بورڈ پر فہرست میں درج کر دیجیے جس کے بعد ہر جوڑی کوئی بھی عنوان منتخب کر کے اس پر نظم لکھ سکتی ہے۔ طلبا سے کہیے کہ وہ اپنی اپنی نظمیں کلاس میں سنائیں۔

Unit 8 Treat me right!

LESSON 1

OBJECTIVES

- Locate specific information to answer short questions
- Use a dictionary to enhance vocabulary
- Describe places, characters, scenes, events, etc. in own words
- Recognize and apply rules of using punctuation marks appropriately
- Recognize the rules of, and change the narration of simple statements
- Role-play in small and large groups

LEARNING OUTCOMES

By the end of this lesson, students should be able to:

- identify key words and phrases in the text to answer questions;
- use a range of vocabulary to describe scenes and events;
- understand the use of punctuation marks and use them in their own writing;
- apply rules successfully to change direct speech to indirect speech and vice versa.

RESOURCES REQUIRED (TEACHING AIDS)

- chart papers
- world map to locate rivers of the
- copies of Worksheet 8

METHOD

- **Introduction:** Ask the students to explain the title of the unit. If they face difficulty in answering this question, draw their attention to the picture and ask who wants to be treated properly. Help them arrive at the conclusion that it is the environment that needs the right treatment. There is a lot of pollution everywhere and because of this the environment is being affected. The key words are pollution and environment.

سبق 1

مقاصد:

- مختصر سوالوں کے جواب دینے کے لیےمخصوص معلومات کی نشان دہی کرنا
- ذخیرۂ الفاظ بڑھانے کے لیےلغت استعمال کرنا
- اپنے الفاظ میں جگہوں یا مقامات، کرداروں، مناظر، واقعات وغیرہ کو بیان کرنا
- علامات رموزِ اوقاف کے درست استعمال کے اصولوں کی شناخت اور ان کا اطلاق کرنا
- سادہ بیانیہ جملوں کے اصولوں کی شناخت کرنا اور انہیں تبدیل کرنا
- چھوٹے اور بڑے گروپوں کی شکل میں اداکاری کےمختصر خاکے پیش کرنا

نتائج:

سبق کے اختتام تک طلبا کو اس قابل ہو جانا چاہیے کہ وہ:

- سوالوں کے جواب دینے کے لیےمتن میں کلیدی الفاظ اورفقروں کی شناخت کرسکیں؛
- مناظر اور واقعات کو بیان کرنے کے لیےمختلف طرح کے الفاظ کا استعمال کرسکیں؛
- علامات رموزِ اوقاف کوسمجھ سکیں اور انھیں اپنی تحریر میں استعمال کرسکیں؛
- کلام بلاواسطہ کوکلام بالواسطہ اور کلام بالواسطہ کوکلام بلاواسطہ میں تبدیل کرنے کے لیے اصول وضوابط کا کامیابی سے استعمال کرسکیں۔

تدریس کے لیے درکار اشیا:

- چارٹ پیپرز
- دریاؤں کی نشان دہی کے لیے عالمی نقشہ
- ورک شیٹ 8 کی نقول

طریقۂ کار:

- **تعارف:** طلبا سے کہیے کہ وہ باب کےعنوان کی تشریح کریں۔ اگر انھیں جواب دینے میں مشکل پیش آئے تو تصویر کی طرف ان کی توجہ دلائیے اور پوچھیے کہ کسے مناسب علاج معالجے کی ضرورت ہے۔ اس نتیجے تک پہنچنے میں ان کی مدد کیجیے کہ یہ ہمارا ماحول ہے جسے مناسب دیکھ بھال کی ضرورت ہے۔ ہرطرف آلودگی ہی آلودگی ہے اور اس کی وجہ سے ماحول متاثر ہو رہا ہے۔ یہاں کلیدی الفاظ آلودگی اور ماحول ہیں۔

- **Pre-reading discussion (Page 49):** Encourage the students to share their views and opinion about the issues related to pollution and how to decrease it.

  What do you understand by the phrase progression and development?

  Progression is advancement and moving forward and development is growth or evolution. It takes place when any country develops better social and economic conditions.

  What are advantages and disadvantages of industrialization?

  Industrialization means development of industries. It is a process in which a society or country changes or develops itself from an agricultural society into a society that manufactures goods and services and technology is used to solve problems and perform tasks. Industrialization began in the late eighteenth and early nineteenth century. After the invention of the steam engine and Newton's theories, science began to progress. Factories and Industries were set up and industrialization set in.

  The advantages of industrialization:

  1. saves time as machines are used to perform tasks at high speed
  2. commodities can be produced in large quantities
  3. a variety of products can be produced
  4. import and export becomes possible
  5. gives rise to competitive markets all over the world
  6. provides labour and employment for many people
  7. has made life more comfortable for everybody

  The disadvantages of industrialization:

  1. causes pollution which leads to health problems, spread of diseases, and also spoils the beauty of nature
  2. individual craftsmanship and creativity has been replaced by mass production
  3. the increased use of physical comforts and luxuries has made man idle and materialistic

  What is pollution and what causes it?

  Pollution is the contamination of air, soil, or water by the discharge of harmful substances. It destroys the purity of the environment and makes it foul or filthy. It is harmful to human, animal, and plant life. As mentioned above one of the major cause of pollution is industrialization.

- **پڑھائی سے پہلے کی بات چیت (صفحہ 49):** آلودگی اور اس میں کمی کیسے کی جائے، سے متعلق مسائل کے بارے میں اپنی آراء اور نقطۂ نظر بیان کرنے کے سلسلے میں طلبا کی حوصلہ افزائی کیجیے۔

پیش روی اور ارتقا جیسے فقروں سے آپ کیا سمجھتے ہیں؟

پیش روی سے مراد پیش رفت یا آگے بڑھنا ہے اور ارتقا کا مطلب ترقی، نشو و نما یا بڑھوتری ہے۔ یہ اس وقت جنم لیتی ہے جب کسی ملک میں بہتر سماجی اور معاشی حالات پیدا ہو جاتے ہیں۔

صنعت کاری کے فوائد اور نقصانات کیا ہیں؟

صنعت کاری سے مراد صنعتوں کی ترقی ہے۔ یہ وہ عمل ہے جس کے دوران ایک معاشرہ یا ملک خود کو زرعی معاشرے سے ایک ایسے معاشرے میں بدل لیتا ہے جو اشیا اور خدمات پیدا کرتا ہے اور جہاں مسائل کے حل اور کاموں کی انجام دہی میں ٹیکنالوجی کا استعمال کیا جاتا ہے۔ صنعت کاری کی ابتدا اٹھارھویں صدی کے اواخر اور انیسویں صدی کے اوائل میں ہوئی تھی۔ بھاپ سے چلنے والے یا دُخانی انجن کی ایجاد اور نیوٹن کے نظریات منظر عام پر آنے کے بعد سائنس نے ترقی کرنی شروع کی ۔ فیکٹریاں اور صنعتیں لگائی گئیں اور صنعت کاری کو استحکام حاصل ہوا۔

صنعت کاری کے فوائد:

1. saves time as machines are used to perform tasks at high speed
2. commodities can be produced in large quantities
3. a variety of products can be produced
4. import and export becomes possible
5. gives rise to competitive markets all over the world
6. provides labour and employment for many people
7. has made life more comfortable for everybody

صنعت کاری کے نقصانات:

1. causes pollution which leads to health problems, spread of diseases, and also spoils the beauty of nature
2. individual craftsmanship and creativity has been replaced by mass production
3. the increased use of physical comforts and luxuries has made man idle and materialistic

آلودگی کیا ہے اور یہ کیسے پیدا ہوتی ہے؟

آلودگی سے مراد نقصان دہ مادّوں کے اخراج سے ہوا، مٹی یا پانی کا آلودہ ہونا ہے۔ یہ ماحول کے خالص پن کو تباہ کر دیتی ہے اور اسے گندا اور بدبودار بنا دیتی ہے۔ یہ انسانوں، جانوروں اور نباتی زندگی کے لیے نقصان دہ ہے۔ جیسا کہ اوپر بیان کیا گیا ہے آلودگی کا ایک بڑا سبب صنعت کاری ہے۔

Pollution is caused by:

1. the smoke rising from factories and the smoke emitting from vehicles release gases that are harmful to human life, as they are inhaled directly.
2. burning of fuel which directly releases harmful chemicals into the air
3. the noise from machines, vehicles, radios, and televisions, etc.
4. the toxic waste from the industries
5. the waste material in form of old tyres, cans, pipes, metal scraps, etc.
6. plastic bags which are a threat to plant, animal, and human life

- **A village in Punjab (Pages 49 and 50):** Before the students attempt to read the text, share some information about the province of Punjab. Punjab is the most developed, most populous, and most prosperous province of Pakistan and the second largest province after Balochistan. Punjabi and Saraiki are the main languages spoken here and Lahore is the capital city. The name Punjab is derived from the Persian words Panj which means five and Ab which means water, referring to five tributaries of the Indus River: Jhelem, Chenab, Ravi, Beas, and Sutlej. The source of these tributaries is the Himalayas and they join the River Indus which flows into the Arabian Sea.

  Ask the students to first describe the picture on page 49 and then read the passage. Discuss the information and then ask students to once again describe how the pollution has affected the environment and what can be done to reduce it. Next, tell them to discuss the reasons why they believe the pollution has increased so drastically over the past few years.
- **Activity time (Page 50):** Types of pollution has already been discussed above. Encourage students to suggest ways in which pollution can be decreased. The government, the factory owners, the vehicle drivers, and the rest of the citizens are all responsible. Each and every one has to understand that they can help in decreasing the pollution. Trees need to be planted, waste material and garbage need to be disposed off properly, vehicles that emit smoke need to be serviced properly, use of plastic bags should be banned, etc. After the discussion students can work in groups to complete the task.
- **Writing time (Page 50):** Ask students to complete exercise A.
- **Pollution (Page 51):** Ask volunteers to read the text on pollution and as reading progresses discuss the given information with the students.
- **Activity time (Page 52):** The task related to the 'before and after' scene is an interesting activity. Divide the class in three groups and give a different topic to each group. Each group can then display their work and talk about it.
- **Writing time (Pages 52, 53, and 54):** Ask students to complete the writing exercises.

  Before the students attempt exercise I, on page 54, ask the students to read and discuss the given points and then select the topic they want to describe. They can make a list of some describing words, plan a rough draft, and then write their final description.

آلودگی جنم لیتی ہے:

1. the smoke rising from factories and the smoke emitting from vehicles release gases that are harmful to human life, as they are inhaled directly.
2. burning of fuel which directly releases harmful chemicals into the air
3. the noise from machines, vehicles, radios, and televisions, etc.
4. the toxic waste from the industries
5. the waste material in form of old tyres, cans, pipes, metal scraps, etc.
6. plastic bags which are a threat to plant, animal, and human life

- **پنجاب کا ایک گاؤں (صفحہ 49 اور 50):** اس سے پہلے کہ طلبا متن پڑھیں انھیں صوبہ پنجاب کے بارے میں کچھ معلومات سے آگاہ کیجیے۔
پنجاب پاکستان کا سب سے ترقی یافتہ، سب سے زیادہ آبادی والا، خوش حال ترین اور بلوچستان کے بعد دوسرا سب سے بڑا صوبہ ہے۔ یہاں بولی جانے والی دو اہم زبانیں پنجابی اور سرائیکی ہیں اور لاہور صوبائی دارالحکومت ہے۔ پنجاب کا نام فارسی الفاظ پنج اور آب سے اخذ کیا گیا ہے۔ پنج سے مراد پانچ اور آب کا مطلب پانی ہے۔ یہ نام دراصل دریائے سندھ کے پانچ معاون دریاؤں: جہلم، چناب، راوی، بیاس اور ستلج کی طرف اشارہ کرتا ہے۔ معاون دریاؤں کا منبع ہمالیہ میں ہے۔ یہ دریا دریائے سندھ میں شامل ہوجاتے ہیں جو بحیرۂ عرب میں جا گرتا ہے۔
طلبا سے کہیے کہ پہلے وہ صفحہ 49 پر دی گئی تصویر کو بیان کریں اور پھر اقتباس پڑھیں۔ دی گئی معلومات پر گفتگو کیجیے اور پھر طلبا سے کہیے کہ وہ ایک بار پھر بیان کریں کہ آلودگی نے کیسے ماحول کو متاثر کیا ہے اور اس میں کمی کے لیے کیا کیا جا سکتا ہے۔ اب ان سے کہیے وہ اس کی وجوہات پر بات کریں کہ وہ کیوں سمجھتے ہیں کہ پچھلے چند برسوں میں آلودگی تیزی سے بڑھی ہے۔
- **سرگرمی کا وقت (صفحہ 50):** آلودگی کی اقسام پہلے ہی اوپر زیرِ بحث آ چکی ہیں۔ وہ طریقے تجویز کرنے کے ضمن میں طلبا کی حوصلہ افزائی کیجیے جن پر عمل کر کے آلودگی میں کمی لائی جا سکے۔ حکومت، فیکٹری مالکان، گاڑیاں چلانے والے اور باقی شہری، یہ سب کی ذمے داری ہے۔ ہر ایک کو سمجھنا ہوگا کہ وہ آلودگی کو کم کرنے میں مدد کر سکتے ہیں۔ اس مقصد کے لیے درخت لگانے، فضلے اور کوڑا کرکٹ کو صحیح طریقے سے ٹھکانے لگانے، دھواں چھوڑنے والی گاڑیوں کی درست طور پر مرمت اور دیکھ بھال کرنے اور پلاسٹک کی تھیلیوں کے استعمال پر پابندی لگانے وغیرہ جیسے اقدامات کی ضرورت ہوگی۔ بات چیت کے بعد طلبا گروپوں کی صورت میں کام مکمل کر سکتے ہیں۔
- **لکھائی کا وقت (صفحہ 50):** طلبا سے کہیے کہ وہ مشق A مکمل کریں۔
- **آلودگی (صفحہ 51):** طلبا سے کہیے کہ وہ اپنی مرضی سے آلودگی پر دیا گیا متن پڑھیں، پڑھائی کا سلسلہ آگے بڑھنے کے ساتھ ساتھ متن میں دی گئی معلومات پر طلبا کے ساتھ بات چیت بھی کرتی جایئے۔
- **سرگرمی کا وقت (صفحہ 52):** منظر سے پہلے اور منظر کے بعد سے متعلق کام ایک دلچسپ سرگرمی ہے۔ کلاس کو تین گروپوں میں تقسیم کر دیجیے اور ہر گروپ کو ایک مختلف موضوع دیجیے۔ بعد ازاں ہر گروپ اپنا کام کلاس کو دکھائے اور اس کے بارے میں بات چیت کرے۔
- **لکھائی کا وقت (صفحہ 52، 53 اور 54):** طلبا سے کہیے کہ وہ تحریری کام کی مشقیں مکمل کریں۔

اس سے پہلے کہ طلبا صفحہ 54 پر دی گئی مشق I شروع کریں ان سے کہیے کہ وہ دیے گئے نکات پڑھیں اور زیرِ بحث لائیں اور پھر اس موضوع کا انتخاب کریں جسے وہ بیان کرنا چاہتے ہیں۔ وہ کچھ بیانیہ الفاظ کی فہرست ترتیب دے سکتے ہیں، تحریر کی ابتدائی شکل کی منصوبہ بندی کر سکتے ہیں اور پھر حتمی تحریر لکھ سکتے ہیں۔

SUGGESTED LESSON OUTLINE (4 class periods)

Period	S. No.	Task	Time
1	1.	**Introduction:** Students explain the title of the unit and then discuss issues related to environment and pollution.	10 min
	2.	**Pre-reading discussion:** Discuss the pre-reading questions on page 49.	20 min
	3.	**A village in Punjab:** Share some information about the province of Punjab and then ask the students to read the text on pages 49 and 50.	10 min
2	4.	**Activity time:** Students complete the task given on page 50.	20 min
	5.	**Writing time:** Students complete exercise A on page 50.	20 min
3	6.	**Pollution:** Students read and discuss the information given on page 51.	15 min
	7	**Activity time:** Students complete the task given on page 52.	25 min
4	8	**Writing time:** Students to complete the writing exercises on pages 52, 53, and 54.	40 min

EXTENDED ACTIVITY

- Ask students to complete Worksheet 8.

LESSON 2

OBJECTIVES

- Recognize literary techniques in poems and write own poems
- Paraphrase and explain the central idea and message in poems

LEARNING OUTCOMES

By the end of this lesson students, should be able to:
- discuss and write the central idea of the poem.

سبق کی تدریس کا مجوزہ خاکہ (4 پیریڈز)

پیریڈ	نمبرشمار	کام	وقت
1	1۔	**تعارف:** طلبا باب کے عنوان کی تشریح کریں اور پھر ماحول اور آلودگی سے متعلق مسائل پر بات چیت کریں۔	10 منٹ
	2۔	**پڑھائی سے پہلے کی بات چیت:** صفحہ 49 پر دیے گئے پڑھائی سے پہلے کے سوالات کو زیرِ بحث لائیے۔	20 منٹ
	3۔	**پنجاب کا ایک گاؤں:** طلبا کو پنجاب کے بارے میں کچھ معلومات سے آگاہ کیجیے اور پھر ان سے کہیے کہ وہ صفحہ 49 اور 50 سے متن پڑھیں۔	10 منٹ
2	4۔	**سرگرمی کا وقت:** طلبا صفحہ 50 پر دیا گیا کام مکمل کریں۔	20 منٹ
	5۔	**لکھائی کا وقت:** طلبا صفحہ 50 پر دی گئی مشق A مکمل کریں۔	20 منٹ
3	6۔	آلودگی: طلبا صفحہ 51 پر دی گئی معلومات پڑھیں اور ان پر بات چیت کریں۔	15 منٹ
	7۔	**سرگرمی کا وقت:** طلبا صفحہ 52 پر دیا گیا کام مکمل کریں۔	25 منٹ
4	8۔	**لکھائی کا وقت:** طلبا صفحہ 52، 53 اور 54 پر دی گئی تحریری کام کی مشقیں مکمل کریں۔	40 منٹ

اضافی سرگرمی:

- طلبا سے کہیے کہ ورک شیٹ 8 مکمل کریں۔

سبق 2

مقاصد:

- نظموں میں ادبی اسلوب پہچاننا اور اپنی نظمیں لکھنا
- نظموں کے مرکزی خیال کی تشریح اور ان میں دیے گئے پیغام کی وضاحت کرنا

نتائج:

سبق کے اختتام تک طلبا کو اس قابل ہو جانا چاہیے کہ وہ:

- نظم کے مرکزی خیال پر گفتگو اور مرکزی خیال تحریر کر سکیں۔

METHOD

- **The River (Page 55):** The poet Charles Kingsley (1819-1875) was born in Devonshire and after the family moved to London, Kingsley entered King's College and then went to Magdalene College, Cambridge, where he graduated in 1842. This poem written by Charles Kingsley has three stanzas. The first and second stanzas have eight lines each and the third stanza has ten lines. It is a rhyming couplet, which means that the first line rhymes with the second line, the third line rhymes with the fourth line, the fifth line rhymes with the sixth line, and so on. (cool – pool, clear – weir, sings – rings, etc.)
- This poem, The Tide River, is a song taken from Kingsley's novel The Water Babies. In this novel Kingsley relates the story of a young chimney sweep who runs away from his brutal employer and in his flight he falls into a river and is transformed into a water baby. Thereafter in the rivers and seas he meets all sorts of creatures and learns a series of moral lessons. In this poem the poet speaks about the pollution in the river. The poet starts by saying that the source of the river is clean and clear but as it moves on towards the delta, waste material from different sources get added to it and it becomes dirty. But when the flood gates of the dam opens and it flows into the sea the waste is carried away and the river is liberated as it falls into the sea which is infinite. The poet has likened the purification of the water to the purification of the soul. Just like the river the soul is clear and pure but then at it moves forward in life it gets tainted but when one realizes the mistakes committed and seeks forgiveness, the soul is purified again and it becomes clean again, meaning that all sins are pardoned.
- **Activity time (Page 55):** Ask the students to imagine that they are a river and express what they feel when they enter the town and are surrounded by pollutants and become heavy, dark, and gloomy but when they exit into the boundless sea, they again becomes clean and clear. The students can share their written work with other students.

SUGGESTED LESSON OUTLINE (2 class periods)

Period	S. No.	Task	Time
1.	1.	**The River:** Reading and explanation of the poem.	40 min
2.	2.	**Activity time:** Students complete the task given on page 55.	40 min

طریقۂ کار:

- **The River (صفحہ 55):** شاعر چارلس کنگسلے (1819ء تا 1875ء) ڈیون شائر میں پیدا ہوئے۔ خاندان کے لندن منتقل ہو جانے کے بعد کنگسلے نے کنگز کالج میں داخلہ لیا اور پھر میڈلین کالج، کیمبرج کے طالب علم ہوگئے جہاں سے انھوں نے 1842ء میں گریجویشن کیا۔ چارلس کنگسلے کی اس نظم میں تین بند ہیں۔ پہلے اور دوسرے بند میں سے ہر ایک کے آٹھ مصرعے اور تیسرے بند میں دس مصرعے ہیں۔ یہ ہم قافیہ شعروں پر مشتمل نظم ہے، یعنی پہلا مصرعہ دوسرے مصرعے کا ہم قافیہ ہے، تیسرا مصرعہ چوتھے مصرعے کا ہم قافیہ ہے، پانچواں مصرعہ چھٹے مصرعے کا ہم قافیہ ہے وغیرہ وغیرہ۔ (cool - pool، clear - weir، sings - rings وغیرہ)
- یہ نظم، The Tide River دراصل ایک گیت ہے جو کنگسلے کے ناول The Water Babies سے لیا گیا ہے۔ اس ناول میں کنگسلے چمنی صاف کرنے والے ایک لڑکے کی کہانی بیان کرتے ہیں جو اپنے ظالم مالک سے راہِ فرار اختیار کرتا ہے اور دریا میں گر کر پانی میں زندہ رہنے والے بچے یا واٹر بے بی میں تبدیل ہو جاتا ہے۔ بعدازاں وہ دریاؤں اور سمندروں میں رہتے ہوئے ہر قسم کی مخلوق سے ملتا ہے اور متعدد اخلاقی سبق سیکھتا ہے۔ اس نظم میں شاعر دریا کی آلودگی کے بارے میں بات کرتا ہے۔ وہ یہ کہتے ہوئے آغاز کرتا ہے کہ دریا کا منبع صاف و شفاف ہے لیکن جیسے جیسے یہ ڈیلٹا کی طرف بڑھتا ہے مختلف ذرائع سے آنے والا فضلہ اور کوڑا کرکٹ اس میں شامل ہو جاتا ہے اور یہ گندا ہو جاتا ہے، لیکن جب ڈیم کے پھاٹک یا فلڈ گیٹ کھل جاتے ہیں اور یہ سمندر میں جا گرتا ہے تو فضلہ اور کوڑا کرکٹ اس سے جدا ہو جاتے ہیں اور دریا کو سمندر، جو لامحدود ہوتا ہے، میں گرنے کے بعد اس آلودگی سے نجات مل جاتی ہے۔ شاعر نے پانی کے آلودگی سے پاک ہونے کے عمل کو روح کے صاف اور پاکیزہ ہونے پر محمول کیا ہے۔ بالکل دریا کی طرح روح بھی پاک و صاف ہوتی ہے لیکن جیسے جیسے یہ دورِ حیات میں سفر طے کرتی ہے، آلودہ ہوتی جاتی ہے مگر جب کوئی کی گئی غلطیوں کا ادراک کرتا ہے اور بخشش طلب کرتا ہے تو روح دوبارہ پاک صاف ہو جاتی ہے، یعنی تمام گناہ معاف ہو جاتے ہیں۔
- **سرگرمی کا وقت (صفحہ 55):** طلبا سے کہیے کہ وہ خود کو ایک دریا تصور کرتے ہوئے ان لمحوں میں اپنے احساسات کا اظہار کریں جب وہ قصبے میں داخل ہوتے ہیں اور انھیں کوڑا کرکٹ گھیر لیتا ہے۔ آلودگی سے دریا کا پانی بھاری، گدلا اور تاریک ہو جاتا ہے لیکن جیسے ہی یہ بے کراں سمندر میں گرتا ہے، دوبارہ صاف اور شفاف ہو جاتا ہے۔ طلبا اپنا تحریری کام دوسرے طالب علموں کو دکھا سکتے ہیں۔

سبق کی تدریس کا مجوزہ خاکہ (2 پیریڈز)

پیریڈ	نمبر شمار	کام	وقت
1	1۔	**The River:** نظم پڑھنا اور اس کی تشریح کرنا	40 منٹ
2	2۔	**سرگرمی کا وقت:** طلبا صفحہ 55 پر دیا گیا کام مکمل کریں۔	40 منٹ

Unit 9 Ouch! It hurts!

OBJECTIVES

- Understand the importance of reading for different purposes e.g. pronunciation and reading fluency, vocabulary building, etc.
- Understand and use phrasal verbs and foreign words and expressions
- Understand the importance of proofreading and editing

LEARNING OUTCOMES

By the end of this lesson, students should be able to:

- read a variety of text to build up and use appropriate vocabulary for effective communication;
- understand and use a range of phrasal verbs and foreign words and expressions;
- proofread and edit own and others work.

RESOURCES REQUIRED (TEACHING AIDS)

- copies of Worksheet 9

METHOD

- **Introduction:** This unit is based on the importance of healthy living and good eating habits and the dangers of self medication. Ask the students to read and discuss the meanings of the sub titles, 'Health is wealth' and 'Be careful! Act sensibly'.

  Share this saying of Buddha which clearly states that a healthy body leads to a healthy mind. 'To keep the body in good health is a duty, otherwise we shall not be able to keep our mind strong and clear.'
- **Pre-reading discussion (Page 56):** Ask students to read and discuss the given questions.

  What is your favourite food?

  Choice of favourite food differs according to one's taste. Some people prefer spicy food and some like to eat light food. Encourage the students to say what they like to eat, who makes it for them, and how often do they have that food. Also discuss that nowadays children prefer to eat fast food but it is harmful for the health.

  Do you prepare it yourself or does somebody else make it for you?

  Students can share their experiences.

  Have you seen the kitchen of a restaurant or a bakery?

  Children go out to eat sometimes with their parents but normally do not get to see the kitchen either of a restaurant or a bakery. However, those who have seen any kitchen can talk about it. Discuss that some television programmes show the ins and outs of some kitchens in hotels and restaurants.

اف! بہت تکلیف ہو رہی ہے!

مقاصد:

- مختلف مقاصد جیسے تلفظ کی ادائیگی اور پڑھائی میں روانی، ذخیرۂ الفاظ میں اضافہ وغیرہ کے لیے مطالعے کی اہمیت کو سمجھنا
- فعل مرکب اور غیر ملکی زبانوں سے آئے ہوئے الفاظ اور اظہاریوں کو سمجھنا اور استعمال کرنا
- پروف خوانی اور ادارت یا تدوین کی اہمیت کو سمجھنا

نتائج:

سبق کے اختتام تک طلبا کو اس قابل ہو جانا چاہیے کہ وہ:

- مطالعے کی صلاحیت کو بہتر بنانے کے لیے مختلف اقسام کے متن پڑھ سکیں اور مؤثر ابلاغ کے لیے موزوں الفاظ استعمال کرسکیں؛
- فعل مرکب اور غیر ملکی زبانوں سے آئے ہوئے مختلف الفاظ اور اظہاریوں کو سمجھ اور استعمال کرسکیں؛
- اپنے اور دوسروں کے کام کی پروف خوانی اور تدوین کرسکیں۔

تدریس کے لیے درکار اشیا:

- ورک شیٹ 9 کی نقول

طریقۂ کار:

- **تعارف:** یہ باب صحت مندانہ طرز زندگی اور کھانے کی اچھی عادات کی اہمیت اور خود علاجی کے خطرات سے متعلق ہے۔ طلبا سے کہیے کہ وہ ذیلی عنوانات، ''تندرستی ہزار نعمت ہے'' اور ''محتاط رہیں! سمجھ داری سے کام لیں'' کو پڑھیں اور ان پر بات چیت کریں۔

بدھا کا یہ قول سنائیے جو واضح طور پر بیان کرتا ہے کہ صحت مند جسم ہی صحت مند دماغ کی ضمانت ہوتا ہے۔ ''جسم کو صحت مند رکھنا فرض ہے، بہ صورت دیگر ہم اپنے دماغ کو توانا اور روشن نہیں رکھ سکیں گے۔''

- **پڑھائی سے پہلے کی بات چیت (صفحہ 56):** طلبا سے کہیے کہ وہ دیے گئے سوالات پڑھیں اور انھیں زیر بحث لائیں۔

آپ کا پسندیدہ کھانا کیا ہے؟

پسندیدہ کھانے کا انتخاب ہر ایک کے ذوق کے لحاظ سے مختلف ہوتا ہے۔ کچھ لوگ مصالحے دار کھانوں کو ترجیح دیتے ہیں اور کچھ ہلکی غذائیں لینا پسند کرتے ہیں۔ طلبا کی یہ بتانے میں حوصلہ افزائی کیجیے کہ انھیں کھانے میں کیا پسند ہے، یہ کھانا ان کے لیے کون تیار کرتا ہے، اور وہ یہ کھانا کتنی بار کھاتے ہیں۔ اس موضوع پر بھی گفتگو کیجیے کہ اب بچے فاسٹ فوڈ کھانے کو ترجیح دیتے ہیں لیکن یہ صحت کے لیے نقصان دہ ہوتے ہیں۔

کیا آپ کھانا خود تیار کرتے ہیں یا کوئی اور آپ کے لیے بناتا ہے؟ طلبا اپنے تجربات بیان کر سکتے ہیں۔

کیا آپ نے کبھی کسی ریستوراں یا بیکری کا باورچی خانہ دیکھا ہے؟

Do you know how a food-stall vendor washes his used plates and spoons etc.?

It is important to discuss that some vendors do follow the rules of cleanliness and always clean the plates and spoons properly, but it is also seen that some vendors wash all the plates and spoons by dipping them in one bucket of water, and then use the same water to wash other plates.

- **Health is wealth (Pages 56 and 57):** In this story Maha feels unwell and wants to take medicine on her own. Her mother stops her from doing so, as self-medication is always harmful to health, and takes her to the doctor. Her mother has always given her home-cooked food and boiled water because it is harmful to buy things from the vendor as flies infect eatables which are sliced and kept open.

  Ask the students to read the text and discuss that it is very important to always consult a doctor and then take medicine. Self diagnosis is as dangerous as self medication. Use the text in this lesson to recap the rules of using punctuation marks and direct and indirect speech and the story can be role-played in class.
- **Writing time (Page 57):** Ask students to complete exercises A and B. Next, ask each student to share a sentence he or she wrote in exercise B.
- **Activity time:** Ask the students to draw the vendor and his cart.
- **Be careful! Act sensibly (Page 58):** It is very important to discuss good and bad habits and how to exercise self control. Explain that addiction of anything is very harmful. One gets used to things which at first are taken to seek pleasure and this temporary activity develops into a permanent one. When a person becomes addicted to smoking, drinking, gambling, etc. it becomes difficult to leave that habit and one finally has to surrender oneself to it.

  Explain that laws are rule or body of rules established in a community that everyone has to follow. The law prohibits certain actions and they are made to protect us and we have to follow them and become law-abiding citizens. Ask the students to read and discuss the text given on this page. Emphasize that nobody should drive without a license which is issued after a driver passes a driving test under the supervision of a traffic police. Talk about the use of helmet which is a protective head cover for motor cyclists and they have to wear it for their own safety.
- **Discussion time (Page 58):** Student can list any three activities that are dangerous. Some ways in which awareness can be created is by displaying messages on banners, placards, etc. Media can also play an active role in spreading awareness through advertisements, messages, telecasting plays to show that a small mistake can lead to misery, etc. Parents and teachers must also discourage their children and warn them that they should not wager bets or gamble or indulge in harmful activities.
- **Writing time (Page 58, 59, and 60):** Ask students to complete the writing exercises.

بچے اپنے والدین کے ہمراہ کبھی کبھی کھانا کھانے کے لیے باہر جاتے ہیں لیکن عام طور پر وہ ریستوراں یا بیکری کا باورچی خانہ نہیں دیکھ پاتے۔ تاہم وہ طلبا جنھوں نے کوئی باورچی خانہ دیکھا ہے وہ اس کے بارے میں بات چیت کر سکتے ہیں۔ یہ گفتگو کیجیے کہ ٹیلی ویژن کے کچھ پروگرام ہوٹلوں یا ریستورانوں کے باورچی خانوں کے اندر اور باہر کے مناظر دکھاتے ہیں۔

کیا آپ جانتے ہیں کہ کھانے کے اسٹال یا ٹھیلے والا اپنی استعمال شدہ پلیٹیں اور چمچے وغیرہ کیسے دھوتا ہے؟

بحث کیجیے کہ کچھ ٹھیلے یا اسٹال والے صفائی ستھرائی کے اصولوں پر ضرور عمل کرتے ہیں اور پلیٹیں، چمچے ہمیشہ مناسب طریقے سے صاف کرتے ہیں، لیکن کچھ ٹھیلے والے تمام پلیٹیں اور چمچے پانی کی ایک ہی بالٹی میں ڈبو کر دھوتے ہیں اور پھر یہی پانی دوسری پلیٹیں دھونے کے لیے استعمال کرتے ہیں۔

- **تندرستی ہزار نعمت ہے (صفحہ 56 اور 57):** اس کہانی میں ماہا خود کو بیمار محسوس کرتی ہے اور اپنے طور پر ہی دوا لینا چاہتی ہے۔ اس کی امی اسے ایسا کرنے سے روکتی ہیں اور اسے ڈاکٹر کے پاس لے جاتی ہیں، کیوں کہ خود علاجی ہمیشہ صحت کے لیے نقصان دہ ہوتی ہے۔ ماہا کی امی نے ہمیشہ اسے گھر کا پکا ہوا کھانا اور ابلا ہوا پانی دیا ہے کیونکہ ٹھیلے والوں یا خوانچہ فروشوں سے چیزیں خریدنا نقصان دہ ہوتا ہے اس لیے کہ مکھیاں کھانے کی ان اشیا کو جراثیم سے آلودہ کر دیتی ہیں جو کہ کاٹ کر اور بغیر ڈھکے رکھی جاتی ہیں۔

طلبا سے کہیے کہ وہ متن پڑھیں اور پھر اس موضوع پر بات چیت کیجیے کہ ہمیشہ ڈاکٹر سے رجوع کرنا اور پھر دوا لینا بہت اہم ہوتا ہے۔ خود تشخیصی بھی خود علاجی ہی کی طرح خطرناک ہوتی ہے۔ اس سبق میں دیے گئے متن کے ذریعے علامات رموزِ اوقاف کے اصولوں اور کلام بلاواسطہ اور بالواسطہ کا اعادہ کیجیے جس کے بعد کہانی کو اداکاری کے مختصر خاکے کی صورت میں کلاس میں پیش کیا جا سکتا ہے۔

- **لکھائی کا وقت (صفحہ 57):** طلبا سے کہیے کہ وہ مشق A اور B مکمل کریں۔ ایک ایک جملہ پڑھ کر سنائیں جو انھوں نے مشق B میں لکھا ہے۔
- **سرگرمی کا وقت:** طلبا سے کہیے کہ وہ ٹھیلے والے اور اس کے ٹھیلے کا خاکہ بنائیں۔
- **محتاط رہیں! سمجھ داری سے کام لیں (صفحہ 58):** اچھی اور بری عادات اور اس موضوع پر گفتگو کرنا بہت اہم ہے کہ خود پر قابو کیسے رکھا جائے۔ واضح کیجیے کہ کسی بھی چیز کے نشے میں مبتلا ہو جانا بہت نقصان دہ ہوتا ہے۔ آدمی ان چیزوں کا عادی ہو جاتا ہے جو ابتدا میں خوشی و مسرت حاصل کرنے کے لیے اپنائی جاتی ہیں اور پھر یہ عارضی سرگرمی دائمی حیثیت اختیار کر جاتی ہے۔ جب کوئی شخص سگریٹ نوشی، شراب، جوے وغیرہ کی لت میں مبتلا ہوتا ہے تو اس کے لیے اس عادت سے چھٹکارا پانا مشکل ہوجاتا ہے۔ بالآخر وہ اس عادت سے شکست کھا کر اسے اپنائے رہنے پر مجبور ہو جاتا ہے۔

یہ بتائیے کہ قوانین، معاشرے میں وضع کیے گئے اصول یا اصولوں کا مجموعہ ہوتے ہیں جن پر ہر ایک کو عمل کرنا ہوتا ہے۔ قوانین ہمیں کچھ کاموں سے روکتے ہیں اور یہ ہماری حفاظت کے لیے بنائے جاتے ہیں۔ ہمیں ان قوانین کی پاسداری کرنی ہوتی ہے اور قانون پسند شہری بننا ہوتا ہے۔ طلبا سے کہیے کہ وہ اس صفحے پر دیا گیا متن پڑھیں اور اس پر گفتگو کریں۔ اس بات پر زور دیجیے کہ کسی کو بھی ڈرائیونگ لائسنس کے بغیر گاڑی نہیں چلانی چاہیے جو کہ اس وقت جاری کیا جاتا ہے جب ایک ڈرائیور ٹریفک پولیس کے اہل کار کی نگرانی میں ڈرائیونگ ٹیسٹ پاس کر لیتا ہے۔ ہیلمٹ کے استعمال کے بارے میں بات چیت کیجیے جو کہ موٹر سائیکل سواروں کے سَر کی حفاظتی ڈھال ہے اور انھیں اپنی حفاظت کے لیے اسے پہننا پڑتا ہے۔

- **بات چیت کا وقت (صفحہ 58):** طلبا کوئی سی تین خطرناک سرگرمیوں کی فہرست بنا سکتے ہیں۔ آگاہی پیدا کرنے کے لیے بینرز پر پیغامات لکھنا، بلے کارڈز وغیرہ جیسے طریقے استعمال کیے جا سکتے ہیں۔ ذرائع ابلاغ اشتہارات، پیغامات اور ایسے ٹی وی ڈراموں کے ذریعے شعور و آگہی کے پھیلاؤ میں فعال کردار ادا کر سکتے ہیں جن میں دکھایا جائے کہ ایک چھوٹی سی غلطی بڑی پریشانی کا سبب بن سکتی ہے۔ والدین اور اساتذہ کو بھی اپنے بچوں کی حوصلہ شکنی کرنی چاہیے اور انھیں خبردار کرنا چاہیے کہ وہ شرطیں نہ لگائیں، جوا نہ کھیلیں اور نقصان دہ سرگرمیوں میں ملوث نہ ہوں۔
- **لکھائی کا وقت (صفحہ 58، 59 اور 60):** طلبا سے کہیے کہ وہ تحریری کام کی مشقیں مکمل کریں۔

- A **phrasal verb** is a verb plus a preposition or adverb. Sometimes it is easy to guess the meanings of the phrasal verbs, for e.g. sit down, look for, dress up, etc., but in most cases the meanings are different from the meaning of the verb they are formed from: for example hold up can mean 'to cause a delay' and does not mean holding something.

  Most phrasal verbs are formed from some common verbs e.g. get, go, come, put, set, etc. Share this list with the students and then ask them to give more examples.

  add up
  ask out
  back off
  break down
  brush up
  burn down
  call off
  calm down
  carry out
  fill in
  follow up
  get on
  get off
  give up
  hand in
  leave out
  look up
  pick up
  set off
  wake up
  wear out

SUGGESTED LESSON OUTLINE (4 class periods)

Period	S. No.	Task	Time
1	1.	**Introduction:** Discussion on the importance of healthy living and good eating habits.	5 min
	2.	**Pre-reading discussion:** Discuss the pre-reading questions on page 56.	20 min
	3.	**Health is wealth:** Read and discuss the story on pages 56 and 57.	15 min
2	4.	**Writing time:** Students complete exercises A and B on page 57.	20 min
	5.	**Activity time:** Students complete the task given on page 57.	20 min
3	6.	**Pollution:** Students read and discuss the information given on page 51.	15 min
	7	**Activity time:** Students complete the task given on page 57.	25 min
4	8	**Be careful! Act sensibly:** Students read and discuss the text given on page 58.	10 min
	9.	**Discussion time:** Student work in pairs to complete the task given on page 58.	10 min
	10.	**Writing time:** Students complete the writing exercises on pages 58, 59, and 60.	20 min

EXTENDED ACTIVITY

- Ask the students to complete Worksheet 9.

- **فعل مرکب** ایک فعل اور ایک حرفِ جار یا متعلق فعل پر مشتمل ہوتا ہے۔ بعض اوقات فعل مرکب کے معنی بوجھنا بہت آسان ہوتا ہے، مثال کے طور پر sit down (بیٹھ جاؤ)، look for (انتظار کرنا)، dress up (لباس پہننا) وغیرہ۔ تاہم بیشتر صورتوں میں فعل مرکب کے معنی اس فعل کے معنی سے مختلف ہوتے ہیں جن سے یہ تشکیل پاتے ہیں: مثال کے طور پر hold up کا مطلب ''تاخیر کا سبب بننا'' ہوسکتا ہے۔ اس سے مراد کسی چیز کو تھامے رکھنا نہیں ہے۔ اکثر فعل مرکب عام سے فعل سے تشکیل پاتے ہیں جیسے get، go، come، put، set وغیرہ۔ اس فہرست سے طلبا کو آگاہ کیجیے اور پھر ان سے کہیے کہ وہ مزید مثالیں دیں۔

add up	get on
ask out	get off
back off	give up
break down	hand in
brush up	leave out
burn down	look up
call off	pick up
calm down	set off
carry out	wake up
fill in	wear out
follow up	

سبق کی تدریس کا مجوزہ خاکہ (4 پیریڈز)

پیریڈ	نمبرشمار	کام	وقت
1	1۔	**تعارف:** صحت مندانہ طرزِ زندگی اور کھانے کی اچھی عادات کی اہمیت پر گفتگو۔	5 منٹ
	2۔	**پڑھائی سے پہلے کی بات چیت:** صفحہ 56 پر دیے گئے پڑھائی سے پہلے کے سوالوں کو زیر بحث لائیے۔	20 منٹ
	3۔	**تندرستی ہزار نعمت ہے:** صفحہ 56 اور 57 سے کہانی پڑھیں اور اس پر گفتگو کریں۔	15 منٹ
2	4۔	**لکھائی کا وقت:** طلبا صفحہ 57 پر دی گئی مشق A اور B مکمل کریں۔	20 منٹ
	5۔	**سرگرمی کا وقت:** طلبا صفحہ 57 پر دیا گیا کام مکمل کریں۔	20 منٹ
3	6۔	**آلودگی:** طلبا صفحہ 51 پر دی گئی معلومات پڑھیں اور ان پر بات چیت کریں۔	15 منٹ
	7۔	**سرگرمی کا وقت:** طلبا صفحہ 57 پر دیا گیا کام مکمل کریں۔	25 منٹ
4	8۔	**محتاط رہیں! سمجھ داری سے کام لیں:** طلبا صفحہ 58 پر دیا گیا متن پڑھیں اور اس پر بات چیت کریں۔	10 منٹ
	9۔	**بات چیت کا وقت:** طلبا جوڑیوں کی صورت میں صفحہ 58 پر دیا گیا کام مکمل کریں۔	10 منٹ
	10۔	**لکھائی کا وقت:** طلبا صفحہ 58، 59 اور 60 پر دی گئی تحریری کام کی مشقیں مکمل کریں۔	20 منٹ

اضافی سرگرمی:

- طلبا سے کہیے کہ ورک شیٹ 8 مکمل کریں۔

For a greater cause

LESSON 1

OBJECTIVES

- Comprehend text and identify and select relevant information to answer questions
- Use punctuation marks correctly
- Recognize the rules of, and change the narration of simple statements
- Understand the use of relative pronouns
- Write and participate in debates

LEARNING OUTCOMES

By the end of this lesson, students will be able to:

- read and comprehend text to retrieve relevant information;
- write the advantages and disadvantages of nuclear technology;
- rewrite sentences using correct punctuation marks;
- apply rules successfully to change direct speech to indirect speech and vice versa;
- use relative pronouns in sentences;
- prepare speeches and participate in debates.

METHOD

- **Introduction:** Start the lesson by discussing the questions given on page 61.

  Encourage the students to share an occasion when they were happy with somebody and how they expressed their feelings to that person. Next, ask them to suggest ways in which appreciation can be shown. After listening to their suggestions teacher can share her own experiences. Also discuss that when we are happy with someone we feel excited and appreciate their company, we listen to what they say, and hope for the best for them. Appreciation can be shown in many ways for example we respect the person whom we appreciate and try to adopt their good traits and habits, we show gratitude for their work and help. Appreciation can be verbal as well as in written form for e.g. writing a letter of appreciation, making cards, composing poems, etc.

  Expected replies for the third question: an award, shield, prize, memento, etc.

سبق 1

مقاصد:

- متن کو سمجھنا اور سوالوں کے جواب دینے کے لیے متعلقہ معلومات کی شناخت اور انتخاب کرنا
- علامات رموزِ اوقاف کا درست استعمال کرنا
- سادہ جملوں کے اندازِ بیان کو تبدیل کرنے کے قواعد وضوابط کو پہچاننا اور انداز بیان تبدیل کرنا
- ضمائر موصولہ کا استعمال سمجھنا
- تقاریر لکھنا اور مباحثوں میں شرکت کرنا

نتائج:

سبق کے اختتام تک طلبا کو اس قابل ہوجانا چاہیے کہ وہ:

- متعلقہ معلومات حاصل کرنے کے لیے متن پڑھ اور سمجھ سکیں؛
- نیوکلیائی ٹیکنالوجی کے فوائد ونقصانات لکھ سکیں؛
- درست علاماتِ رموزِ اوقاف کا استعمال کرتے ہوئے جملوں کو دوبارہ لکھ سکیں؛
- کلام بلاواسطہ کو کلام بالواسطہ اور کلام بالواسطہ کو کلام بلاواسطہ میں تبدیل کرنے کے قواعد کا کامیابی سے اطلاق کرسکیں؛
- جملوں میں ضمائر موصولہ کا استعمال کرسکیں؛
- تقاریر تیار اور مباحثوں میں شرکت کرسکیں۔

طریقۂ کار:

- **تعارف:** صفحہ 61 پر دیے گئے سوالات کو زیر بحث لاتے ہوئے سبق کا آغاز کیجیے۔

کوئی بھی ایسا واقعہ سنانے میں طلبا کی حوصلہ افزائی کیجیے جب وہ کسی سے بہت خوش تھے اور انھوں نے کیسے اس شخص سے اپنے جذبات کا اظہار کیا تھا۔ پھر ان سے وہ طریقے تجویز کرنے کے لیے کہیے جن کے ذریعے داد وتحسین کا اظہار کیا جا سکتا ہو۔ ان کی تجاویز سننے کے بعد ٹیچر اپنے تجربات بیان کرسکتی ہیں اور یہ گفتگو بھی کرسکتی ہیں کہ جب ہم کسی سے خوش ہوتے ہیں تو ان کی رفاقت سے لطف اندوز ہوتے ہیں اور خود کو بہت پُر جوش محسوس کرتے ہیں۔ ہم ان کی بات سنتے ہیں اور ان کے لیے بہترین کی امید کرتے ہیں۔ داد وتحسین کا اظہار کئی طریقوں سے کیا جا سکتا ہے مثال کے طور پر ہم اس شخص کی عزت و احترام کرتے ہیں جسے ہم سراہتے ہیں اور اس کی اچھی خصوصیات اور عادات کو اپنانے کی کوشش کرتے ہیں، ہم ان کے کام اور ان کی مدد پر ممنونیت کا اظہار کرتے ہیں۔ مدد اور داد وتحسین زبانی کے ساتھ ساتھ تحریری صورت میں بھی ہوسکتی ہے، مثال کے طور پر تعریفی خط، کارڈ بنانا، نظمیں کہنا وغیرہ۔
تیسرے سوال کے متوقع جوابات: ایک ایوارڈ، شیلڈ، انعام، کوئی یادگاری چیز وغیرہ۔

- **Dr. Abdus Salam (Pages 61 and 62):** Ask the students if they know about the achievements of Dr. Abdus Salam. Then ask them to read and discuss the text in pairs. After that as a whole class activity, ask each pair to give one point related to Dr. Abdus Salam. Write these points on the board and add any detail that the students might have missed out. Ask the students to read these points again.
- Dr. Abdus Salam: A Pakistani born in Jhang, a small town in Pakistan, in 1926 – completed matriculation at the age of 14 - Professor of Theoretical Physics - first Pakistani Nobel Laureate - Dr. Salam, Dr. Glashow, and Dr. Weinberg were awarded the Nobel Prize in Physics in 1979 - advisor to the scientific society, SUPARCO - died in 1996 at the age of 70 in Oxford, England. (Teacher can ask students to research and find out more details.)
- **Writing time (Page 62):** Ask students to complete exercise A.
- **Activity time (Page 62):** Let the students work in pairs to complete the given task. After they complete their work let the students share their answers in class.

  Ways in which nuclear technology can benefit mankind:
  1. A large amount of electrical energy can be generated from a single power plant.
  2. There is very low release of green house gases e.g. carbon dioxide, methane, ozone, and carbon. Green house gases bring about climate changes and cause global warming. Thus nuclear power plants do not contribute to global warming.
  3. Large amount of energy can be generated.

  Disadvantages of nuclear technology:
  1. The storage and management is a dangerous process as it has high level of radioactive waste.
  2. It would cost a lot to clean in case of spillages.
  3. Nuclear plants are more expensive to build and maintain.
  4. In case of terrorist attacks no atomic energy plant in the world could withstand it. Any sort of terrorist act would have catastrophic effects for the whole world.
  5. New nuclear power plants cannot be built in a short time.
- **Alfred Nobel (Page 63):** Ask the students if they have received any prize or award and to share their experience with others. After this discussion ask the students to read the text on Alfred Nobel. As reading progresses discuss the given information and ask simple questions related to the passage.
- Alfred Nobel was born on 21 October 1833 in Stockholm, Sweden, into a family of engineers. He was a chemist, engineer, and inventor. He is most famous for making his last will in which he left his enormous fortune for the establishment of the Nobel prizes.
- **Writing time (Page 63, 64, and 65):** Ask the students to complete exercises B, C, D, E, F, G, and H. If required revise the use of phrasal verbs, punctuation marks, and direct and indirect speech as explained in the previous units.

- **ڈاکٹر عبد السلام (صفحہ 61 اور 62):** طلبا سے پوچھیے کہ کیا وہ ڈاکٹر عبد السلام کے کارناموں کے بارے میں جانتے ہیں۔ پھر ان سے کہیے کہ وہ جوڑیاں بنا کر متن پڑھیں اور اس پر بات چیت کریں۔ بعد ازاں پوری کلاس کی سرگرمی کے طور پر ہر جوڑی سے کہیے کہ وہ ڈاکٹر عبد السلام کے بارے میں ایک نکتہ بتائے۔ یہ نکات بورڈ پر لکھ دیجیے اور ان میں اس تفصیل کا بھی اضافہ کر دیجیے جو طلبا کے بتانے سے رہ گئی ہو۔ طلبا سے کہیے کہ وہ ان نکات کو دوبارہ پڑھیں۔
- ڈاکٹر عبد السلام: ایک پاکستانی جو 1926ء میں جھنگ کے ایک چھوٹے سے قصبے میں پیدا ہوئے۔ 14 برس کی عمر میں میٹرک تک تعلیم مکمل کی۔ نظریاتی طبیعیات کے پروفیسر۔ نوبیل انعام حاصل کرنے والے پہلے پاکستانی۔ ڈاکٹر عبد السلام، ڈاکٹر گلاشو اور ڈاکٹر وینبرگ کو 1979ء میں طبیعیات کا نوبیل انعام دیا گیا۔ سائنسی ادارے سپارکو (SUPARCO) کے مشیر رہے۔ 1996ء میں 70 سال کی عمر میں اوکسفرڈ، انگلینڈ میں انتقال ہوا۔ (ٹیچر طلبا سے کہہ سکتی ہیں کہ وہ تحقیق کر کے مزید معلومات حاصل کریں۔)
- **لکھائی کا وقت (صفحہ 62):** طلبا سے کہیے کہ وہ مشق A مکمل کریں۔
- **سرگرمی کا وقت (صفحہ 62):** طلبا کو دیا گیا کام جوڑیوں کی صورت میں مکمل کرنے دیجیے۔ جب طلبا اپنا کام مکمل کر لیں تو ان سے کہیے کہ وہ اپنے جوابات کلاس میں سنائیں۔

وہ طریقے جن کے ذریعے نیوکلیائی یا ایٹمی ٹیکنالوجی انسانیت کو فائدہ پہنچا سکتی ہے:

1. A large amount of electrical energy can be generated from a single power plant.
2. There is very low release of green house gases e.g. carbon dioxide methane, ozone, and carbon. Green house gases bring about climate changes and cause global warming. Thus nuclear power plants do not contribute to global warming.
3. Large amount of energy can be generated.

ایٹمی ٹیکنالوجی کے نقصانات:

1. The storage and management is a dangerous process as it has high level of radioactive waste.
2. It would cost a lot to clean in case of spillages.
3. Nuclear plants are more expensive to build and maintain.
4. In case of terrorist attacks no atomic energy plant in the world could withstand it. Any sort of terrorist act would have catastrophic effects for the whole world.
5. New nuclear power plants cannot be built in a short time.

- **الفریڈ نوبیل (صفحہ 63):** طلبا سے پوچھیے کہ کیا کبھی انھوں نے کوئی انعام یا ایوارڈ حاصل کیا ہے۔ ان سے کہیے کہ وہ اپنے اس تجربے سے دوسروں کو بھی آگاہ کریں۔ اس گفتگو کے بعد طلبا سے کہیے کہ وہ الفریڈ نوبیل پر دیا گیا متن پڑھیں۔ پڑھائی کا عمل جیسے جیسے آگے بڑھتا جائے، متن میں دی گئی معلومات پر گفتگو کرتی جائیے اور اقتباس سے متعلق آسان سوالات پوچھیے۔
- الفریڈ نوبیل 21 اکتوبر 1833ء کو اسٹاک ہوم، سویڈن میں انجینئروں کے ایک خاندان میں پیدا ہوئے تھے۔ وہ ایک کیمیا داں، انجینئر اور موجد تھے۔ وہ اپنی آخری وصیت کی وجہ سے سب سے زیادہ مشہور ہیں جس میں انھوں نے اپنی بے پناہ دولت نوبیل انعام کے انعقاد کے لیے چھوڑ دی تھی۔
- **لکھائی کا وقت (صفحہ 63، 64 اور 65):** طلبا سے کہیے کہ وہ مشق B، C، D، E، F، G اور H مکمل کریں۔ اگر ضرورت ہو تو فعل مرکب، علاماتِ رموزِ اوقاف اور کلامِ بلا واسطہ اور کلامِ بالواسطہ کے استعمال کا اعادہ کیجیے جیسا کہ گزشتہ ابواب میں بیان کیا گیا ہے۔

- **Relative pronouns:** A relative pronoun links two clauses into a single clause. Read the sentences given below and ask the students to note the use of the relative pronoun.

  This is a book. Ali read this book.

  This is the book <u>that</u> Ali read.

  Examples of relative pronouns: who/whom**,** whoever/whomever, whose**,** that**,** what, when, where, and which. Some words are used as interrogative pronouns also.

  Explain further that a relative pronoun is a pronoun that introduces a relative clause. For example:

  The person <u>who</u> phoned me last night is my teacher. (The relative pronoun who: relates to person, which it modifies and also introduces the relative clause, who phoned me last night.

  Write the following sentences on the board asking students to fill in the correct the relative pronoun.

  1. This is the book ____________ I enjoyed reading.
  2. The woman ____________ purse was stolen was very unhappy.
  3. The man ____________ helped my father was wearing a red shirt.
  4. The shop ____________ was sold was on the first floor.
  5. The girl ____________ parents won the prize is in my class.
  6. The child ____________ recited the poem was very confident.

- **Collective nouns:** A collective noun is a word used to explain a group of similar things, persons, or animals. Given below is a list of some collective nouns that the teacher can share with the students.

  army of caterpillars, frogs, soldiers

  bouquet of flowers

  brood of hens

  class of students

  company of actors

  colony of ants, bats, beavers, penguins

  den of snakes, thieves

  fleet of airplanes, ships

  flock of birds, sheep

  gaggle of geese

  galaxy of stars

  herd of antelope, buffalo, cattle, deer, zebra

  hive of bees

  library of books

  litter of puppies, kittens

  nest of mice, snakes

- **ضمائر موصولہ:** ایک ضمیر موصولہ دو چھوٹے جملوں کو ملا کر ایک ہی جملے کی شکل دیتا ہے۔ نیچے دیے گئے جملے پڑھیے اور طلبا سے کہیے کہ وہ ضمیر موصولہ کے استعمال کو نوٹ کریں۔

This is a book. Ali read this book.
This is the book <u>that</u> Ali read.

ضمائر موصولہ کی مثالیں: کون/ کس کا، جو بھی/جس کسی کو، کس کا، وہ، کیا، کب، کہاں اور کون سا۔ کچھ الفاظ ضمائر استفہامیہ کے طور پر بھی استعمال ہوتے ہیں۔

مزید وضاحت کیجیے کہ ضمیر موصولہ وہ ضمیر ہے جو موصولی یا نسبتی جملہ یا فقرہ متعارف کراتا ہے۔ مثال کے طور پر:

وہ فرد جس نے مجھے گزشتہ شب فون کیا وہ میری ٹیچر ہیں۔ [ضمیر موصولہ 'جس نے' ہے: یہ فرد سے نسبت یا تعلق پیدا کرتا ہے، اس فرد کا یہ تعین کر دیتا ہے (ٹیچر) اور موصولی یا نسبتی جملہ ''جس نے مجھے گذشتہ شب فون کیا تھا'' بھی متعارف کراتا ہے۔]

بورڈ پر درج ذیل جملے لکھ دیجیے اور طلبا سے کہیے کہ وہ خالی جگہیں درست ضمیر موصولہ سے پُر کریں۔

1. This is the book ____________ I enjoyed reading.
2. The woman ____________ purse was stolen was very unhappy.
3. The man ____________ helped my father was wearing a red shirt.
4. The shop ____________ was sold was on the first floor.
5. The girl ____________ parents won the prize is in my class.
6. The child ____________ recited the poem was very confident.

- **اسمائے جمع:** اسم جمع وہ لفظ ہے جو ایک جیسی اشیا، افراد یا جانوروں کے گروہ کو ظاہر کرنے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔ ذیل میں کچھ اسمائے جمع کی فہرست دی گئی ہے جس سے ٹیچر طلبا کو آگاہ کر سکتی ہیں۔

army of caterpillars, frogs, soldiers
bouquet of flowers
brood of hens
class of students
company of actors
colony of ants, bats, beavers, penguins
den of snakes, thieves
fleet of airplanes, ships
flock of birds, sheep
gaggle of geese
galaxy of stars
herd of antelope, buffalo, cattle, deer, zebra
hive of bees
library of books
litter of puppies, kittens
nest of mice, snakes

orchard of trees
pack of dogs, hounds, wolves
pride of lions, peacocks
quiver of arrows
school of fish
team of horses, oxen, players
troupe of actors, performers
yoke of oxen

- **Activity time (Page 65):** Ask any student to read and explain the meaning of the word debate as given on page 65. Explain further that a debate is a competition between two teams in which one team argues for and the other team argues against the motion. There are usually three people per team and each member of the team is given a fixed equal amount of time to present their views, which might be two to three minutes.
- Divide the class into groups of three and then organize a debate session in class according to the instruction given on this page.

SUGGESTED LESSON OUTLINE (4 class periods)

Period	S. No.	Task	Time
1	1.	**Introduction:** Start the lesson by discussing the questions given on page 61.	5 min
	2.	**Dr. Abdus Salam (Page 61):** Read and discuss the text about Dr. Abdus Salam on pages 61 and 62.	20 min
	3.	**Writing time:** Students complete exercise A on page 62.	15 min
2	4.	**Activity time:** Students complete the task given on page 62.	30 min
	5.	**Alfred Nobel (Page 63):** Read and discuss the text on page 63.	10 min
3	6.	**Writing time:** Students complete the writing exercises on pages 63, 64, and 65.	40 min
4	7	**Activity time:** Students complete the task given on page 65.	40 min

LESSON 2

OBJECTIVES

- Read the given poem with expression and intonation
- Recognize literary techniques in poems such as alliteration, rhyme scheme, etc.
- Paraphrase and explain the central idea and message in poems

orchard of trees
pack of dogs, hounds, wolves
pride of lions, peacocks
quiver of arrows
school of fish
team of horses, oxen, players
troupe of actors, performers
yoke of oxen

- **سرگرمی کا وقت (صفحہ 65):** کسی بھی طالب علم سے کہیے کہ وہ لفظ مباحثہ پڑھے اور اس کے معنی بیان کرے جیسا کہ صفحہ 65 پر دیے گئے ہیں۔ مزید وضاحت کیجیے کہ مباحثہ دراصل دو ٹیموں کے درمیان مقابلہ ہوتا ہے جس میں ایک ٹیم موضوع کی حمایت اور دوسری مخالفت میں دلائل دیتی ہے۔ ہر ٹیم میں عام طور پر ہر ٹیم میں تین افراد ہوتے ہیں اور ہر رکن کو اپنے خیالات پیش کرنے کے لیے مقررہ وقت دیا جاتا ہے جو دو یا تین منٹ ہوسکتا ہے۔
- کلاس کو تین تین کے گروپوں میں بانٹ دیجیے اور پھر اس صفحے پر دی گئی ہدایات کے مطابق کلاس میں ایک مباحثے کا انعقاد کیجیے۔

سبق کی تدریس کا مجوزہ خاکہ (4 پیریڈز)

پیریڈ	نمبرشمار	کام	وقت
1	1۔	**تعارف:** صفحہ 61 پر دیے گئے سوالوں کو زیر بحث لاتے ہوئے سبق کا آغاز کیجیے۔	5 منٹ
	2۔	**ڈاکٹر عبد السلام (صفحہ 61):** ڈاکٹر عبدالسلام کے بارے میں صفحہ 61 اور 62 پر دیا گیا متن پڑھیے اور اس پر گفتگو کیجیے۔	20 منٹ
	3۔	**لکھائی کا وقت:** طلبا صفحہ 62 پر دی گئی مشق A مکمل کریں۔	15 منٹ
2	4۔	**سرگرمی کا وقت:** طلبا صفحہ 62 پر دیا گیا کام مکمل کریں۔	30 منٹ
	5۔	**الفریڈ نوبیل (صفحہ 63):** صفحہ 63 سے متن پڑھیے اور اس پر گفتگو کیجیے۔	10 منٹ
3	6۔	**لکھائی کا وقت:** طلبا صفحہ 63، 64 اور 65 پر دی گئی تحریری کام کی مشقیں مکمل کریں۔	40 منٹ
4	7۔	**سرگرمی کا وقت:** طلبا صفحہ 65 پر دیا گیا کام مکمل کریں۔	40 منٹ

سبق 2

مقاصد:

- دی گئی نظم تاثرات اور موزوں لب و لہجے کے ساتھ پڑھنا
- نظموں میں ادبی تیکنیک جیسے صنعت تجنیس، قافیہ بندی وغیرہ کی شناخت کرنا
- نظموں کے مرکزی خیال کی تشریح اور ان میں دیے گئے پیغام کو بیان کرنا

LEARNING OUTCOMES

By the end of this lesson students, should be able to:

- discuss and write the central idea of the poem;
- understand the use of alliteration, rhyme scheme, similes, etc. in poems.

RESOURCES REQUIRED (TEACHING AIDS)

- copies of Worksheet 10

METHOD

- **Introduction:** Ask the students if they understand what poetry is. After listening to their responses explain that poetry is piece of literature written by a poet in the form of verses or stanzas. A variety of techniques are used to express various emotions. Metaphors, similes, rhymes, repetition, etc. are used for effect and rhythm. Poets make use of imagery to convey emotions and ideas to the reader. The Sage's Pigtail is an example of Ballad Poem. Ballad poems are poems that tell a story and often have a repetitive pattern in it. This poem has short stanzas each sung to the same melody. It means that the same rhyme scheme is used in all the stanzas and this helps in creating humour and interest in the poem.
- The Sage's Pigtail is a humorous poem in which we are introduced to a Chinese character who is worried about his pigtail (the hair of the head plaited behind in one braid). We are told that he is a sage meaning that he is a man of great wisdom. He is trying to change the position of his pigtail and wants to bring it to the front; which is quite impossible. Pigtails are worn by girls but formerly men also used to wear it, especially soldiers and sailors.

  This poem has six stanzas. The first three lines of each stanza rhyme with each other and the fourth line ends with the world 'behind him' in every stanza.
- The poet has also made use of alliteration which means that words having the same initial consonant sounds are used, for e.g. curious case, pigtails place, round and round, sage did spin, twist and twirl are tack. Help the students to read the poem with expression and intonation. The students will also enjoy enacting the poem.
- **Activity time (Page 67):** Students can try out this fun activity.
- **William Makepeace Thackeray (Page 67):** Read and discuss the poet. Share with the students that Charles Dickens (1812-70) was a contemporary of Thackeray. Charles Dickens is known for his novels in which he writes about child labour and unkind treatment towards them. His famous works are: *Great Expectations, A Tale of Two Cities, Oliver Twist, David Copperfield, Nicholas Nickleby, The Pickwick papers,* etc.

نتائج:

سبق کے اختتام تک طلبا کو اس قابل ہو جانا چاہیے کہ وہ:

- نظم کے مرکزی خیال پر بات چیت کر سکیں اور مرکزی خیال تحریر کر سکیں؛
- نظموں میں صنعت تجنیس، قافیہ بندی، تشبیہات وغیرہ کا استعمال سمجھ سکیں۔

تدریس کے لیے درکار اشیا:

- ورک شیٹ 10 کی نقول

طریقۂ کار:

- **تعارف:** طلبا سے پوچھیے کیا وہ سمجھتے ہیں کہ شاعری کیا ہوتی ہے۔ ان کے جوابات سننے کے بعد یہ بتائیے کہ شاعری ادب کا ایک حصہ ہوتی ہے جو ایک شاعر شعروں اور بندوں کی صورت میں لکھتا ہے۔ مختلف جذبات و احساسات کا اظہار کرنے کے لیے مختلف تیکنیکیں استعمال کی جاتی ہیں۔ استعارے، تشبیہات، قافیہ، تکرار وغیرہ کو نظم میں اثر اور آہنگ یا موسیقیت پیدا کرنے میں استعمال کیا جاتا ہے۔ شاعر قاری تک خیالات و جذبات پہنچانے کے لیے تخیل سے کام لیتے ہیں۔ The Sage's Pigtail افسانوی یا اساطیری نظم کی ایک مثال ہے۔ اساطیری نظمیں وہ نظمیں ہوتی ہیں جن میں کوئی کہانی بیان کی جاتی ہے اور جن میں اکثر و بیشتر تکراری انداز پایا جاتا ہے۔ اس نظم میں چھوٹے بند ہیں اور ہر بند ایک ہی صوتی آہنگ سے گایا جاتا ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ تمام بندوں میں قافیوں کی ایک ہی ترتیب استعمال کی جاتی ہے اور اس سے نظم میں مزاح اور دلچسپی پیدا کرنے میں مدد ملتی ہے۔
- The Sage's Pigtail ایک پُر مزاح نظم ہے جس میں ہم ایک چینی کردار سے متعارف ہوتے ہیں جو اپنی چٹیا (سَر کی پشت پر ایک ہی لٹ کی صورت میں گندھے ہوئے بال) کے بارے میں فکر مند ہے۔ ہمیں بتایا جاتا ہے کہ یہ کردار بہت عقل مند شخص ہے۔ وہ اپنی چٹیا کا مقام تبدیل کرنے کی کوشش کرتا ہے اور اسے پیشانی کی طرف لانا چاہتا ہے؛ جو کہ بالکل ناممکن ہے۔ بالوں کی چٹیا لڑکیاں بناتی ہیں لیکن ماضی میں آدمی، بالخصوص سپاہی اور ملاح بھی بالوں کی چٹیا بناتے تھے۔ اس نظم میں چھ بند ہیں۔ ہر بند کے ابتدائی تین مصرعے ہم قافیہ ہیں اور ہر بند کا چوتھا مصرعہ ''behind him'' کے الفاظ پر ختم ہوتا ہے۔
- شاعر نے صنعت تجنیس سے بھی کام لیا ہے یعنی ایسے الفاظ کا استعمال کیا ہے جن کی ابتدائی آوازیں یکساں ہیں، مثال کے طور پر curious case، pigtails place، round and round، sage did spin، twist and twirl are tack۔ نظم کو تاثرات اور موزوں لب و لہجے کے ساتھ پڑھنے میں طلبا کی مدد کیجیے۔ طلبا اس نظم کو عملی شکل میں پیش کرنے سے بھی لطف اٹھائیں گے۔
- **سرگرمی کا وقت (صفحہ 67):** طلبا اس تفریحی سرگرمی کو انجام دینے کی کوشش کر سکتے ہیں۔
- **ولیم میک پیس تھیکرے (صفحہ 67):** شاعر کے بارے میں پڑھیے اور اس پر بات چیت کیجیے۔ طلبا کو بتائیے کہ چارلس ڈکنز (1812ء تا 1870ء) تھیکرے کے ہم عصر تھے۔ چارلس ڈکینس اپنے ناولوں کے لیے جانے جاتے ہیں جو انھوں نے خلاف قانون بچوں سے مشقت لینے (چائلڈ لیبر) اور ان کے ساتھ ظالمانہ سلوک کے بارے میں لکھے ہیں۔ ان کے مشہور نالوں میں : Great Expectations، A Tale of Two Cities، Oliver Twist، David Copperfield، Nicholas Nickleby، The Pickwick papers وغیرہ شامل ہیں۔

- **Writing time (Page 67):** Ask students to complete exercise I.

SUGGESTED LESSON OUTLINE (2 class periods)

Period	S. No.	Task	Time
1	1.	**Introduction:** Discuss the poem *The Sage's Pigtail* and then ask several students to recite the poem.	15 min
	2.	**Activity time:** Students try out the activity given on page 67.	10 min
	3.	**William Makepeace Thackeray:** Read and discuss the text about the poet on page 67.	15 min
2	4.	**Writing time:** Students complete the writing exercise on page 67.	40 min

EXTENDED ACTIVITY

- Ask the students to complete Worksheet 10.

- **لکھائی کا وقت (صفحہ 67):** طلبا سے کہیے کہ وہ مشق ا مکمل کریں۔

سبق کی تدریس کا مجوزہ خاکہ (2 پیریڈز)

پیریڈ	نمبر شمار	کام	وقت
1	1۔	**تعارف:** نظم The Sage's Pigtai پر گفتگو کیجیے اور پھر کئی طلبا سے کہیے کہ وہ نظم پڑھیں۔	15 منٹ
	2۔	**سرگرمی کا وقت:** طلبا صفحہ 67 پر دی گئی سرگرمی انجام دینے کی کوشش کریں۔	10 منٹ
	3۔	**ولیم میک پیس تھیکرے:** صفحہ 67 پر شاعر کے بارے میں دیا گیا متن پڑھیں اور اس پر بات چیت کریں۔	15 منٹ
2	4۔	**لکھائی کا وقت:** طلبا صفحہ 67 پر دی گئی مشق تحریری کام کی مشق مکمل کریں۔	40 منٹ

اضافی سرگرمی:

- طلبا سے کہیے کہ ورک شیٹ 10 مکمل کریں۔

Great men

LESSON 1

OBJECTIVES

- Apply world knowledge and own opinion to the text that has been read
- Demonstrate use of tenses, quotation marks, and the use of a dictionary

LEARNING OUTCOMES

By the end of this lesson, students should be able to:
- apply critical thinking to interact with the text and answer questions;
- deduce meaning of difficult words from context;
- understand the functions of present perfect tense;
- write sentences using correct capitalization, punctuation, and spellings.

RESOURCES REQUIRED (TEACHING AIDS)

- copies of Worksheet 11

METHOD

- **Introduction:** Ask the students to read the pre-reading discussion points. Encourage the students to share their own views and ideas and then the teacher can add more details if they miss out any point. It is very important for the teacher to explain that people can lead a happy life even if they have less money and if somebody is very rich it does not mean that they are happy. Discuss the importance of living an honest life, helping others, taking care of others, being truthful, etc.

سبق 1

مقاصد :

- پڑھے گئے متن پر عالمی معلومات اور اپنی رائے کا اطلاق کرنا
- فعل کے زمانوں، علاماتِ رموزِ اوقاف اور لغت کے استعمال کا مظاہرہ کرنا

نتائج :

سبق کے اختتام تک طلبا کو اس قابل ہو جانا چاہیے کہ وہ:

- متن پڑھتے ہوئے تنقیدی انداز اختیار کرسکیں اور سوالوں کے جواب دے سکیں؛
- سیاق و سباق سے مشکل الفاظ کے معنی اخذ کرسکیں؛
- فعل ماضی قریب کے وظائف سمجھ سکیں؛
- بڑے حروفِ تہجی، علاماتِ رموزِ اوقاف اور ہجوں کا درست استعمال کرتے ہوئے جملے تحریر کرسکیں۔

تدریس کے لیے درکار اشیا :

- ورک شیٹ 11 کی نقول

طریقۂ کار :

- **تعارف:** طلبا سے کہیے کہ وہ پڑھائی سے پہلے کی بات چیت کے نکات پڑھیں۔ طلبا کی حوصلہ افزائی کیجیے کہ وہ اپنے ذاتی خیالات اور نقطہ ہائے نظر بتائیں۔ اگر کوئی نکتہ طلبا کے بتانے سے رہ جائے تو بعد ازاں ٹیچر مزید تفصیل کا اضافہ کرسکتی ہیں۔ ٹیچر کے لیے یہ بیان کرنا بہت اہم ہے کہ اگر لوگوں کے پاس کم دولت ہو تب بھی وہ پُر مسرت زندگی بسر کرسکتے ہیں۔ اگر کوئی بہت دولت مند ہے تو اس کا مطلب یہ نہیں کہ وہ خوش بھی ہے۔ ایمان دارانہ زندگی بسر کرنے، دوسروں کی مدد کرنے، دوسروں کا خیال رکھنے اور سچائی وغیرہ کی اہمیت پر گفتگو کیجیے۔

Differences between the rich and poor people.

Rich	Poor
They are well dressed, well fed, and well sheltered. They may have their own cars. Get the best education, good jobs and thus prosper in life. They are respected by others and people want to be in their company.	They may not have very good clothes, may have less food, and smaller houses. They may have to use public transport. Deprived of quality education thus cannot get higher paying jobs.

What can a person who does not have enough money do to earn more money honestly?

A person who does not have enough money can find ways and means to work. If one puts in effort one can always find ways and means to earn money honestly. There are many types of jobs and work which people can consider doing, for e.g. sewing and stitching, teaching, doing domestic work for others, baby sitting, selling newspaper, putting up road side stalls, etc. There is nothing as honest as working with your own hands and believing in the dignity of labour.

- **Hazrat Umar bin Khattab (RA):** Date of birth 586 or 590 to 644. He was the companion and adviser to our Prophet Mohammad (PBUH) and he later become the second Muslim Khalifa after Abubakr. He converted to Islam in the 6th year after our Prophet Mohammad's (PBUH) first revelation (Wahi). He remained our Prophet's companion for seventeen years. He succeeded the first caliph Abubakr on 23rd Aug 634. He played a significant role in Islamic history, as under his rule Islamic empire expanded greatly. He is known for his legislative ability, and his fine political and administrative qualities helped him to control a rapidly expanding empire. He was a great political and military leader who was assassinated by a Persian captive.
- **Reading time (Pages 70 and 71):** Ask the students to read the story. After reading, ask a few students to retell the story in their own words.
- **Writing time (Pages 71, 72, and 73):** Ask students to work in pairs to complete exercises A, B, C, D, E, F, and G.
- **Verb tenses:** The tense of a verb tells us about the time of the action. The three tenses are: present, past, and future. Each tense has four forms: simple, continuous, perfect, or perfect continuous.

  The sentences given below explain the present tense forms.

  I walk. (simple present tense)

  I am walking. (present continuous tense)

  I have walked. (present perfect tense)

  I have been walking. (present continuous tense)

امیر اور غریب کے درمیان فرق

غریب	امیر
یہ اچھے کپڑوں اور اچھے کھانوں سے محروم ہوتے ہیں اور ان کے گھر بھی چھوٹے ہوتے ہیں۔	یہ اچھا پہنتے، اچھا کھاتے اور بڑے گھروں میں رہتے ہیں۔
انھیں پبلک ٹرانسپورٹ استعمال کرنی پڑتی ہے۔	ان کے پاس اپنی گاڑیاں ہوتی ہیں۔
معیاری تعلیم سے محروم رہتے ہیں اسی لیے اچھی تنخواہ والی ملازمتیں حاصل نہیں کر پاتے۔	بہترین تعلیم اور اچھی ملازمتیں حاصل کرتے ہیں اور یوں زندگی میں ترقی کرتے ہیں۔
	لوگ ان کی عزت کرتے ہیں اور ان کے ساتھ رہنا چاہتے ہیں۔

ایک شخص جس کے پاس پیسے نہیں ہے وہ ایمان دارانہ طریقے سے مزید پیسے کمانے کے لیے کیا کرسکتا ہے؟

وہ شخص جس کے پاس دولت نہیں ہے وہ کام کرنے کے وسائل و ذرائع تلاش کرسکتا ہے۔ اگر انسان کوشش کرے تو وہ ہمیشہ ایمان داری سے دولت کمانے کے وسائل اور ذرائع تلاش کرسکتا ہے۔ ایسے کئی طرح کے کام اور ملازمتیں ہیں جنھیں کرنے پر لوگ غور کرسکتے ہیں، مثال کے طور پر سلائی کڑھائی، تدریس، دوسروں کے گھروں میں کام کرنا، دوسروں کے بچوں کی دیکھ بھال کرنا، اخبار فروشی، سڑکوں کے کنارے اسٹال لگانا وغیرہ۔ اپنے ہاتھوں سے کام کرنے اور محنت کی عظمت پر یقین سے رکھنے سے زیادہ صداقت کسی چیز میں نہیں ہے۔

- **حضرت عمر بن خطاب ؓ:** سن پیدائش 586ء یا 590ء اور سن وفات 644ء۔ وہ ہمارے رسول اکرم ﷺ کے ساتھی اور مشیر تھے۔ حضرت ابوبکر صدیق ؓ کے بعد وہ دوسرے خلیفہ منتخب ہوئے۔ انھوں نے ہمارے نبی محمد ﷺ پر پہلی وحی نازل ہونے کے چھٹے سال میں اسلام قبول کیا۔ حضرت عمر ؓ سترہ برس تک نبی اکرم ﷺ کے ساتھی رہے۔ پہلے خلیفہ حضرت ابوبکر ؓ کے بعد وہ 23 اگست 634ء کو خلیفہ بنے۔ حضرت عمر ؓ نے اسلامی تاریخ میں اہم کردار ادا کیا، کیوں کہ ان کی حکمرانی میں اسلامی سلطنت دور دور تک پھیل گئی تھی۔ وہ اپنی قانون سازی کی صلاحیت کی وجہ سے جانے جاتے ہیں۔ ان کی سیاسی اور انتظامی خوبیوں نے تیزی سے وسعت اختیار کرتی سلطنت کو کنٹرول کرنے میں ان کی مدد کی۔ حضرت عمر ؓ ایک عظیم سیاسی اور عسکری رہنما تھے جنھیں ایک پارسی غلام نے شہید کر دیا تھا۔
- **پڑھائی کا وقت (صفحہ 70 اور 71):** طلبا سے کہیے کہ وہ کہانی پڑھیں۔ پڑھنے کے بعد چند طلبا سے کہیے کہ وہ یہ کہانی اپنے الفاظ میں بیان کریں۔
- **لکھائی کا وقت (صفحہ 71، 72 اور 73):** طلبا سے کہیے کہ وہ جوڑیوں کی صورت میں مشق A، B، C، D، E، F اور G مکمل کریں۔
- **فعل کے زمانے:** فعل کا زمانہ ہمیں کام کے کیے جانے کا وقت بتاتا ہے۔ فعل کے تین زمانے یہ ہیں: حال، ماضی اور مستقبل۔ ہر زمانے کی چار صورتیں ہوتی ہیں: سادہ، جاری، ماضی قریب اور ماضی قریب جاری۔ [نوٹ: past perfect کا ترجمہ ماضی بعید اور future perfect کا ترجمہ مستقبل تمام کیا جائے گا]

نیچے دیے گئے جملے فعل حال کی مختلف صورتوں کو بیان کرتے ہیں۔

I walk. (simple present tense)
I am walking. (present continuous tense)
I have walked. (present perfect tense)
I have been walking. (present continuous tense)

- **Present perfect tense:**
  Present perfect tense is used to show:
  1. action that has just been completed
  2. actions in the past whose time is not mentioned
  3. action that started in the past but is still continuing

  Present perfect tense cannot be used with specific time expressions such as: yesterday, last month, one year ago, when I was a young, when I lived in Lahore, etc.

  The present perfect tense can be used with unspecific expressions such as: never, once, many times, before, already, etc.

  Present perfect tense is expressed like this: has/have + past participle

  For example:
  1. She has taken the test.
  2. I have gone there once before.
  3. They have arrived.
  4. I have been staying in this house for the last five years.
- Quotation marks or inverted commas are used to mark the exact words of the speaker. They are used in direct speech but we do not use them in indirect speech. Revise direct speech and then ask the students to complete exercise H.
- Tongue twisters are words or sequence of words that are difficult to pronounce quickly and correctly. This can be taken up as an interesting activity and the teacher can allow students to read the tongue twisters quickly without making mistakes. Here are a few more to be practised.
  1. Red lorry yellow lorry.
  2. Which wrist watches are Swiss wrist watches?
  3. She sells sea shells at the seashore. The shells she sells are surely seashells, so if she sells shells on the seashore I am sure she sells seashore shells.

SUGGESTED LESSON OUTLINE (2 class periods)

Period	S. No.	Task	Time
1	1.	**Introduction:** Discuss the points given on page 70.	15 min
	2.	**Hazrat Umar bin Khattab (RA):** Discuss the life of Hazrat Umar bin Khattab (RA).	10 min
	3.	**Reading time:** Ask the students to read and discuss the story on pages 70 and 71.	15 min
2	4.	**Writing time:** Students complete the writing exercises on page 67.	40 min

- فعل ماضی قریب:

فعل ماضی قریب یہ ظاہر کرنے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے:

1۔ کوئی فعل جو ابھی مکمل ہوا ہو

2۔ ماضی میں ہونے والے افعال جس کے وقت کا تعین نہ کیا گیا ہو

3۔ وہ فعل جو ماضی میں شروع ہوا ہو لیکن اب بھی جاری ہو

فعل ماضی قریب کو کسی مخصوص وقت کو ظاہر کرتے فقروں یا اظہاریوں کے ساتھ استعمال نہیں کیا جاسکتا جیسے: گزرا ہوا کل، گذشتہ ماہ، ایک برس قبل، جب میں چھوٹا تھا، جب میں لاہور میں رہتا تھا وغیرہ۔

فعل ماضی قریب کو ایسے الفاظ اور فقروں کے ساتھ استعمال کیا جا سکتا ہے جو متعین وقت کو ظاہر نہ کرتے ہوں: جیسے کبھی نہیں، ایک بار، کئی بار، پہلے، پہلے ہی وغیرہ۔

فعل ماضی قریب کو یوں بیان کیا جاتا ہے: has/have + past participle

مثال کے طور پر:

1. She has taken the test.
2. I have gone there once before.
3. They have arrived.
4. I have been staying in this house for the last five years.

- بولنے والے کے اصل الفاظ کو نمایاں کرنے کے لیے واوین کا استعمال کیا جاتا ہے۔ یہ کلام بلاواسطہ میں استعمال کیے جاتے ہیں لیکن ہم انھیں کلام بالواسطہ میں استعمال نہیں کرتے۔ کلام بلاواسطہ کا اعادہ کیجیے اور پھر طلبا سے کہیے کہ وہ مشق H مکمل کریں۔

- عصیر اللسان سے مراد وہ الفاظ یا الفاظ کی ترتیب ہے جنھیں تیزی سے اور درست تلفظ کے ساتھ ادا کرنا مشکل ہوتا ہے۔ اسے ایک دلچسپ سرگرمی کے طور پر لیا جاسکتا ہے اور ٹیچر طلبا سے کہہ سکتی ہیں کہ وہ عصیر اللسان کو غلطی کیے بغیر تیزی سے پڑھیں۔ یہاں مشق کے لیے چند مزید عصیر اللسان دیے گئے ہیں۔

1. Red lorry yellow lorry.
2. Which wrist watches are Swiss wrist watches?
3. She sells sea shells at the seashore. The shells she sells are surely seashells, so

سبق کی تدریس کا مجوزہ خاکہ (2 پیریڈز)

پیریڈ	نمبرشمار	کام	وقت
1	1۔	**تعارف:** صفحہ 70 پر دیے گئے نکات پر گفتگو کیجیے۔	15 منٹ
	2۔	**حضرت عمر بن خطاب ﷛:** حضرت عمر بن خطاب ﷛ کی زندگی پر گفتگو کیجیے۔	10 منٹ
	3۔	**پڑھائی کا وقت:** طلبا سے کہیے کہ وہ صفحہ 70 اور 71 سے کہانی پڑھیں اور اس پر بات چیت کریں۔	15 منٹ
2	4۔	**لکھائی کا وقت:** طلبا صفحہ 67 پر دی گئی تحریری کام کی مشقیں مکمل کریں۔	40منٹ

EXTENDED ACTIVITY

- Ask the students to complete Worksheet 11.

LESSON 2

OBJECTIVES

- Read and express opinion about poems

LEARNING OUTCOMES

By the end of this lesson, students should be able to:

- understand the poet's message;
- form and express their own opinion about a poem;
- write a poem.

- **Henry Wadsworth Longfellow (1807 - 1882)** was on American poet and educationist. His works include: *The Song of Hiawatha, Evangeline,* and "Paul Revere's Ride". He was also the first American to translate Dante Alighieri's *The Divine Comedy.*

  Longfellow was born in Massachusetts. After spending time in Europe he became a professor and retired from teaching in 1854. His first wife, Mary Potter, died in 1835 and his second wife, Frances Appleton, died in 1861.
- **Haroun Al Raschid (Page 75):** Ask the students to read the poem and try to understand the poet's message. Explain that through this poem the poet says that nothing is permanent in this mortal world. The monarchs, ruler, dictators, and all the great people who believe that wealth is everything, have to live their life on this Earth and then eventually die. The pomp and show, splendour, and magnificence all disappear as death is the ultimate truth.

  The poem is composed in a couplet form, and there are six rhyming couplets. Haroun Al Raschid was greatly touched by the words in the book when he read them; he cried as the poem made him realise that he too was a ruler and he too would die one day leaving behind all his riches and pomp and show.
- **Activity time (Page 75):** Ask the students to work in pairs and complete the given task.

اضافی سرگرمی:

- طلبا سے کہیے کہ ورک شیٹ 11 مکمل کریں۔

سبق 2

مقاصد :

- نظمیں پڑھنا اور ان پر اظہار خیال کرنا

نتائج :

سبق کے اختتام تک طلبا کو اس قابل ہو جانا چاہیے کہ وہ:

- شاعر کا پیغام سمجھ سکیں؛
- ایک نظم کے بارے میں اپنی رائے تشکیل دے کر اس کا اظہار کرسکیں؛
- نظم لکھ سکیں۔
- **ہنری ویڈس ورتھ لانگ فیلو (1807ء تا 1882ء)** ایک امریکی شاعر اور ماہر تعلیم تھے۔ ان کی تخلیقات میں The Song of Hiawatha، Evangeline اور Paul Revere's Ride شامل ہیں۔ وہ اطالوی شاعر Dante Alighier کی مشہور رزمیہ نظم The Divine Comedy کا ترجمہ کرنے والے پہلے امریکی تھے۔

لانگ فیول میساچوسیٹس میں پیدا ہوئے۔ یورپ میں وقت گزارنے کے بعد وہ پروفیسر بن گئے اور 1854ء میں درس و تدریس سے کنارہ کش ہوگئے۔ ان کی پہلی بیوی، میری پوٹر، کا انتقال 1835ء اور دوسری بیوی، فرانسس ایپلیٹن کا انتقال 1861ء میں ہوا۔

- **ہارون الرشید (صفحہ 75):** طلبا سے کہیے کہ وہ نظم پڑھیں اور شاعر کے پیغام کو سمجھنے کی کوشش کریں۔ یہ بیان کیجیے کہ اس نظم میں شاعر کہتا ہے کہ اس فانی دنیا میں کوئی بھی شے ہمیشہ قائم رہنے والی نہیں۔ بادشاہ، حکمراں، آمر اور تمام بڑے لوگوں کو، جن کا ایمان ہے کہ مال و دولت ہی سب کچھ ہے، دنیا میں اپنی اپنی زندگی گزار کر بالآخر ایک روز مر جانا ہے۔ شان و شوکت اور نمود و نمائش، عظمت و جلال اور ٹھاٹ باٹ سب رخصت ہوجاتا ہے کیوں کہ موت ایک اٹل حقیقت ہے۔

یہ نظم شعری انداز میں لکھی گئی ہے اور اس میں چھے ہم قافیہ شعر ہیں۔ ہارون الرشید ایک کتاب کا مطالعہ کرتے ہوئے ایک نظم سے اتنے متاثر ہوئے کہ ان کے آنسو نکل آئے، کیوں کہ اس نظم نے انھیں احساس دلا دیا تھا کہ وہ بھی ایک حاکم ہیں اور ایک روز اپنا تمام مال و دولت اور شان و شوکت پیچھے چھوڑ کر دنیا سے چلے جائیں گے۔

- **سرگرمی کا وقت (صفحہ 75):** طلبا سے کہیے کہ وہ جوڑیاں بنا کر دیا گیا کام مکمل کریں۔

Given below are two poems that the teacher can use as examples.

Grand Parents

They are a delight
Who defend us when we are right.
Their gift is love
They are as gentle as a dove.
Please don't forget them
Nor should you neglect them.
And what do they expect?
Only love, honour, and respect.

Quaid-e-Azam.

Quaid-e-Azam a leader
Pakistan's creator.
He thought positively
Spoke boldly and fearlessly.
Minority fought against majority
And with God's help made Pakistan our territory.
To live and breathe happily
All because of his humanity.
This man of courage and broad vision
Advised Pakistanis to believe in
Unity Faith and Discipline.

- **Writing time (Page 75):** Ask students to work in pairs to complete exercise A.

SUGGESTED LESSON OUTLINE (1 class period)

Period	S. No.	TASK	TIME
1	1.	**Introduction**: Discuss the poet and then ask the students to read the poem. Explain the summary of the poem.	10 min
	2.	**Activity time:** Students work in pairs to complete the given task.	30 min
	3.	**Writing time:** Students work in pairs to complete exercise I.	5 min

EXTENDED ACTIVITY

- **Writing assignment:** Ask students to work in pairs and briefly explain how a simple act of kindness can make a big difference.

ذیل میں دو نظمیں دی گئی ہیں جنھیں ٹیچر بہ طور مثال استعمال کر سکتی ہیں۔

Grand Parents

They are a delight
Who defend us when we are right.
Their gift is love
They are as gentle as a dove.
Please don't forget them
Nor should you neglect them.
And what do they expect?
Only love, honour, and respect.

Quaid-e-Azam.

Quaid-e-Azam a leader
Pakistan's creator.
He thought positively
Spoke boldly and fearlessly.
Minority fought against majority
And with God's help made Pakistan our territory.
To live and breathe happily
All because of his humanity.
This man of courage and broad vision
Advised Pakistanis to believe in
Unity Faith and Discipline.

- **لکھائی کا وقت (صفحہ 75):** طلبا سے کہیے کہ وہ مشق A مکمل کرنے کے لیے جوڑیوں کی صورت میں کام کریں۔

سبق کی تدریس کا مجوزہ خاکہ (1 پیریڈ)

پیریڈ	نمبر شمار	کام	وقت
1	1۔	**تعارف:** شاعر پر گفتگو کیجیے اور پھر طلبا سے کہیے کہ وہ نظم پڑھیں۔ نظم کا خلاصہ بیان کیجیے۔	10 منٹ
	2۔	**سرگرمی کا وقت:** طلبا جوڑیوں کی صورت میں دیا گیا کام مکمل کریں۔	30 منٹ
	3۔	**لکھائی کا وقت:** طلبا مشق ا مکمل کرنے کے لیے جوڑیوں کی صورت میں کام کریں۔	5 منٹ

اضافی سرگرمی:

- **اسائنمنٹ (تفویض کردہ کام) لکھنا:** طلبا سے کہیے کہ وہ جوڑیوں کی صورت میں کام کریں اور مختصراً یہ بیان کریں کہ کیسے رحم دلی کا ایک ادنیٰ سا

Tales of courage

LESSON 1

OBJECTIVES

- To appreciate and understand the courage and sacrifices made by the armed forces of Pakistan
- Read and discuss text and answer questions
- Understand meaning of words in context
- Understand and use relative pronouns and phrasal verbs in sentences

LEARNING OUTCOMES

By the end of this lesson, students should be able to:

- appreciate and understand the courage and sacrifices made by the armed forces of Pakistan;
- read text and answer questions;
- use a dictionary to find meanings of words;
- understand use of nouns, phrasal verbs, and relative pronouns in sentences.

METHOD

- **Pre-reading discussion (Page 76):** Write the word 'courage' on the board and ask the students to explain the meaning of this word and to give two synonyms. They might come up with different answers. Some suggestions are given below.

  When we see the word 'courage', war comes to one's mind. It can be a combat, a challenge, or resisting aggression within the country or against a foreign country. Another concept would be that courage means to be able to speak the truth and live honestly in all circumstances.

  Synonyms for the word courage: valour, bravery, gallantry, fearlessness, heroism, boldness.
- Let the students share their personal stories or any account that they may have heard of.
- Nishan-e-Haider translated, in English means emblem of Haider. It is an epithet (expressing quality) of Hazrat Ali which means a lion. Nishan-e-Haider is the highest Military award given to soldiers, regardless of their rank, who have shown bravery and courage during wars and battles. It was established in 1957, when Pakistan became a Republic. To date ten awards have been made. This award is announced on August 14, each year. To date, no living person has received the award.

سبق 1

مقاصد :

- افواجِ پاکستان کی جرأت و بہادری اور قربانیوں کا ادراک اور اعتراف کرنا
- متن پڑھ کر اس پر گفتگو کرنا اور سوالوں کے جواب دینا
- سیاق و سباق کے لحاظ سے الفاظ کے معنی سمجھنا
- ضمائر موصولہ اور فعل مرکب کو سمجھنا اور جملوں میں استعمال کرنا

نتائج :

سبق کے اختتام تک طلبا کو اس قابل ہو جانا چاہیے کہ وہ:

- افواجِ پاکستان کی جرأت و بہادری اور قربانیوں کا ادراک اور اعتراف کر سکیں؛
- متن پڑھ کر سوالوں کے جواب دے سکیں؛
- الفاظ کے معنی تلاش کرنے کے لیے لغت کا استعمال کر سکیں؛
- جملوں میں اسم، فعل مرکب اور ضمائر موصولہ کا استعمال سمجھ سکیں۔

طریقۂ کار :

- **پڑھائی سے پہلے کی بات چیت (صفحہ 76):** بورڈ پر لفظ "Courage" (شجاعت) لکھ دیجیے اور طلبا سے کہیے کہ وہ اس لفظ کے معنی بیان کریں اور اس کے دو مترادف الفاظ بتائیں۔ وہ مختلف جواب دے سکتے ہیں۔ چند تجاویز ذیل میں دی گئی ہیں۔

جب ہم لفظ 'شجاعت' کو دیکھتے ہیں تو ہمارے ذہن میں جنگ کا تصور اُبھر آتا ہے۔ یہ جنگ کوئی جھڑپ، کوئی چیلنج یا ملک کے اندر ہونے والی جارحیت کا مقابلہ یا کسی دوسرے ملک کے خلاف بھی ہو سکتی ہے۔ دوسرا تصور یہ ہو گا کہ شجاعت سے مراد ہر قسم کے حالات میں سچ بولنا اور دیانت داری کے ساتھ زندگی بسر کرنا ہے۔

لفظ شجاعت کے متبادل الفاظ: دلیری، بہادری، جواں مردی، بے خوفی، جانبازی، بے باکی۔

- طلبا سے اپنی ذاتی داستان یا کوئی ایسا واقعہ بیان کرنے کے لیے کہیے جس کے بارے میں انھوں نے سنا ہو۔
- نشانِ حیدر کا انگریزی ترجمہ emblem of Haider ہے۔ حیدر حضرت علی ؓ کا لقب (وصف یا خصوصیت کو ظاہر کرنے والا لفظ) ہے جس کے معنی ہیں شیر۔ نشانِ حیدر سب سے بڑا فوجی اعزاز ہے جو ان سپاہیوں کو، ان کے رینک سے قطع نظر، دیا جاتا ہے جو دورانِ جنگ شجاعت و بہادری کا مظاہرہ کرتے ہیں۔ نشانِ حیدر کا آغاز 1957ء میں اس وقت ہوا تھا جب پاکستان ایک جمہوریہ بنا تھا۔ اب تک دس نشانِ حیدر دیے جا چکے ہیں۔ اس اعزاز کا اعلان 14 اگست کو کیا جاتا ہے۔ آج تک کسی زندہ انسان نے یہ اعزاز حاصل نہیں کیا۔

The recipients of Nishan-e-Haider:

1. Captain Muhammad Sarwar Shaheed (1910 – 1948)
2. Major Muhammad Tufail Shaheed (1914 – 1958)
3. Major Raja Aziz Bhatti Shaheed (1928 – 1965)
4. Major Mohammad Akram Shaheed (1938 – 1971)
5. Pilot Officer Rashid Minhas Shaheed (1951 – 1971)
6. Major Shabbir Sharif Shaheed (1943 – 1971)
7. Sowar Muhammad Hussain Shaheed (1949 – 1971)
8. Lance Naik Muhammad Mahfuz Shaheed (1944 – 1971)
9. Captain Karnal Sher Khan Shaheed (1970 – 1999)
10. Hawaldar Lalak Jan Shaheed (1967 – 1999)

- **Reading time (Pages 76 and 77):** Major Shabbir Sharif Shaheed (1943 – 1971) was a Pakistani officer who was awarded Sitara-e-Jurat in 1965 and Nishan-e-Haider in 1971 for his bravery and exemplary performance in war. He completed his O'levels from St. Athony's High School, Lahore and then studied at Government College, Lahore. He received a call to join Pakistan Military Academy Kakul. After the completion of his training he received a sword of honour and was posted to 6th Battalion of Frontier Force Regiment.

- Sitra-e-Jurat is the third highest military award of Pakistan. It was established in 1957 when Pakistan became a Republic. It is awarded for gallantry or distinguished service in combat. The first Sitara-e-Jurat was awardd to Brigadier Late Sher Mohammad Khan in 1948.
- Ask the students to read the text, then ask simple questions to test students' comprehension.
- **Writing time (Pages 77 and 78):** Ask students to complete exercises A, B, C, and D. Revise relative pronouns and phrasal verbs as explained in the previous units before students attempt exercises C, D, and E.
- **Activity time (Page 78):** Divide the class into groups of four or five students and then ask them to find out and name the recipients of the Nishan-e-Haider award. Discuss their answers in class. Students can also be asked to collect pictures and paste them in their exercise books.

SUGGESTED LESSON OUTLINE (2 class periods)

Period	S. No.	TASK	TIME
1	1.	**Pre-reading discussion:** Discuss the points given on page 76. Encourage students to share their own experiences.	20 min
	2.	**Reading time:** Students read and discuss the text.	20 min
2	3.	**Writing time:** Students complete exercises A, B, C, and D.	20 min
	4.	**Activity time:** Students complete the task given on page 78.	20 min

نشان حیدر پانے والوں کے نام درج ذیل ہیں:

1. Captain Muhammad Sawar Shaheed (1910 – 1948)
2. Major Muhammad Tufail Shaheed (1914 – 1958)
3. Major Raja Aziz Bhatti Shaheed (1928 – 1965)
4. Major Mohammad Akram Shaheed (1938 – 1971)
5. Pilot Officer Rashid Minhas Shaheed (1951 – 1971)
6. Major Shabbir Sharif Shaheed (1943 – 1971)
7. Sowar Muhammad Hussain Shaheed (1949 – 1971)
8. Lance Naik Muhammad Mahfuz Shaheed (1944 – 1971)
9. Captain Karnal Sher Khan Shaheed (1970 – 1999)
10. Hawaldar Lalak Jan Shaheed (1967 – 1999)

- **پڑھائی کا وقت (صفحہ 76 اور 77):** میجر شبیر شریف شہید (1943ء تا 1971ء) پاکستانی فوجی افسر تھے جنھیں 1965ء کی جنگ میں یادگار کارکردگی پر ستارۂ جرأت اور 1971ء کی جنگ میں ہمت و شجاعت کے بے مثل مظاہرے پر نشان حیدر دیا گیا تھا۔ انھوں نے او لیول سینٹ انتھونی ہائی اسکول، لاہور سے مکمل کیا اور پھر گورنمنٹ کالج لاہور میں تعلیم حاصل کی۔ پاکستان ملٹری اکیڈمی کاکول سے ان کا بلاوا آ گیا۔ تربیت کی تکمیل پر انھوں نے اعزازی شمشیر حاصل کی اور انھیں فرنٹیئر فورس رجمنٹ کی چھٹی بٹالین میں تعینات کیا گیا۔
- ستارۂ جرأت پاکستان کا تیسرا سب سے بڑا فوجی اعزاز ہے۔ اس کا آغاز 1957ء میں اس وقت ہوا تھا جب پاکستان جمہوریہ بنا تھا۔ یہ اعزاز جنگ میں بہادری کے مظاہرے یا غیر معمولی خدمات پر دیا جاتا ہے۔ پہلا ستارۂ جرأت 1948ء میں بریگیڈیئر شیر محمد خان (مرحوم) کو دیا گیا تھا۔
- طلبا سے کہیے کہ وہ متن پڑھیں اور پھر یہ دیکھنے کے لیے کہ وہ متن کو سمجھ گئے ہیں یا نہیں ان سے آسان سوال کیجیے۔
- **لکھائی کا وقت (صفحہ 77 اور 78):** طلبا سے کہیے کہ وہ مشق A، B، C اور D مکمل کریں۔ اس سے پہلے کہ طلبا مشق C، D اور E شروع کریں، ضمائر موصولہ اور فعل مرکب کا اعادہ کیجیے جیسا کہ گزشتہ ابواب میں ان کی وضاحت کی گئی ہے۔
- **سرگرمی کا وقت (صفحہ 78):** کلاس کو چار یا پانچ طالب علموں پر مشتمل گروپوں میں تقسیم کر دیجیے اور ان سے کہیے کہ وہ تحقیق کریں اور نشان حیدر پانے والوں کے نام بتائیں۔ ان کے جوابات پر کلاس میں گفتگو کیجیے۔ طلبا سے یہ بھی کہا جا سکتا ہے کہ وہ تصاویر جمع کریں اور انھیں اپنی مشقی کتابوں میں چسپاں کریں۔

سبق کی تدریس کا مجوزہ خاکہ (2 پیریڈز)

پیریڈ	نمبر شمار	کام	وقت
1	1۔	**پڑھائی سے پہلے کی بات چیت:** صفحہ 76 پر دیے گئے نکات زیر بحث لائیے۔ طلبا کی حوصلہ افزائی کیجیے کہ وہ اپنے تجربات سنائیں۔	20 منٹ
	2۔	**پڑھائی کا وقت:** طلبا متن پڑھیں اور اس پر بات چیت کریں۔	20 منٹ
2	3۔	**لکھائی کا وقت:** طلبا مشق A، B، C اور D مکمل کریں۔	20 منٹ

LESSON 2

OBJECTIVES

- Infer and discuss the theme and central idea of the poem
- Compare and contrast the text and poem given in this unit
- Comprehend and write effective and focused answers of required length

LEARNING OUTCOMES

By the end of this lesson, students should be able to:

- recite the poem with correct stress and intonation;
- understand the central idea of the poem;
- compare and contrast the text and poem given in this unit.

RESOURCES REQUIRED (TEACHING AIDS)

- copies of Worksheet 12

METHOD

- **Introduction:** Ask the students to read the introductory paragraph on page 78. Lord Tennyson (1809 – 1892) was a British poet. He is noted for his short lyrics such as Break, Break, Break; Tears, Idle Tears; The Charge of the Light Brigade; Crossing the Bar; etc.
- The poet relates the attack of a military sub-unit with explosives. It was written in 1854 in memory of the Crimean War. The Crimean War was fought between October 1853 and February 1856 and it took place on the Crimean Peninsula. Britain and her allies were fighting against the Russians. This poem is about the event when the British Light Brigade charged against the Russians. In this poem Tennyson mentions 'the 600', but there were, actually, more than 600 soldiers.
- **In this poem the Charge of the Light Brigade (Page 79):** First recite the poem with proper stress and intonation and then ask the students to recite it in the same manner. The repetition of the words and phrases will help the students to understand the rhyme and rhythm of the poem and imagine the scene of the battle. This poem was written in memory of the soldiers who were sent to fight against the enemy and many lost their lives.
- **Writing time (Page 80):** Ask students to complete exercises F and G. However, before the students attempt the writing task the teacher may need to explain and discuss the answers.

سبق 2

مقاصد :

- نظم کا موضوع اور مرکزی خیال اخذ کرنا اور انھیں زیر بحث لانا
- اس باب میں دی گئی نظم اور متن کا موازنہ اور تقابل کرنا
- مطلوبہ طوالت کے حامل مؤثر اور جامع جواب تحریر کرنا اور سمجھنا

نتائج :

سبق کے اختتام تک طلبا کو اس قابل ہو جانا چاہیے کہ وہ:

- موزوں لب و لہجے کے ساتھ نظم پڑھ سکیں؛
- نظم کا مرکزی خیال سمجھ سکیں؛
- اس باب میں دیے گئے متن اور نظم کا موازنہ اور تقابل کر سکیں۔

تدریس کے لیے درکار اشیا:

- ورک شیٹ 12 کی نقول

طریقۂ کار:

- **تعارف:** طلبا سے کہیے کہ وہ صفحہ 78 سے تعارفی پیراگراف پڑھیں۔ لارڈ ٹینیسن (1809ء تا 1892ء) ایک برطانوی شاعر تھے۔ وہ اپنی نظموں میں مختصر مصرعوں کے لیے جانے جاتے ہیں جیسے
Break, Break, Break; Tears, Idle Tears;The Charge of the Light Brigade,Crossing the bar وغیرہ۔
- شاعر ایک چھوٹے فوجی دستے کے گولہ بارود کے ساتھ حملے کو بیان کرتا ہے۔ یہ نظم 1854ء میں جنگ کریمیئن کی یاد میں کہی گئی تھی۔ جنگ کریمیئن اکتوبر 1853ء سے فروری 1856ء کے درمیان جزیرہ نما کریمیئن میں لڑی گئی تھی۔ برطانیہ اور اس کے اتحادی روسیوں کے خلاف لڑ رہے تھے۔ یہ نظم اس واقعے کے بارے میں ہے جب برطانوی لائٹ بریگیڈ نے روسیوں پر حملہ کیا تھا۔ اس نظم میں ٹینیسن نے '600 سپاہیوں' کا ذکر کیا ہے لیکن حقیقت میں وہاں 600 سے زیادہ سپاہی تھے۔
- **The Charge of the Light Brigade (صفحہ 79):** پہلے خود نظم کو موزوں لب و لہجے اور تاثرات کے ساتھ پڑھیے اور پھر طلبا سے کہیے کہ وہ اسی انداز سے نظم پڑھیں۔ الفاظ اور فقروں کی تکرار طلبا کو قافیوں اور نظم کے آہنگ کو سمجھنے اور جنگ کے منظر کا تصور کرنے میں مدد دے گی۔ یہ نظم ان سپاہیوں کی یاد میں کہی گئی تھی جنھیں دشمن کے خلاف لڑنے کے لیے بھیجا گیا تھا اور ان میں سے بیشتر اپنی جان سے ہاتھ دھو بیٹھے تھے۔
- **لکھائی کا وقت (صفحہ 80):** طلبا سے کہیے کہ وہ مشق F اور G مکمل کریں۔ تاہم اس سے قبل کہ طلبا تحریری کام شروع کریں، ٹیچر کو جوابات کی وضاحت اور ان پر گفتگو کرنے کی ضرورت پیش آ سکتی ہے۔

SUGGESTED LESSON OUTLINE (1 class period)

Period	S. No.	TASK	TIME
1	1.	**Introduction**: Discuss the poet and the background of the poem. Recite the poem with the students and then explain the summary and central idea of the poem.	20 min
	2.	**Writing time:** Students complete exercises F and G.	20 min

EXTENDED ACTIVITIES

- **Poems**: Ask students to choose a poem they like and discuss its main idea briefly.
- Ask students to complete Worksheet 12.

- **لکھائی کا وقت (صفحہ 80):** طلبا سے کہیے کہ وہ مشق F اور G مکمل کریں۔ تاہم اس سے قبل کہ طلبا تحریری کام شروع کریں، ٹیچر کو جوابات کی وضاحت اور ان پر گفتگو کرنے کی ضرورت پیش آ سکتی ہے۔

سبق کی تدریس کا مجوزہ خاکہ (1 پیریڈ)

پیریڈ	نمبرشمار	کام	وقت
1	1۔	**تعارف:** شاعر اور نظم کے پس منظر پر گفتگو کیجیے۔ طلبا کے ساتھ نظم پڑھیے اور پھر اس کا خلاصہ اور مرکزی خیال بیان کیجیے۔	20 منٹ
	2۔	**لکھائی کا وقت:** طلبا مشق F اور G مکمل کریں۔	20 منٹ

اضافی سرگرمیاں:

- نظمیں: طلبا سے کہیے کہ وہ اپنی پسند کی کوئی نظم منتخب کریں اور مختصراً اس کے مرکزی خیال پر بات چیت کریں۔
- طلبا سے کہیے کہ ورک شیٹ 12 مکمل کریں۔

Unit 13 Bravo!

OBJECTIVES

- Read text and apply strategies to interpret ideas, vocabulary, and structure to be able to answer related questions
- Revise grammatical functions such as nouns, verbs, and adverbs and correct usage of words
- Understand and use punctuation marks correctly
- Use the dictionary to enhance vocabulary and use new words in context
- Recognize and apply rules of writing dialogues in their own writing

LEARNING OUTCOMES

By the end of this lesson, students should be able to:

- search for, discover and understand, and apply reading and thinking strategies to answer a range of questions;
- use the dictionary to find meanings of words and use them appropriately in speech and writing;
- create dialogue between any two given characters;
- Make brochures according to the given instructions;
- use punctuation marks correctly.

RESOURCES REQUIRED (TEACHING AIDS)

- chart paper
- colours, markers, paints, etc.
- copies of Worksheet 13

METHOD

- **Introduction:** Explain the meaning of the word bravo. It is a cry of approval to an actor or a player. In this unit, tennis player Aisam ul Haq is being praised. Born on 17th March 1980 in Lahore he is a professional tennis player. Aisam grew up playing cricket and football, and he also took up swimming. He started playing tennis at the age of fourteen when his father Adil Mansoor Tipu took him to a tennis club. Aisam ul Haq ranks amongst the top ten doubles players in the world and is the only Pakistani tennis player to reach the final of a Grand Slam Tournament in 2010.
- **Pre-reading discussion (Page 81):** Ask the students to name and describe the games they enjoy playing. Let a few students talk about the games they enjoy playing. Use these questions to lead on to the pre-reading discussion task given on page 81.

یونٹ 13 زندہ باد!

مقاصد:

- متن پڑھنا اور متعلقہ سوالوں کے جواب دینے کی غرض سے خیالات، الفاظ اور جملے کی ساخت کی تشریح کرنے کے لیے حکمت عملیوں کا اطلاق کرنا
- قواعد زبان کے وظائف جیسے اسم، فعل اور متعلق فعل اور الفاظ کے درست استعمال کو دہرانا
- علاماتِ رموزِ اوقاف کو سمجھنا اور درستی سے استعمال کرنا
- ذخیرۂ الفاظ بڑھانے کے لیے لغت سے کام لینا اور سیاق وسباق میں نئے الفاظ کا استعمال کرنا
- مکالمہ نگاری کے اصولوں کی شناخت اور اپنی تحریر پر ان کا اطلاق کرنا

نتائج:

سبق کے اختتام تک طلبا کو اس قابل ہوجانا چاہیے کہ وہ:

- مختلف نوعیت کے سوالوں کا جواب دینے کے لیے مطالعے اورغور وفکر کی حکمت عملیاں تلاش اور دریافت کرسکیں، سمجھ سکیں اور ان کا اطلاق کرسکیں؛
- الفاظ کے معنی تلاش کرنے کے لیے لغت کا استعمال کرسکیں اور ان الفاظ کو تحریر وتقریر میں موزوں طور پر استعمال کرسکیں؛
- کسی بھی دیے گئے دو کرداروں کے درمیان مکالمات تخلیق کرسکیں؛
- دی گئی ہدایات کے مطابق کتابچہ تیار کرسکیں؛
- علاماتِ رموزِ اوقاف کا درست طور پر استعمال کرسکیں۔

تدریس کے لیے درکار اشیا:

- چارٹ پیپر
- رنگین پنسلیں، مارکر، پینٹ وغیرہ
- ورک شیٹ 13 نقول

طریقۂ کار:

- **تعارف:** بورڈ پر لفظ زندہ باد کے معنی واضح کیجیے۔ یہ ایک اداکار یا کھلاڑی کی ستائش کے لیے لگایا جانے والا داد وتحسین کا نعرہ ہے۔ اس باب میں ٹینس کے کھلاڑی اعصام الحق کی تعریف وستائش کی جا رہی ہے۔ 17 مارچ 1980ء کو لاہور میں پیدا ہونے والے اعصام الحق ٹینس کے پیشہ ور کھلاڑی ہیں۔ اعصام کرکٹ اور فٹ بال کھیلتے ہوئے جوان ہوئے اور انھوں نے پیراکی بھی کی۔ انھوں نے ٹینس کھیلنے کا آغاز چودہ برس کی عمر میں اس وقت کیا جب ان کے والد عادل منصور ٹیپو انھیں ٹینس کلب میں لے کر گئے۔ ان کا شمار جوڑیوں میں کھیلنے والے دنیا کے دس بہترین کھلاڑیوں میں ہوتا ہے اور وہ ٹینس کے واحد پاکستانی کھلاڑی ہیں جو 2010ء میں کسی گرینڈ سلیم ٹورنامنٹ کے فائنل میں پہنچے۔
- **پڑھائی سے پہلے کی بات چیت (صفحہ 81):** طلبا سے کہیے کہ وہ ان کھیلوں کے نام اور ان کے بارے میں تفصیل بتائیں جو وہ کھیلنا پسند کرتے ہیں۔ چند طلبا کو ان کھیلوں کے بارے میں گفتگو کرنے دیجیے جو وہ کھیلنا پسند کرتے ہیں۔ ان سوالات کا استعمال کرتے ہوئے صفحہ 81 پر دی گئی پڑھائی سے پہلے کی بات چیت پر آجایئے۔

Most commonly played games between countries are cricket, hockey, badminton tennis, squash, football or soccer, baseball, etc.

- Pakistan players have always gained recognition in various games. They have won laurels in squash, cricket, and hockey.
- Squash is a popular sport that has a large following in Pakistan with Pakistan dominating the sport for a period of time. Jahangir Khan and Jansher Khan are considered as legends of this sport.
- Jahangir Khan, born on 10th December 1963, in Karachi, is a former World No. 1 professional squash player. During his career he has won the World Open six times and the British Open ten times. He retired as a player in 1993, and has served as President of the World Squash Federation since 2002.
- Jansher Khan, born on 15th June 1969, in Peshawar, Pakistan is a former World No. 1 professional squash player from Pakistan. During his career he won the World Open eight times, the British Open six times, and has also won the World Junior Squash Championship title in 1986. He won a total of 99 professional titles and was ranked the World No. 1 for over six years.
- Carla Khan is a Pakistani professional squash. She started playing squash in England at age 12 and has won five titles in her career. Carla Khan won her first British Open title in 2002.
- Cricket is another very popular sport and Pakistani cricket team has made its mark by winning many international matches.

  World Cup – 1992

  World Twenty 20 – 2009

  Asia Cup – 2000 and 2012

  Australasia Cup – 1986, 1990, and 1994
- Hockey is another sport in which the Pakistani team has excelled. Pakistan men's team has won gold medals a number of times in many events as mentioned below.

  Summer Olympics – 1960, 1968, and 1984

  World Cup – 1971, 1978, 1982, and 1994.

  Asian Games – 1958, 1962, 1970, 1974, 1978, 1982, 1990, and 2010
- **Reading time (Pages 81 and 82):** After the initial discussion ask the students to read the text on Aisam ul Haq. They can underline the words or phrases they do not understand and look for their meanings in a dictionary. With the help of the students list the achievements of Aisam ul Haq on the board.
- **Discussion time (Page 82):** Form groups of four or five students. The teacher can read and explain the task. Ask the students to select any one question, discuss it in groups, and then present their answers in class. Some expected answers are given below.

  1. Wars are certainly not a solution to world problems. Unsatisfactory living conditions and discontent give rise to unrest which eventually leads to wars. Pakistan and India have gone to war with each other in 1965 and 1971. Things have not charged and the current global situation has worsened in the third world countries.

مختلف ممالک کے درمیان کھیلے جانے والے مقبول عام کھیل کرکٹ، ہاکی، بیڈمنٹن، ٹینس، اسکواش، فٹ بال، بیس بال وغیرہ ہیں۔

- پاکستانی کھلاڑیوں نے ہمیشہ مختلف کھیلوں سے شہرت پائی ہے۔ انھوں نے اسکواش، کرکٹ اور ہاکی میں فتوحات حاصل کی ہیں۔
- اسکواش ایک مقبول کھیل ہے جس کے شائقین پاکستان میں بڑی تعداد میں ہیں۔ ایک عرصے تک اس کھیل پر پاکستان کی اجارہ داری رہی ہے۔ جہانگیر خان اور جان شیر خان اس کھیل کے عظیم ترین کھلاڑی تصور کیے جاتے ہیں۔
- 10 دسمبر 1963ء کو کراچی میں پیدا ہونے والے جہانگیر خان اسکواش کے سابق عالمی نمبر 1 کھلاڑی ہیں۔ اپنے کیریئر کے دوران انھوں نے ورلڈ اوپن چھے بار اور برٹش اوپن دس بار جیتا۔1993ء میں وہ کھلاڑی کی حیثیت سے ریٹائرڈ ہوگئے اور 2002ء سے ورلڈ اسکواش فیڈریشن کے صدر کے طور پر خدمات انجام دے رہے ہیں۔
- جان شیر خان 15 جون 1969ء کو پشاور، پاکستان میں پیدا ہوئے۔ وہ اسکواش کے سابق عالمی نمبر 1 کھلاڑی ہیں۔ اپنے کیریئر کے دوران انھوں نے ورلڈ اوپن آٹھ بار اور برٹش اوپن چھ بار جیتا۔1986ء میں انھوں نے ورلڈ جونیئر اسکواش چیمپئن شپ بھی جیتی تھی۔ انھوں نے 99 پروفیشنل ٹائٹل جیتے اور چھے برس سے زائد عرصے تک عالمی نمبر 1 کھلاڑی رہے۔
- کارلا خان اسکواش کی پیشہ ور پاکستانی کھلاڑی ہیں۔ انھوں نے اسکواش کھیلنے کا آغاز 12 برس کی عمر میں انگلینڈ سے کیا تھا۔ اپنے کیریئر میں اب تک وہ پانچ ٹائٹل جیت چکی ہیں۔ کارلا خان نے اپنا پہلا برٹش اوپن ٹائٹل 2002ء میں جیتا تھا۔
- کرکٹ ایک اور بہت مقبول کھیل ہے۔ پاکستانی کرکٹ ٹیم نے متعدد بین الاقوامی مقابلے جیت کر خود کو منوایا ہے۔

World Cup – 1992
World Twenty 20 – 2009
Asia Cup – 2000 and 2012
Australasia Cup – 1986, 1990, and 1994

- ہاکی ایک اور کھیل ہے جس میں پاکستانی ٹیم کی کارکردگی شاندار رہی ہے۔ پاکستان کی مردوں کی ٹیم نے بہت سے مقابلوں میں متعدد بار سونے کے تمغے جیتے ہیں جن کی تفصیل ذیل میں دی گئی ہے۔

Summer Olympics – 1960, 1968, and 1984
World Cup – 1971, 1978, 1982, and 1994.
Asian Games – 1958, 1962, 1970, 1974, 1978, 1982, 1990, and 2010

- **پڑھائی کا وقت (صفحہ 81 اور 82):** ابتدائی گفتگو کے بعد طلبا سے کہیے کہ وہ اعصام الحق کے بارے میں دیا گیا متن پڑھیں۔ وہ سمجھ میں نہ آنے والے الفاظ اور فقروں کو خط کشیدہ کرکے ان کے معنی لغت میں تلاش کرسکتے ہیں۔ طلبا کی مدد سے بورڈ پر اعصام الحق کی فتوحات کو فہرست کی صورت میں لکھ دیجیے۔
- **بات چیت کا وقت (صفحہ 82):** چار یا پانچ طلبا پر مشتمل گروپ بنادیجیے۔ ٹیچر دیا گیا کام پڑھ کر اس کی وضاحت کرسکتی ہیں۔ طلبا سے کہیے کہ وہ کوئی ایک سوال منتخب کرلیں، اپنے گروپ میں اس پر بات چیت کریں اور پھر اپنے جوابات کلاس میں پیش کریں۔ کچھ متوقع جوابات ذیل میں دیے گئے ہیں۔

1۔ بلاشبہ جنگیں عالمی مسائل کا حل نہیں ہیں۔ زندگی بسر کرنے کے لیے غیر تسلی بخش ماحول اور بے اطمینانی، شورش اور بد امنی کو فروغ دیتی ہے جو بالآخر جنگ کا سبب بنتی ہے۔ پاکستان اور بھارت ایک دوسرے سے 1965ء اور 1971ء میں جنگ لڑ چکے ہیں۔ حالات میں کوئی تبدیلی نہیں آئی اور تیسری دنیا کے ممالک میں صورت حال بد تر ہوگئی ہے۔

2. Damages caused by wars are irreparable. War destroys the property and belongings of the people. It shatters the economy as the military forces need food, clothing shelter, and arms and ammunitions in abundance. Factories stop working and people live in dread and fear of death. Many people suffer from psychological problems also. Trade and commerce is affected which results in poor import and export. Overall the country that goes to war collapses economically, socially, and politically.
3. Aisam had won many awards, but his presence in New York in 2010 gave him the opportunity to speak for his country and his religion Islam. Aisam gave a speech that Muslims and Pakistanis are peace loving people, as Islam is a religion of 'peace'. It meant that terrorism is not restricted. It can be any terrorist who lacks sanity and practises inhuman acts and may be from any country or religion.
4. Asiam has played doubles with an Indian and an Israelite, one a Hindu and the other a Jew. As there is a cold war going on between Pakistan and India, he wants to play a match on the border to drive away hatred and develop a strong bond of friendship and love between both the countries.

- **Writing time (Pages 82 and 83):** Ask students to complete exercises A and B.
- **Activity time (Page 83):** After the students have guessed the answers ask them to create their own riddles and share them with the other pairs.

  Answers for the riddles given on page 83: lawn tennis, cricket, chess, and ludo.
- **When dreams come true! (Pages 84 and 85):** Pakistanis have left no stone unturned and we are proud to have a Pakistan Blind Cricket Team. Welfare Agencies provide means through which visually impaired people can play cricket.

  Braille is a method that is used by visually impaired people, to read and write. It was the first digital form of writing. Braille was devised in 1825 by Louis Braille, a Blind Frenchman. Braille system was based on the method of communication originally developed by Charles Barbier for the soldiers of Napolean so that they could use it to communicate silently and without light at night. However, it was rejected because it was very difficult. In 1821 Charles Barbier visited the National Institute for the Blind in Paris and met Louis Braille. Braille identified the two major defects of the code. His modification of the Braille system later started being used.

  The visually impaired, like sighted people, in the beginning only listened to the commentary but soon took interest in practical cricket. Previously they used to play on a small pitch half the length of the normal cricket pitch and used cane fibre ball, a piece of wood four feet long and four inches wide for the bat, and an empty drum for stumps. There were no regular rules for this form of cricket. The period till 1975 cricket was played as a source of recreation for the visually impaired. In 1997 provisions were laid for developing cricket for the visually impaired. In Pakistan it is known as Pakistan Blind Cricket Council (PBCC). It is registered with World Blind Cricket Council (WBCC) and Pakistan is a permanent member. So far three blind world cups have been played in New Delhi (1998), Chennai (2002), and Islamabad (2006).

  Ask the students to read and discuss the text.

2۔ جنگوں سے ہونے والا نقصان ناقابل تلافی ہوتا ہے۔ جنگ لوگوں کی جائیداد اور مال و اسباب تباہ کر دیتی ہے۔ چوں کہ افواج کو وافر مقدار میں خوراک، لباس، خیمے، ہتھیار اور گولہ بارود درکار ہوتا ہے اس لیے جنگ سے معیشت بھی تباہ ہو جاتی ہے۔ فیکٹریوں اور کارخانوں میں کام بند ہوجاتا ہے اور لوگ دہشت اور موت کے خوف میں زندہ رہتے ہیں۔ بہت سے لوگ نفسیاتی مسائل کا شکار بھی ہوجاتے ہیں۔ تجارت پر اثر پڑتا ہے جس کے نتیجے میں درآمدات و برآمدات میں کمی واقع ہوتی ہے۔ بہ طور مجموعی وہ ملک جو جنگ کرتا ہے وہ معاشی، سماجی اور سیاسی طور پر تباہ ہو جاتا ہے۔

3۔ اعصام پہلے بھی اعزازات جیتتے رہے تھے لیکن 2010ء میں نیویارک میں ان کی موجودگی نے انھیں اپنے ملک اور اپنے مذہب اسلام کے بارے میں بات کرنے کا موقع فراہم کیا۔ اعصام نے تقریر کرتے ہوئے کہا کہ مسلمان اور پاکستانی امن پسند لوگ ہیں کیونکہ اسلام ''امن وسلامتی'' کا مذہب ہے۔ اس کا مطلب یہ تھا کہ دہشت گردی محدود نہیں ہے۔ کوئی بھی شخص دہشت گرد ہوسکتا ہے جس میں عقل وشعور کی کمی ہو اور جو غیر انسانی افعال انجام دیتا ہو۔ اس کا تعلق کسی بھی ملک اور مذہب سے ہوسکتا ہے۔

4۔ اعصام نے ڈبلز کے میچ ایک بھارتی اور ایک اسرائیلی کے ساتھ مل کر کھیلے ہیں، ان میں سے ایک ہندو اور دوسرا یہودی تھا۔ چونکہ پاکستان اور بھارت کے درمیان سرد جنگ ہمیشہ جاری رہتی ہے اس لیے وہ دونوں ممالک کے مابین نفرت کو ختم کرنے اور دوستی اور محبت کا مضبوط رشتہ استوار کرنے کے لیے ان کی سرحد پر ایک میچ کھیلنا چاہتے ہیں۔

- **لکھائی کا وقت (صفحہ 82 اور 83):** طلبا سے کہیے کہ وہ مشق A اور B مکمل کریں۔
- **سرگرمی کا وقت (صفحہ 83):** جب طلبا جوابات بوجھ چکے ہوں تو ان سے کہیے کہ وہ اپنی پہیلیاں تخلیق کریں اور دوسری جوڑیوں کو سنائیں۔

  صفحہ 83 پر دی گئی پہیلیوں کے جوابات: لان ٹینس، کرکٹ، شطرنج اور لوڈو۔
- **جب خواب حقیقت بنتے ہیں! (صفحہ 84 اور 85):** پاکستانیوں نے ہر میدان میں خود کو منوایا ہے اور ہمیں فخر ہے کہ ہمارے پاس پاکستان بلائنڈ کرکٹ ٹیم موجود ہے۔ فلاحی ادارے وہ وسائل فراہم کرتے ہیں جن کے ذریعے بصارت سے محروم لوگ کرکٹ کھیل سکتے ہیں۔

بریل وہ طریقۂ کار ہے جس کے ذریعے نابینا افراد پڑھتے اور لکھتے ہیں۔ یہ تحریر کی اولین ہندسی شکل تھی۔ بریل کا نظام 1825ء میں ایک فرانسیسی نابینا شخص لوئس بریل نے ایجاد کیا تھا۔ اس نظام کی بنیاد دراصل ابلاغ کے اس طریقے پر تھی جو چارلس بربیئر نے نپولین کے سپاہیوں کے لیے وضع کیا تھا تاکہ وہ اسے رات کی تاریکی میں روشنی کی عدم موجودگی میں اور خاموشی سے ایک دوسرے سے بات چیت کرنے کے لیے استعمال کر سکیں۔ تاہم اس نظام کو مسترد کر دیا گیا تھا کیوں کہ یہ بہت مشکل تھا۔ 1821ء میں چارلس باربیئر نے پیرس میں نیشنل انسٹیٹیوٹ فار دی بلائنڈ (قومی ادارہ برائے نابینا افراد) کا دورہ کیا اور لوئس بریل سے ملے۔ بریل نے چارلس باربیئر کے وضع کردہ نظام کے کوڈ میں دو اہم خامیوں کی نشان دہی کی اور بریل سسٹم میں انھوں نے جو تبدیلیاں کیں وہ بعدازاں مستعمل ہوگئیں۔

ابتدا میں بصارت سے محروم افراد، بینا لوگوں کی طرح، صرف کمنٹری سنتے تھے لیکن جلد ہی عملی کرکٹ میں بھی دلچسپی لینے لگے۔ پہلے پہل وہ ایک چھوٹی پچ پر کھیلا کرتے تھے جو لمبائی میں کرکٹ کی عام پچ سے نصف ہوتی تھی۔ وہ گنے کے ریشوں سے بنی گیند، بلّے کے لیے لکڑی کا چار فٹ لمبا اور چار انچ چوڑا ٹکڑا اور ایک خالی ڈرم بہ طور اسٹمپس استعمال کرتے تھے۔ کرکٹ کی اس شکل کے باقاعدہ قوانین موجود نہیں تھے۔ 1975ء تک نابینا افراد صرف تفریح کے ایک ذریعے کے طور پر کرکٹ کھیلتے تھے۔ 1997ء میں بصارت سے محروم افراد کے لیے کرکٹ کو باقاعدہ شکل دینے کی غرض سے اقدامات کیے گئے۔ ان اقدامات کے تحت کرکٹ کونسلوں کا قیام عمل میں لایا گیا۔ پاکستان میں یہ پاکستان بلائنڈ کرکٹ کونسل (PBCC) کے طور پر جانی جاتی ہے۔ یہ ورلڈ بلائنڈ کرکٹ کونسل (WBCC) کے پاس رجسٹرڈ ہے اور اس کی مستقل رکن ہے۔ اب تک تین بلائنڈ ورلڈ کپ کھیلے جا چکے ہیں۔ ان کا انعقاد نئی دہلی (1998ء)، چنائے (2002ء) اور اسلام آباد (2006ء) میں ہوا تھا۔

طلبا سے کہیے کہ وہ متن پڑھیں اور اس پر بات چیت کریں۔

- **Activity time (Page 85):** Work in pairs and design a brochure according to the given instructions.
- **Writing time (Pages 86, 87, 88, and 89):** Ask students to work in pairs to complete exercises C, D, E, F, and G.
- For exercise C encourage the students to first find out the meanings of all the words and then select the most appropriate word that can be filled in the blanks. For exercise F teachers can revise adverbs as explained in previous units.
- **Dialogue writing**: Read and explain the guidelines given on page 86 for dialogue writing and then ask the students to first prepare a rough draft, proofread and edit it, and then write their story. Given below are some suggestions that can be referred to for help.

Sunita (shocked):	Oh!
Professor Walters (sternly):	Sunita you have let me down! I did not expect this from you.
Sunita:	I am sorry Sir, I wanted to submit it on time.
Professor Walters:	You were given an extra day to complete the assignment.
Sunita (meekly):	Sir, please listen to me, I am not at fault.
Professor Walters:	I don't want any lame excuses. I can't take your assignment.
Sunita:	Sir, one moment please.
Professor Walters:	Um! Ok, say what you have to say.
Sunita:	I gave my assignment to Lisa to hand it over to you as she had promised me that she would do it and she sent me to the library to gather information on Michelangelo for her art assignment.
Professor Walters:	Where is Lisa?
Sunita:	She has just gone out, handing me back my assignment and taking the notes that I had for her.
Professor Walters:	Well! I understand, you can submit your assignment now.
Sunita:	I am sorry sir, and thank you.

The next day Lisa meets Professor Walters to submit her notes.

Lisa:	Good morning sir, here is my Art Assignment.
Professor Walters:	Now! Please tell me why did you forget to hand over Sunita's assignment to me.
Lisa:	Sorry sir, I can't understand.
Professor Walters:	Don't lie, I am not going to listen to your excuses. I will not take your assignment.
Lisa:	Sorry sir, I don't know why I did that, but I am really sorry and I will not do it again.

- **سرگرمی کا وقت (صفحہ 85):** طلبا جوڑیوں کی صورت میں کام کرتے ہوئے دی گئی ہدایات کے مطابق ایک کتابچہ تیار کریں۔
- **لکھائی کا وقت (صفحہ 86 ،87، 88 اور 89):** طلبا سے کہیے کہ وہ جوڑیوں کی صورت میں مشق C، D، E، F اور G مکمل کریں۔
- مشق C کے لیے طلبا کی حوصلہ افزائی کیجیے کہ پہلے وہ تمام الفاظ کے معنی تلاش کریں اور پھر موزوں ترین الفاظ منتخب کریں جن سے خالی جگہیں پُر کی جا سکتی ہوں۔ مشق F کے لیے ٹیچر متعلق فعل دہرا سکتی ہیں جیسا کہ گزشتہ ابواب میں انھیں بیان کیا گیا ہے۔
- **مکالمہ نگاری:** مکالمہ نگاری کے لیے صفحہ 86 پر دیے گئے رہنما اصول پڑھیے اور ان کی وضاحت کیجیے، پھر طلبا سے کہیے کہ پہلے وہ تحریر کی ابتدائی شکل تیار کریں، اس میں غلطیوں کی نشان دہی، درستی (پروف ریڈنگ) اور اس کی تدوین کریں اور پھر کہانی لکھیں۔ نیچے کچھ تجاویز دی گئی ہیں جن کا طلبا کی مدد کے لیے حوالہ دیا جا سکتا ہے۔

سنیتا (صدمے سے): اوہ!

پروفیسر والٹرز (درشتی سے): تم نے مجھے مایوس کیا! مجھے تم سے یہ توقع نہیں تھی۔

سنیتا: مجھے افسوس ہے سَر، میں یہ وقت پر جمع کرانا چاہتی تھی۔

پروفیسر والٹرز: تمھیں تفویض کردہ کام مکمل کرنے کے لیے ایک اضافی دن بھی دیا گیا تھا۔

سنیتا (عاجزی سے): سَر، پلیز میری بات سنیے، میں غلطی پر نہیں ہوں۔

پروفیسر والٹرز: میں فضول بہانے نہیں سننا چاہتا۔ میں تمھارا کام نہیں لے سکتا۔

سنیتا: سَر، صرف ایک منٹ۔

پروفیسر والٹرز: ہوں! ٹھیک ہے کہو جو کہنا ہے۔

سنیتا: میں نے اپنا کام آپ کے حوالے کرنے کے لیے لِزا کو دیا تھا۔ لزا نے مجھ سے وعدہ کیا تھا کہ وہ یہ کام کر دے گی کیوں کہ اس نے مجھے اپنے آرٹ کے کام کے سلسلے میں مائیکل اینجلو پر معلومات جمع کرنے کے لیے لائبریری بھیج دیا تھا۔

پروفیسر والٹرز: لزا کہاں ہے؟

سنیتا: وہ مجھے میرا کام واپس دے کر ابھی ابھی باہر گئی ہے اور میرے پاس اس کے لیے جو نوٹس تھے، انھیں لے گئی ہے۔

پروفیسر والٹرز: اچھا! میں سمجھ گیا ہوں، اب تم اپنا کام جمع کروا سکتی ہو۔

سنیتا: سَر میں معذرت چاہتی ہوں اور آپ کا شکریہ ادا کرتی ہوں۔

اگلے روز لزا اپنے نوٹس جمع کروانے کے لیے پروفیسر والٹرز سے ملتی ہے۔

لزا: گڈ مارننگ سَر، یہ رہا میرا آرٹ کا کام۔

پروفیسر والٹرز: اب! برائے مہربانی مجھے یہ بتاؤ کہ تم سنیتا کا کام میرے حوالے کرنا کیوں بھول گئی تھیں۔

لزا: معاف کیجیے گا سَر، میں آپ کی بات سمجھ نہیں پائی۔

پروفیسر والٹرز: جھوٹ مت بولو، میں تمھارے بہانے نہیں سننا چاہتا۔ میں تمھارا کام نہیں لوں گا۔

لزا: سَر مجھے افسوس ہے، میں نہیں جانتی کہ میں نے یہ کیوں کیا لیکن میں واقعی معافی کی طلب گار ہوں۔ میں آئندہ ایسا نہیں کروں گی۔

Professor Walters:	Well, I can take you to the principal but I am giving you one chance. Give a letter of apology to the principal and personally apologize to Sunita. Then I will take your assignment.
Lisa:	Thank you sir, I will go and talk to Sunita and also write the letter.
Professor Walters:	That's like a good girl!

The story

A friend in need is a friend indeed. Sunita and Lisa are friends at school. As the story opens Sunita seems worried as she meets Lisa in the corridor. She immediately asks her, 'Sunita you still have my notebook and you were supposed to give it to professor Walters in the morning.'

'Here are your notes,' Lisa casually repelies, 'I forgot to give it, and thanks for the notes.'

Lisa had broken her promise but Sunita had kept her word as she had gathered information on Michelangelo for Lisa, Sunita's situation is very awkward as she had taken a day's grace period to submit the assignment. Lisa rudely hands over the assignment and leaves.

Sunita is about to utter something when she is called by her name. She turns around and it is no one else, but Professor Walters looking stern and serious.

He tells Sunita, 'I did not expect that you would not keep your word.'

Sunita tries to defend herself but she cannot as professor Walter refuses to take the assignment.

Sunita requests that he should listen to her. Professor agrees and Sunita tells him, 'Sir, Lisa sent me to collect information from the library for her Art assignment. She promised that she would hand over my assignment to you but she did not. Lisa did not even stay back to tell you about it, but just left handing the assignment to me'.

Professor Walter is satisfied with her explanation and takes the assignment. The next day when Lisa hands over her assignment to him he refuses to take it as a punishment for what she had done to Sunita. Lisa asks for forgiveness and at last Professor Walters says, 'I shall take your assignment after you apologise to Sunita and give a written apology to the Principal.'

Lisa assures him that she would do the needful.

پروفیسر والٹرز: دیکھو، میں تمھیں پرنسپل کے پاس لے جا سکتا ہوں لیکن میں تمھیں ایک موقع دے رہا ہوں۔ پرنسپل کو معافی نامہ دو اور ذاتی طور پر سنیتا سے معذرت کرو۔ پھر میں تمھارا کام لوں گا۔

لزا: شکریہ سَر، میں جا کر سنیتا سے بات کروں گی اور معافی نامہ بھی لکھوں گی۔

پروفیسر والٹرز: یہ ہوئی نا اچھی لڑکیوں والی بات!

کہانی

دوست وہی ہے جو ضرورت میں کام آئے۔ سنیتا اور لزا اسکول کی سہیلیاں ہیں۔ کہانی کے آغاز میں سنیتا لزا سے غلام گردش میں ملتے ہوئے کچھ فکرمند نظر آتی ہے۔ لزا اس سے فوراً کہتی ہے،'' سنیتا میری نوٹ بک اب بھی تمھارے پاس ہے جب کہ تمھیں اسے صبح میں پروفیسر والٹرز کو دینا تھا۔''

'' یہ رہی تمھاری نوٹ بک'' لزا عام سے انداز میں جواب دیتی ہے،'' میں انھیں دینا بھول گئی تھی، اور نوٹس کے لیے شکریہ۔''

لزا نے اپنا وعدہ توڑ دیا تھا لیکن سنیتا نے لزا کے لیے مائیکل اینجلو کے بارے میں معلومات جمع کی تھیں اور اس طرح اس نے اپنی بات کا پاس رکھا تھا۔ سنیتا کے لیے صورت حال خاصی تکلیف دہ ہے کیوں کہ اس نے کام جمع کروانے کے لیے ایک دن کی رعایتی مدت لی تھی۔ لزا بے رخی سے کام اس کے حوالے کرتی ہے اور چلی جاتی ہے۔

سنیتا کو جب اس کے نام سے پکارا جاتا ہے تو وہ کچھ کہنے ہی والی ہوتی ہے۔ وہ پلٹتی ہے تو اس کی نگاہ کسی اور پر نہیں بلکہ درشت اور سنجیدہ نظر آنے والے پروفیسر والٹرز پر پڑتی ہے۔

وہ سنیتا سے کہتے ہیں،'' مجھے یہ توقع نہیں تھی کہ تم اپنی بات پر عمل نہیں کرو گی۔''

سنیتا اپنا دفاع کرنے کی کوشش کرتی ہے لیکن وہ کامیاب نہیں ہو پاتی کیوں کہ پروفیسر والٹرز کام لینے سے انکار کر دیتے ہیں۔

سنیتا درخواست کرتی ہے کہ انھیں اس کی بات سننی چاہیے۔ پروفیسر رضامندی ظاہر کرتے ہیں اور سنیتا انھیں بتاتی ہے،'' سَر لزا نے مجھے اپنے آرٹ کے کام کے لیے معلومات جمع کرنے کی غرض سے لائبریری بھیج دیا تھا۔ اس نے مجھ سے وعدہ کیا تھا کہ وہ میرا کام آپ کے حوالے کر دے گی لیکن اس نے ایسا نہیں کیا۔ وہ آپ کو اس بارے میں بتانے کے لیے رُکی تک نہیں اور بس کام مجھے تھما کر چلی گئی۔''

پروفیسر والٹرز اس کی وضاحت سے مطمئن ہو جاتے ہیں اور کام لے لیتے ہیں۔ اگلے روز جب لزا اپنا تفویض کردہ کام پروفیسر کو دینے آتی ہے تو، جو کچھ لزا نے سنیتا کے ساتھ کیا تھا وہ اس کی سزا کے طور پر کام لینے سے انکار کر دیتے ہیں۔ لزا معافی طلب کرتی ہے اور آخرکار پروفیسر والٹرز اس سے کہتے ہیں،'' میں تمھارا کام اس وقت لوں گا جب تم سنیتا سے معذرت کر لو گی اور پرنسپل کو تحریری معافی نامہ دو گی۔''

لزا انھیں یقین دلاتی ہے کہ وہ ایسا ہی کرے گی۔

SUGGESTED LESSON OUTLINE (5 class periods)

Period	S. No.	Task	Time
1	1.	**Introduction:** Discuss the meaning of the word and share information about Aisam ul Haq.	10 min
	2.	**Pre-reading discussion:** Discuss different sports and the achievements of Pakistani players.	20 min
	3.	**Reading time:** Ask the students to read the passage on pages 81 and 82.	10 min
2	4.	**Discussion time:** Students select any one question, discuss it in groups, and then present their answers in class.	40 min
3	3.	**Writing time:** Students complete the writing exercises on pages 82 and 83.	30 min
	4.	**Activity time:** Students complete the task given on page 83.	10 min
4	5.	**When dreams come true!** Read and discuss the text on pages 84 and 85.	10 min
	6.	**Activity time:** Work in pairs and design a brochure according to the instructions given on page 85.	30 min
5	7	**Writing time:** Students complete the writing exercises C, D, E, F, and G.	40 min

EXTENDED ACTIVITIES

- **Writing activity:** Sunita and Lisa's story is written in the simple present tense. Ask the students to write the same story in the past tense.
- Ask students to work in pairs. Ask them to write their own story which teaches the lesson of sharing with others. After writing they must first proof-read their own story paying particular attention to punctuation. Next they must read their partner's story and check the use of punctuation marks. They may correct any inaccurately used punctuation or insert missing punctuation with a pencil.
- Ask the students to complete Worksheet 13.

سبق کی تدریس کا مجوزہ خاکہ (5 پیریڈز)

پیریڈ	نمبر شمار	کام	وقت
1	1۔	**تعارف:** لفظ کے معنی پر بات چیت کیجیے اور طلبا کو اعصام الحق کے بارے میں معلومات سے آگاہ کیجیے۔	10 منٹ
	2۔	**پڑھائی سے پہلے کی بات چیت:** مختلف کھیلوں اور پاکستانی کھلاڑیوں کے کارناموں پر گفتگو کیجیے۔	20 منٹ
	3۔	**پڑھائی کا وقت:** طلبا سے کہیے کہ وہ صفحہ 81 اور 82 سے اقتباس پڑھیں۔	10 منٹ
2	4۔	**بات چیت کا وقت:** طلبا کوئی ایک سوال منتخب کرکے گروپ بنا کر اس پر بات چیت کریں اور پھر اپنے جواب کلاس میں پیش کریں۔	40 منٹ
3	5۔	**لکھائی کا وقت:** طلبا صفحہ 82 اور 83 پر دی گئی تحریری کام کی مشقیں مکمل کریں۔	30 منٹ
	6۔	**سرگرمی کا وقت:** طلبا صفحہ 83 پر دیا گیا کام مکمل کریں۔	10 منٹ
4	7۔	**جب خواب حقیقت بنتے ہیں!** صفحہ 84 اور 85 سے متن پڑھیں اور اس پر بات چیت کریں۔	10 منٹ
	8۔	**سرگرمی کا وقت:** جوڑیوں کی صورت میں کام کرتے ہوئے صفحہ 85 پر دی گئی ہدایات کے مطابق ایک کتابچہ تیار کریں۔	30منٹ
5	9۔	**لکھائی کا وقت:** طلبا تحریری کام کی مشق C، D، E، F اور G مکمل کریں۔	40منٹ

اضافی سرگرمیاں:

- **لکھائی کی سرگرمی:** سادہ فعل حال میں سنیتا اور لزا کی کہانی۔ طلبا سے کہیے کہ وہ یہی کہانی فعل ماضی میں لکھیں۔
- طلبا سے کہیے کہ وہ جوڑیوں کی صورت میں کام کریں۔ ان سے کہیے کہ وہ اپنی کہانی لکھیں جو دوسروں کو معاملات میں شریک کرنے کا سبق سکھاتی ہو۔ کہانی لکھنے کے بعد پہلے وہ علاماتِ رموزِ اوقاف پر خصوصی توجہ دیتے ہوئے اس میں غلطیوں کی نشان دہی اور درستی کریں۔ بعد ازاں وہ اپنے ساتھی کی کہانی پڑھیں اور اس میں علاماتِ رموزِ اوقاف کے استعمال کا جائزہ لیں۔ وہ ایک پنسل سے غلط استعمال کی گئی علامت رموزِ اوقاف کو درست کر سکتے ہیں اور کہانی میں اس علامت کا اضافہ بھی کر سکتے ہیں جو موجود نہ ہو۔
- طلبا سے کہیے کہ ورک شیٹ 13 مکمل کریں۔

Unit 14 A happy ending

LESSON 1

OBJECTIVES:

- Inculcate respect for Pakistani values and other nations
- Understanding careers, occupation locating help in emergency, role and impact of media
- Skim text to have a general idea of the theme and message
- Analyse and show comparison between things, events situations places, action, idea, or a problem
- Revision of adverbs, punctuation marks, and synonyms

LEARNING OUTCOMES

By the end of the lesson students shall be able to

- read the story and answer related questions;
- relate what is read, to their own feelings and experiences;
- apply strategies to answer questions by marking key words;
- illustrate use of punctuation marks learnt earlier;
- use adverbs, similes, and metaphors.

RESOURCES REQUIRED (TEACHING AIDS)

- A world map to locate the pirates and merchant ship.
- Make pamphlets and compose short verses.
- Make charts showing pictures of pirates.
- copies of Worksheet 14

METHOD

- **Introduction:** Start the lesson by giving some background information about the hijacked vessel and the people who played an important role in securing its release. MV Suez was a merchant vessel that was attacked and taken hostage, by the Somali pirates, on 02. 08.2010 and was released on 13.06.2011. The kidnapped included 11 Egyptians, 6 Indians, 4 Pakistanis, and 1 Sri Lankans Captain Syed Wasi Hassan was the commanding officer. Pakistani human rights activist, Ansar Burney and Dr. Ishrat-ul-Ibad Khan, Governor of Sindh, managed to secure the release of the kidnapped crew after paying a ransom of US$ 2.1 million. On a world map show the Indian Ocean where the vessel was hijacked and the countries from where the crew had come i.e. Egypt, India, Pakistan, and Sri Lanka.

یونٹ 14 خوش گوار اختتام

سبق 1

مقاصد:

- پاکستانی اقدار اور دیگر اقوام کے لیے طلبا کے دلوں میں احترام پیدا کرنا
- ذریعۂ معاش، پیشوں، ہنگامی صورت حال میں حصول امداد کے ذرائع کی نشان دہی، ذرائع ابلاغ کے کردار اور اثرات کو سمجھنا
- موضوع اور پیغام کا عام تصور قائم کرنے کے لیے متن کو سرسری طور سے پڑھنا
- اشیا، واقعات، صورت حال، مقامات، افعال، خیالات یا مسائل کے مابین تقابل ظاہر کرنا اور ان کا تجزیہ کرنا
- متعلق فعل، علاماتِ رموزِ اوقاف اور مترادفات یا ہم معنی الفاظ کا اعادہ کرنا

نتائج:

سبق کے اختتام تک طلبا کو اس قابل ہو جانا چاہیے کہ وہ:

- کہانی پڑھ کر متعلقہ سوالوں کے جواب دے سکیں؛
- جو کچھ پڑھا گیا ہے اس کا تعلق اپنے جذبات و احساسات اور تجربات سے جوڑ سکیں؛
- کلیدی الفاظ کی نشان دہی کرتے ہوئے سوالوں کے جواب دینے کے لیے حکمت عملیوں کا اطلاق کر سکیں؛
- پہلے پڑھی گئی علاماتِ رموزِ اوقاف کے استعمال کی تشریح کر سکیں؛
- متعلق فعل، تشبیہات اور استعاروں کا استعمال کر سکیں۔

تدریس کے لیے درکار اشیا:

- تجارتی بحری جہازوں اور قذاقوں کی نشان دہی کے لیے دنیا کا نقشہ
- پمفلٹ بنانا اور مختصر نظمیں تخلیق کرنا
- قذاقوں کی تصاویر ظاہر کرنے والے چارٹ بنانا
- ورک شیٹ 14 کی نقول

طریقۂ کار:

- **تعارف:** ایک اغوا شدہ بحری جہاز اور اس کی بازیابی میں اہم کردار ادا کرنے والے لوگوں کے پس منظر کے بارے میں کچھ معلومات فراہم کرتے ہوئے سبق کا آغاز کیجیے۔ ایم وی سوئز ایک تجارتی بحری جہاز تھا۔ 2 اگست 2010ء کو صومالی قذاقوں نے حملہ کر کے اس بحری جہاز کو اغوا کر لیا تھا اور 13 جون 2011ء کو اسے چھوڑا گیا۔ اس جہاز کے مغویوں میں 11 مصری، 6 ہندوستانی، 4 پاکستانی اور ایک سری لنکن شامل تھے۔ کیپٹن سید وصی شاہ جہاز کے کمانڈنگ افسر تھے۔ انسانی حقوق کے لیے سرگرم عمل پاکستانی انصار برنی اور گورنر سندھ ڈاکٹر عشرت العباد 21 لاکھ ڈالر تاوان ادا کرنے کے بعد جہاز کے عملے کو رہا کروانے میں کامیاب ہوئے۔ دنیا کے نقشے میں بحر ہند دکھایئے جہاں سے جہاز کو اغوا کیا گیا تھا اور ان ممالک کی بھی نشان دہی کیجیے جہاں سے جہاز کے عملے کا تعلق تھا یعنی مصر، بھارت، پاکستان اور سری لنکا۔

- Ansar Burney (born on 14th August 1956) is a human rights and civil rights activist. He is a graduate from Karachi University and an honorary recipient of PhD. in Philosophy. In 1980 he began the "Ansar Burney Welfare Trust", "Prisoners Aid Society", and "Bureau of Missing and Kidnapped Persons" in Karachi. He played an important role in getting the crew of MV Suez released from the captivity of Somali pirates. Ansar Burney is accredited as being the first man to introduce the concept of human rights in Pakistan almost 30 years ago. He and his organisation, "The Ansar Burney Trust" are officially recognised for securing the release of around 700,000 innocent prisoners from countries all over the world.
- **Pre-reading discussion (Page 89):** Discuss the questions given on this page.
- Who are kidnappers? Kidnappers are people who steal or carry off children or adults by force or fraud especially to receive ransom.
- Who are hijackers? Hijackers are those who seize control of different means of transport e.g. lorry with goods, aircraft in flight, ships, etc. They can force the vehicle to travel to a new destination or they may demand something from the government for the release of the passengers.
- What would you call kidnappers or hijackers it they were to attack a ship? Kidnappers or hijackers attacking a ship are called pirates. They are sea-faring robbers who sail and attack other ships. Their vessel is also called a Pirate ship. They use their vessel to rob ships at sea.
- Media plays an important role in such instances. They bring to light the information to the public. It is first hand information that we receive form the different channels on the television.
- **Reading time (Pages 89 and 90):** Tell the students to read the text entitled, 'The MV Suez'. Discuss with the students the trauma that this family had faced and how the crew was released with the help of the media and human rights activist, Mr. Burney.
- **Writing time (Pages 91 and 92):** Allow the students to work in pairs to complete the writing exercises. For exercise A explain each paragraph clearly and bring out the theme, the main idea, and the moral of the lesson so that the students can answer the question accurately. The other exercises are revision of concepts taught in the previous units. Encourage the students to refer to the dictionary to find the meanings of words or to look up synonyms.
- **More Tongue Twisters**
  1. I saw Susie sitting in a shoe shine shop
Where she sits, she shines
And where she shines, she sits.
  2. How can a clam cram in a clean cream can?
  3. The thirty three thieves thought that they thrilled the throne throughout Thursday.

- انصار برنی (پیدائش 14اگست 1956ء) انسانی و سماجی حقوق کے علم بردار ہیں۔ وہ جامعہ کراچی کے گریجویٹ ہیں اور فلسفے میں پی ایچ ڈی کی اعزازی ڈگری بھی حاصل کر چکے ہیں۔ 1980ء میں انھوں نے کراچی میں ''انصار برنی ویلفیئر ٹرسٹ''، ''امدادی ادارہ برائے اسیران'' اور ''ادارہ برائے گُم شدہ و اغواشدہ افراد'' کا آغاز کیا۔ انھوں نے صومالی قذاقوں کی قید سے ایم وی سوئز کے عملے کی رہائی میں اہم کردار ادا کیا۔ انصار برنی وہ پہلے شخص ہیں جنھوں نے تقریباً 30 برس قبل پاکستان میں انسانی حقوق کا تصور متعارف کروایا۔ وہ اور ان کی تنظیم ''دی انصار برنی ٹرسٹ'' باضابطہ طور پر دنیا کے مختلف ممالک میں سات لاکھ بے گناہ قیدیوں کو رہا کرانے کے حوالے سے جانی جاتی ہے۔
- **پڑھائی سے پہلے کی بات چیت (صفحہ 89):** اس صفحے پر دیے گئے سوالات پر بات چیت کیجیے۔
- اغوا کار کون ہیں؟ اغوا کار وہ لوگ ہیں جو بالخصوص تاوان حاصل کرنے کے لیے طاقت یا دھوکا دہی کے ذریعے بچوں یا بڑوں کو چوری یا اغوا کر لیتے ہیں۔
- اغوا کار کون ہیں؟ اغوا کار وہ ہیں جو نقل وحمل کے مختلف ذرائع جیسے سامان سے بھرا ہوا ٹرک، محوِ پرواز طیارہ، بحری جہاز وغیرہ کا کنٹرول حاصل کر لیتے ہیں۔ وہ گاڑی کو کسی نئی منزل کی جانب سفر کرنے پر مجبور کر دیتے ہیں یا پھر مسافروں کی رہائی کے لیے حکومت سے کسی چیز کا مطالبہ کرتے ہیں۔
- اگر اغوا کار یا ہائی جیکرز ایک بحری جہاز پر حملہ کریں تو آپ انھیں کیا کہیں گے؟ بحری جہاز پر حملہ کرنے والے اغوا کار یا اغوا کار قذاق کہلاتے ہیں۔ یہ بحری قزاق ہوتے ہیں جو سمندر میں سفر کرتے ہیں اور دوسرے بحری جہازوں پر حملے کرتے ہیں۔ ان کی کشتی بھی قذاقوں کی کشتی کہلاتی ہے۔ وہ اپنی کشتی کو سمندر میں بحری جہازوں کو لوٹنے میں استعمال کرتے ہیں۔
- ایسے واقعات میں ذرائع ابلاغ اہم کردار ادا کرتے ہیں۔ وہ عوام تک معلومات پہنچاتے ہیں۔ یہ تازہ ترین معلومات ہوتی ہیں جو ہم تک مختلف ٹیلی ویژن چینلز کے ذریعے پہنچتی ہیں۔
- **پڑھائی کا وقت (صفحہ 89 اور 90):** طلبا سے کہیے کہ وہ '' دی ایم وی سوئز'' کے عنوان سے دیا گیا متن پڑھیں۔ طلبا سے اس خاندان کو پہنچنے والے صدمے پر بات چیت کیجیے اور یہ کہ ذرائع ابلاغ اور انسانی حقوق کے علم بردار، برنی صاحب کی مدد سے کیسے جہاز کا عملہ رہا ہوا۔
- **لکھائی کا وقت (صفحہ 91 اور 92):** طلبا سے کہیے کہ وہ جوڑیاں بنا کر تحریری کام کی مشقیں مکمل کریں۔ مشق A کے لیے ہر پیراگراف کی تشریح کیجیے اور سبق کا موضوع، مرکزی خیال اور سبق کے اخلاقی پہلو کو واضح طور پر بیان کیجیے تاکہ طالب علم سوالوں کے درست جواب دے سکیں۔ دوسری مشقیں گزشتہ ابواب میں پڑھائے گئے تصورات کے اعادے سے متعلق ہیں۔ طلبا کی حوصلہ افزائی کیجیے کہ وہ الفاظ کے معنی یا مترادف الفاظ تلاش کرنے میں لغت سے مدد لیں۔
- **مزید عصیر اللسان**

1. I saw Susie sitting in a shoe shine shop
   Where she sits, she shines
   And where she shines, she sits.
2. How can a clam cram in a clean cream can?
3. The thirty three thieves thought that they thrilled the throne throughout Thursday.

SUGGESTED LESSON OUTLINE (2 class periods)

Period	S. No.	Task	Time
1	1.	**Introduction:** Discuss with the students information about the hijacked vessel, MV Suez and the people who played an important role in securing its release.	10 min
	2.	**Pre-reading discussion:** Discuss the questions given on page 89.	15 min
	3.	**Reading time:** Ask the students to read the text on pages 89 and 90.	15 min
2	4.	**Writing time:** Students complete the writing exercises on pages 91 and 92.	40 min

EXTENDED ACTIVITY

- Ask the students to complete Worksheet 14.

LESSON 2

OBJECTIVES

- Infer and discuss the theme and central idea of the poem
- Compare and contrast the text and poem given in this unit

LEARNING OUTCOMES

By the end of this lesson, students should be able to:

- recite the poem with correct stress and intonation;
- understand the central idea of the poem;
- compare and contrast the text and poem given in this unit.

METHOD

- **Pirates' Prize (Page 93):** Pirates' Prize is an eighteen line poem. It is written in rhyming couplets i.e. each pair of lines has the same rhyme scheme e.g. sight – fight, side – broadside, thrown – bone, etc. that creates a poetic rhythm. However, the third and the fourth lines do not rhyme.

  Pirate's Prize is a poem in which the pirates have looted, tortured, and killed their captives and also sold some as slaves. Then they go on to look for other victims.

  As compared to the story in this unit about MV Suez the pirates tortured and mishandled the crew and asked for a ransom but did not kill anyone.

سبق کی تدریس کا مجوزہ خاکہ (2 پیریڈز)

پیریڈ	نمبرشمار	کام	وقت
1	1۔	**تعارف:** اغوا شدہ جہاز ایم وی سوئز اور ان لوگوں کے بارے میں معلومات پر طلبا سے گفتگو کیجیے جنھوں نے اسے چھڑانے میں اہم کردار ادا کیا۔	10 منٹ
	2۔	**پڑھائی سے پہلے کی بات چیت:** صفحہ 89 پر دیے گئے سوالوں پر بات چیت کیجیے۔	15 منٹ
	3۔	**پڑھائی کا وقت:** طلبا سے کہیے کہ وہ صفحہ 89 اور 90 پر دیا گیا متن پڑھیں۔	15 منٹ
2	4۔	**لکھائی کا وقت:** طلبا صفحہ 91 اور 92 پر دی گئی تحریری کام کی مشقیں مکمل کریں۔	40 منٹ

اضافی سرگرمی:

- طلبا سے کہیے کہ ورک شیٹ 14 مکمل کریں۔

سبق 2

مقاصد:

- نظم کا موضوع اور مرکزی خیال اخذ کرنا اور اس پر گفتگو کرنا
- اس باب میں دیے گئے متن اور نظم کا موازنہ و تقابل کرنا

نتائج:

سبق کے اختتام تک طلبا کو اس قابل ہو جانا چاہیے کہ وہ:

- موزوں لب و لہجے اور تاثرات کے ساتھ نظم پڑھ سکیں؛
- نظم کا مرکزی خیال سمجھ سکیں؛
- اس باب میں دی گئی نظم اور متن کا موازنہ و تقابل کر سکیں۔

طریقۂ کار:

- **Pirates' Prize (صفحہ 93):** Pirates' Priz اٹھارہ مصرعوں کی نظم ہے۔ یہ ہم قافیہ شعروں کی صورت میں لکھی گئی ہے، یعنی ہر شعر میں قافیوں کی ترتیب یکساں ہے مثال کے طور پر sight - fight، side - broadside، thrown - bone وغیرہ۔ یہ ترتیب نظم میں شاعرانہ آہنگ پیدا کرتی ہے۔ تاہم تیسرا اور چوتھا مصرعہ ہم قافیہ نہیں ہیں۔

Pirates' Prize ایک نظم ہے جس میں قذاقوں نے اپنے قیدیوں کو لوٹا ہے، ان پر تشدد کیا ہے، انھیں ہلاک کیا ہے اور انھیں غلام بنا کر فروخت بھی کر دیا ہے۔ پھر وہ دوسرے شکار کی تلاش میں نکل جاتے ہیں۔

اس باب میں ایم وی سوئز کے بارے میں دی گئی کہانی سے موازنہ کیا جائے تو پتا چلتا ہے کہ قذاقوں نے بحری جہاز کے عملے کو تشدد اور بدسلوکی کا نشانہ بنایا تھا اور تاوان مانگا تھا لیکن کسی کی جان نہیں لی تھی۔

Activity time (Page 93): Ask the students to work in pairs and complete this task.

Ten similarities

1. both were merchant ships
2. had crew on board
3. attacked by sea robbers/pirates
4. the crew faced harsh conditions
5. crew were taken as captives or prisoners
6. the crew became emaciated
7. the crew faced physical discomfort
8. the crew was ready to fight back
9. weapons were used by the pirates
10. the pirates got the money

Ten differences

MV Suez	Pirates' Prize
1. took place in recent times	1. it seems that this incident took place a long time ago
2. guns were used	2. cannons were used
3. ransom was asked	3. ransom was not asked
4. grapple hooks and swords were not used	4. grapple hooks and swords were used
5. captives were saved	5. some captives were killed
6. captives were not sold as slaves	6. some captives were sold as slaves
7. ransom was paid in dollars	7. silver and gold was looted
8. rescue efforts were made	8. no rescue efforts
9. media helped in the rescue	9. no media coverage
10. human rights activist helped in the rescue	10. there were no human rights activist to help the captives

SUGGESTED LESSON OUTLINE (1 class period)

Period	S. No.	TASK	TIME
1	1.	**Introduction**: Discuss the poem and then recite it with the students.	20 min
	2.	**Activity time:** Students compare and contrast the story and poem given in this unit.	20 min

- **سرگرمی کا وقت (صفحہ 93):** طلبا سے کہیے کہ وہ جوڑیوں کی شکل میں دیا گیا کام مکمل کریں۔

دس مشترک باتیں

1. both were merchant ships
2. had crew on board
3. attacked by sea robbers/pirates
4. the crew faced harsh conditions
5. crew were taken as captives or prisoners
6. the crew became emaciated
7. the crew faced physical discomfort
8. the crew was ready to fight back
9. weapons were used by the pirates
10. the pirates got the money

دس اختلافی باتیں

MV Suez	Pirates' Prize
1. took place in recent times 2. guns were used 3. ransom was asked 4. grapple hooks and swords were not used 5. captives were saved 6. captives were not sold as slaves 7. ransom was paid in dollars 8. rescue efforts were made 9. media helped in the rescue 10. human rights activist helped in the rescue	1. it seems that this incident took place a long time ago 2. cannons were used 3. ransom was not asked 4. grapple hooks and swords were used 5. some captives were killed 6. some captives were sold as slaves 7. silver and gold was looted 8. no rescue efforts 9. no media coverage 10. there were no human rights activist to help the captives

سبق کی تدریس کا مجوزہ خاکہ (1 پیریڈ)

پیریڈ	نمبر شمار	کام	وقت
1	1۔	**تعارف:** نظم پر گفتگو کیجیے اور پھر اسے طلبا کے ساتھ مل کر پڑھیے۔	20 منٹ
	2۔	**سرگرمی کا وقت:** طلبا اس باب میں دی گئی کہانی اور نظم کا تقابل و موازنہ کریں۔	20 منٹ

Worksheet 1

A. **Letters written to friends, relatives, and members of the family are called friendly letters. The style of such letters is usually relaxed and conversational. Give information that you think will interest the reader. Express your ideas clearly and arrange them in an orderly manner in paragraphs.**

Write a letter to a friend on any one of the following:

- relating an interesting experience you have had recently
- describing any major event that took place in your school

B. **Working in pairs, find the meanings of the following phrases and then use them in sentences**.

1. a pleasant surprise
2. moved to
3. apart from that
4. fun filled
5. the best part of all

C. **Make sentences with the folowing idioms. Given in brackets are their meanings.**

1. a red-letter day	(an important day)
2. in black and white	(in writing)
3. in the good books	(in favour with)
4. make both ends meet	(to live within one's income)
5. through thick and thin	(under all conditions)

D. **Write a dialogue on any one of the following situations.**

1. You are discussing your hobbies with a friend.
2. You are asking your mother for permission to volunteer your services at a relief camp.

Worksheet 2

A. Use any five of the following phrases in sentences or to write your own short story.

- set out
- sigh of resignation
- pool in
- start afresh
- take pride
- have faith
- take turns
- a new spirit
- expectant faces
- heads held high

B. Form abstract nouns of the words given below.

1. concerned
2. processed
3. approve
4. distribute
5. enthusiastic
6. appear
7. miserable
8. resign
9. live
10. proud
11. able
12. murmur

C. Form anagrams with the following words.

1. rail
2. pit
3. post
4. step
5. lame
6. name
7. left
8. nap
9. role
10. shop

D. Given below are some professions. Select any one and list five duties that this person carries out.

1. pilot
2. nurse
3. cardiologist
4. engineer
5. author
6. historian
7. editor
8. professor
9. veterinary doctor
10. accountant

Photocopiable material

OXFORD
UNIVERSITY PRESS

Worksheet 3

A. Rewrite these sentences in simple present tense. You may have to add or delete some words or make other changes, as shown for the first sentence.

1. He was a good football player once.
   He is a good football player.
2. We played the game very well.
3. The butterflies flitted from flower to flower and sucked their nectar.
4. I did my lessons carefully.
5. My class had English lessons three times a week last year.
6. I did my work early in the morning so that I was free for the day.
7. Harry tried his best to score a goal.
8. Ramsha washed the plates and cooked the meal for everyone.
9. She was a careless girl, wasn't she?
10. Henry tried to understand the lesson.

B. Write a short story based on one of the following proverbs.

- Unity is strength.
- Pride goes before a fall.
- People living in glass houses should not throw stones.
- Never judge a book by its cover.

C. Write the homophones for each of the following words. Then use each homophone in a separate sentence to show that you understand their meanings.

1. fowl 2. write 3. beech 4. maize 5. fought

D. Fill in each blank with the suitable phrasal verb from the choices given below.

1. Did you ________ this story yourself.
   a. make in   b. make up   c. make down.
2. The dentist ________ the tooth with great force.
   a. pulled out   b. took out   c. pull up
3. The fireman ________ the fire with great difficulty.
   a. put away   b. turned down.   c. put out
4. Please ________ with your work.
   a. carry out   b. come in   c. carry on
5. My car ________ of petrol when I was going to the office.
   a. ran out   b. ran over   c. run off.

Photocopiable material

Worksheet 4

A. Make sentences using the following phrases.

1. a beautiful countryside
2. healthy breakfast
3. feasting on
4. heads out
5. semi solid state
6. neat stack
7. wave goodbye
8. concentrate on

B. Fill in the blank in each sentence with a suitable adverb given in the box. Do not use any adverb twice.

noisily	impatiently	expertly	accurately	silently

1. In the crowded restaurant the customers waited ________ to be served.
2. The doctor stitched up his wound ________.
3. The robber crept ________ into the bedroom.
4. Measure the flour ________ and then sieve it.
5. The engines of the plane roared ________ as it took off.

C. Underline the adverb in each of the following sentences.

1. He almost forgot his appointment.
2. We met him yesterday.
3. The pupils debated the topic well.
4. He is quite pleased with his job.
5. We should treat every one fairly.

D. Select the correct word from brackets and fill in the blanks.

1. This is ________ schedule for this term. (our/ours)
2. This prize is ________ if you win. (your/yours)
3. Have a look at ________ scrap book. (my/mine)
4. ________ is a strong friendship. (Their/Theirs)
5. Her pronunciation is better than ________. (his/him)

E. Join each pair of sentences using relative pronouns.

1. Where is the key? The key opens this cupboard.
2. That is the man. That man sold me the watch.
3. Some men have built a car. The car runs on solar energy.
4. Rabies is a disease. It can be fatal to human beings.
5. I'll speak to the lady. She owns a shop.

Worksheet 5

A. Fill in the blanks with the most suitable world from the brackets.

1. A cat makes a good ________. (pet, beast, animal)
2. She has such a pleasant ________ that I enjoy listening to her. (speech, sound, voice)
3. He ________ a room in his uncle's house (dwells, occupies, inhabits)
4. The lions pounced on their ________. (prey, victim, query)
5. The principal ________ the industrious students in the school. (flattered, praised, applaud)

B. Identify the part of speech of the underlined word in the following sentences.

1. Sugar cane <u>grows</u> well in the province of Sindh.
   - noun
   - adjective
   - verb
   - adverb
2. Report to the office <u>tomorrow</u>.
   - noun
   - adjective
   - verb
   - adverb
3. The monthly report is taken into <u>consideration</u>.
   - noun
   - adverb
   - verb
   - preposition
4. She hastily completed the work.
   - adjective
   - conjunction
   - adverb
   - preposition
5. Oh, <u>I</u> didn't realize how late it is!
   - noun
   - interjection
   - pronoun
   - preposition

C. Select any short story and list the story elements: characters, settings, events, theme, and ending.

Worksheet 6

A. Five countries are mentioned in the lesson, Paul the octopus. Locate these countries on the atlas and find out the names of their capital cities.

1. South Africa
2. Germany
3. Spain
4. Netherlands
5. England

B. Write a brief description on any one of the following.

1. Your favourite personality
2. Any interesting building that you have seen
3. Your favourite dress, game, or bag

C. Read the list of homophones and then use each homophone in a separate sentence to show that you understand their meanings.

1. sail/sale
2. stair/stare
3. blue/blew
4. break/brake
5. lead/led
6. stair/stare
7. buy/by/bye
8. made/maid

D. Rewrite the following sentences in the active voice.

1. The report was prepared by the secretary.
2. He was bitten by his neighbor's dog.
3. The visitor was welcomed by the principal.
4. The rice has been cooked by the servant.
5. Penicillin was discovered by Alexander Fleming.

E. Rewrite the following sentences in the passive voice, making no reference to the agent.

1. We use a thermometer to measure temperature.
2. We should produce more goods in our country.
3. We can eat this fruit.
4. Someone has stolen the dictionary.
5. People speak English all over the world.

Worksheet 7

A. Insert colons in the following sentences

1. He has many hobbies photography, cycling, and underwater swimming.
2. Nowadays these are the four most important currencies in the world the US dollar, the Yen, the Euro, and the Dirham.
3. My aim is this I never fail in the discharge of my duty.
4. Robin Hood had a motto rob the rich and give to the poor.
5. I have to choose any five of these subjects English language English Literature, History, Geography, Arithmetic, Algebra, Geometry, or Drawing.

B. Rewrite the following sentences replacing the underlined words with a single word.

1. I have to revise: <u>verbs, nouns, adjectives adverbs, interjection, conjunction, prepositions, and pronouns.</u>
2. My sister loves, eating <u>apricot, pineapple, apples, pear, and papaya.</u>
3. Science teaches us the function of <u>kidneys, heart, liver, brain, and lungs</u> in the human body.
4. <u>Midge, moth, mosquito, and wasp</u> are harmful in some way or the other.
5. Now-a-days <u>tsunami, earthquakes, floods, and cyclones</u> have become a common occurrence.

C. Select the correct word from the bracket and fill in the blanks.

1. You have to improve you ________ English. (written – wrote – write)
2. The magician performed the act with ________. (easy – ease – easily)
3. We must always speak the ________. (true – truthfulness – truth)
4. When Hira came from Islamabad she was in good ________. (healthy – health – healthful)

Photocopiable material

D. Use the words given in the box to complete the similes given below.

slaves	fox	snow	leather	cucumber

1. Her complexion is as whites as ________.
2. She never loses her temper. She is as cool as ________.
3. Don’t trust him! He is as cunning as a ________.
4. The meat is as tough as ________.
5. The manager is a cruel man. He makes his staff work like ________.

Worksheet 8

A. Complete this task in pairs. Select any five phrases, discuss their meanings, and use them in sentences.

- surrounded by
- raced up
- tended to
- outskirts of the village
- star studded sky
- common occurrence
- at the cost of

B. A group of three students are discussing the damages and pollution caused by the oil spills in the oceans. Imagine and write a dialogue that takes place between them.

C. Write the following sentences in direct speech.

1. She said that he had lost her book.
2. He exclaimed that it was a very stormy night.
3. The teacher told Mary to put the book there.
4. She asked the boy his name.
5. My mother asked Hassan not to change his mind.

D. Write the following sentences in indirect speech.

1. The teacher told me, ‘Finish your work today.’
2. He said, ‘The Earth travels around the Sun.’
3. My mother always says, ‘One must always think before speaking.’
4. Mary promised, ‘I will return this pen tomorrow.’
5. They exclaimed, ‘What beautiful scenery!’

E. Complete the proverbs by matching the beginnings in Column 1 with their correct endings in Column 2.

	Column 1	Column 2
1.	A bird in the hand	sweeps well.
2.	A rolling stone	saves nine.
3.	Better be alone	is worth two in the bush.
4.	A new broom	gathers no moss.
5.	A stitch in time	seldom bite.
6.	Barking dogs	than in bad company

Worksheet 9

A. Fill in the blanks with phrasal verbs made up by adding a preposition to the verbs given in brackets. You may have to change the tense of some verbs.

1. Did you ____________ the story yourself. (make)
2. I watched some men ____________ some old huts. (pull)
3. The villagers tried to ____________ the fire. (put).
4. My car ____________ of petrol. (ran)
5. I was late for my examination as my car was ____________ in a jam. (hold)
6. The meeting was ____________ for the next day. (call)
7. The officer ____________ when he was caught red handed. (give)
8. The prisoner ____________ of the prison last night. (break)
9. Last night I had to ____________ my room as my friend was coming. (clear)
10. Jane had to ____________ for the party. (dress)

B. Read the story given in Unit 9 again. Select any five sentences written in direct speech and rewrite them in indirect speech.

C. Use any five phrases in sentences.

1. nodded in reply
2. barely audible
3. teenage boys and girls
4. addicted to
5. weaving in and out

D. Given below are some foreign words and their meanings. Read them and then use these foreign expressions to fill in the blanks in the sentences that follow.

- en route (French) – on the way
- passé (French) – out of date
- mentor (Greek) – advisor
- sachet (French) – packet that contains a small quantity of liquid or powder
- chateau (French) – large country house in France
- chauffeur (French) – driver

1. Last year's styles are now ___________.
2. I shall break my journey at Dubai ___________ to London.
3. I was greatly inspired by my ___________ at the university.
4. Buying things in ___________ is are more economical than buying in bottles.
5. The new house built next to mine is more like a ___________.
6. ___________ driven cars need a lot of care by the owners.

Worksheet 10

A. A Swedish national comes from Sweden. Read the names of the countries given below and write what their nationals are called.

1. Sweden Swedish
2. Norway
3. Turkey
4. America
5. Africa
6. Australia
7. Iraq
8. Iran
9. China
10. Japan
11. Russia
12. India
13. France
14. Germany
15. England
16. Pakistan

B. Rewrite the following sentences in indirect speech.

1. 'How long have you been studying History, Jane?' asked Mary.
2. Ali asked, 'Do you think we will get enough tickets?'
3. 'Will the harvest be good this year?' inquired the farmer.
4. 'Are you going to apply for the scholarship?' the principal asked me.
5. My father asked me, 'How much did you pay for the C.D. player?'

C. Select the correct collective noun from the box and write it against each phrase.

brood	pack	clutch	class	bouquet
herd	cluster	galaxy	choir	shoal

1. six chicks
2. a number of cattle
3. flowers in a bunch
4. many students together
5. a great number of fish swimming together
6. group of trained singers
7. group of stars
8. many grapes together
9. set of eggs
10. group of wild animals or hounds

OXFORD
UNIVERSITY PRESS

Worksheet 11

A. Make sentences using the phrases given below.

1. silence was broken
2. sound of footsteps
3. choking back her tears
4. household items
5. meet their needs
6. unearthly hear
7. mustered enough courage
8. slightly stooped

B. Fill in the blanks in the following sentences with the most suitable form of the verbs given in brackets.

1. It was great fun when we __________ him dressed as a joker. (see)
2. The servant __________ last night when his mistress dismissed him. (leave)
3. The car parked in the wrong place is being __________ away by the police. (tow)
4. He saw a bee hive when he was __________ the tree. (trim)
5. While I __________ my mother ironed my clothes. (study)

C. Write the following sentences in the future tense.

1. I do my work carefully.
2. The two boys are late for school.
3. You have plenty of time to finish the work.
4. He is reading the book with interest.
5. The birds flew high up in the sky.

D. Read the list of homophones and then use each homophone in a separate sentence to show that you understand their meanings.

1. tale/tail
2. cell/sell
3. meat/meet
4. tea/tee
5. cent/scent/sent
6. one/won
7. wait/weight
8. groan/grown
9. rain/reign/rein
10. weak/week

Worksheet 12

A. Complete the sentences by filling in the blanks with the given phrases.

- left no stone unturned
- spoke to the enemy
- escorted them
- to follow the news
- wads of currency
- injured shoulder
- return to safety
- attained martyrdom

1. The injured soldier __________ with great confidence.
2. Quaid-e-Azam __________ when he was struggling to form a separate Muslim nation.
3. When the chief guest and the principal arrived the prefect __________ to the auditorium.
4. Rashid Minhas __________ at a very young age.
5. The captain of the team could not play cricket because of his __________.
6. It is always a good habit __________ to know what's happening in our country.
7. The rescue ship reached on time and all the fishermen were able to __________.
8. The police recovered __________ from the thieves who were running away.

B. Form a noun from each word and then construct sentences with that noun.

1. pretending
2. aware
3. advise
4. brave
5. decorated
6. distributed
7. graduated
8. continued

Photocopiable material

C. Fill in the blanks with the correct words from the brackets.

1. Don't forget ________ off the light before you go out.
   (switch – to switch – switched)
2. That table is too heavy for you. Let me ________ you.
   (help – to help – helping)
3. I always read the Holy Quran before ________ my work.
   (start – to start – starting)
4. I can ________ here but I'd prefer to sit by the window.
   (sit – to sit – sitting)
5. Shall I remind them ________ a table for us?
   (for reserve – for reserving – to reserve)
6. I'd love ________ a dress like yours.
   (have – to have – had)

D. Write a paragraph on any famous personality who has contributed to the welfare of our country.

Worksheet 13

A. Check these sentences for errors, then rewrite them correctly.

1. People respect the bank manager, who lives in our building, for his honest and ability to solve problems.
2. In the coastal areas there is an abundant of fish which is a good source of living for the fishermen.
3. There may be a psychology reason for his strange behaviour in the class.
4. The detective could not prove that the cashier was guilty but his mind was full of suspected.
5. In extreme cold weather I often feel sleepily.

B. Choose the correct answer from the brackets and fill in the blanks.

1. In the game of tennis, there are certain __________ about where the ball should go. (restrictions – inversions – interferences – interruptions)
2. All participants were advised to be __________ everyday.
   (knowledge – obedience – punctual – education)
3. Mariam told her father that she was going to join the advertising company if he had no __________. (opponents – suggestion – objection – division)
4. Voters should be well informed before they __________ their ballots.
   (throw – thing – cast – deposit)
5. The sports __________ approved the proposal to build an indoor stadium.
   (counsel – conference – council – complex)

Photocopiable material

C. **Insert parenthesis ( ) where required in the given sentences.**

1. My aunt with one of her daughters often comes to our house to spend a day.
2. A peaceful life is something that all the people want; whatever country they may live in.
3. The monster who had terrified the entire village was finally killed in the end.
4. I asked the teacher who was giving the instructions to repeat again what she had said.
5. The producer whose film was a great success received the award.

D. **Write a story using the beginning given below.**

Everyone was in a happy mood; singing and laughing. The trip was going to be really enjoyable. It was only after they had crossed the super highway that they had the first hint of trouble.

E. **Write a dialogue between two friends who are discussing the farewell party they are going to organize for the senior students.**

Worksheet 14

A. Select a suitable adverb from the box and then add it at relevant places in the sentences given below.

well	accurately	gracefully	silently	violently

1. Measure the flour for the cake and then sieve it.
2. The ducks swam across the lake.
3. The building shook because of the earthquake.
4. The thief entered into the bank.
5. The pupils debated in the contest.

B. Match the phrases given in Column A with their meanings in Column B.

	Column A	Column B
1.	tear streaked	traversing the sea
2.	sea-faring	painful story
3.	a nightmare	lined with tears
4.	gotten wind of	help with money or moral support
5.	painful saga	terrifying dream
6.	backed all the way	got information

C. The proverb; "When the going gets tough, the tough get going." is mentioned at two places in this book. In Unit 2 (page 12) it is used to explain that Sir Razzak had appealed for help and his request was answered. In Unit 14 (page 90) it is used to explain how Laila Hasan invokes the nation and people from all works of life join in to collect the ransom money.

The proverbs explains that when the conditions or circumstances became unfavorable the brave and courageous unanimously put in their efforts to overcome all differences.

Based on this proverb write about an incident or a story that you may have heard or experienced.

D. Fill in the blank in each sentence with the correct word from the brackets.

1. He is ______ to attend the function today. (impossible, unable)
2. Rehana was not at ______ when I called her. (home, house)
3. Please distribute the sweets ______ the children in the class. (between, among)
4. There are many ______ why I like to travel. (reasons, excuses)
5. John finds science an ______ subject. (interesting, interested)
6. He was holding a candle in ______ hand. (each, every)
7. Media tells us ______ about politics. (much, many)
8. When my cousins came to stay over we had a ______ time. (glad, happy)
9. My younger brother has a bad ______ of shaking his legs when he is nervous. (habit, custom)
10. I was ______ I would meet her. (sure, certainly)

Answer key

Unit 1

Pages 3 and 4: Writing time

A 1. Abdullah has written an informal letter to Khizar. We can also say it is a friendly letter.
2. Abdullah is worried about the behavior of Waqar who is a new boy in his class. The newcomer was welcomed whole heartedly by all the students in the class but he ignores the whole class and is also impolite at times.
3. The children want to resolve this problem themselves without involving the teachers or the principal.
4. Abdullah is trying to say that if all the students work together, they could find a way to help Waqar understand that he is behaving in an inappropriate manner. The students can find a way to resolve this issue themselves as the students are in majority against one boy, Waqar.

B.

Column 1	Column 2
like old times	same as before
with open arms	wholeheartedly
feel at home	to be comfortable
unusual	out of the ordinary
resolve	to find a satisfactory solution

C.

1.	the apple of one's eye	loved and prized intensely
2.	blow your own trumpet	boast about one's own work or actions
3.	at the eleventh hour	the last possible moment before it is too late
4.	turn a blind eye	pretend not to notice
5.	let the cut out of the bag	reveal a secret

Some suggested sentences:

1. Her son was the apple of her eye.
2. He spends most of the time blowing his own trumpet.
3. The crew of the cargo ship was rescued at the eleventh hour.
4. The rich man turned a blind eye to the beggar's pleas.
5. John wasn't going to tell his mother about the movie but the tickets on the table let the cat out of the bag.

D. 1. Prepositions of time and duration: about, since, for, before, past
Prepositions of place and position: in, of, off, for, to, with, round, among, from, between
2. a. I have not met my friend Alia <u>since</u> ages.
b. The boys placed his green bag <u>between</u> two big red bags.
c. The gardener told us to keep <u>off</u> the grass.
d. She is going abroad <u>for</u> four years.
e. My sister bought a bouquet of flowers from the florist.

3. i. for, on | iii. with | v. about
   ii. between | iv. since, to,

E. 1. Aslam's home was broken into by thieves, when he was away in Lahore, on business.
2. Mr. Ali is my favourite Urdu teacher.
3. Don't you think, you ought to offer the seat to Tania's grandmother?
4. Please enter the room quietly.
5. This boy's brother has returned the books entitled *The fairy's gift,* which he had borrowed from the National Library, in June.

Pages 6, 7, and 8: Writing time

F. Students can write a letter to Abdullah on behalf of Khizar, stressing the importance of good manners, being patient and calm, and emphasizing that anger does not solve any problems.

G. 1. Hassan asked Ali if he could see him that day.
2. My mother wanted to know why I come home so late.
3. The nurse asked Bilal whether he felt warm enough with one blanket.
4. Murad asked Khawar why he doesn't take a week's vacation.
5. Nani Jaan asked Khawar whether it was still raining.

H. Students can write and role-play the conversation between the three characters shown in the picture.

I. Isaac Watt a Hymn writer gives a serious message in his poem, *Against Evil Company*. The title states that the poet believes in the saying that a man is known by the company he keeps. If one man is ill-bred, rude, or immoral then he is bound to spoil the entire company of his friends. In the first three stanzas he shows his resentment for the evil company and in the end he tells us that one such person is enough to pollute the environment. Evil company symbolizes hooligans who scoff and mock, use bad language, fight with others, and never pray. The poet wants to keep himself away from these types of people. He prefers to join the company of wise people rather than joining the hooligans.
This is a religious song and such hymns do inspire people to seek the company of good people which can make help them become better human beings in this world.

J. 1. She has a heart of <u>gold</u>.
2. The sweet smell of <u>success</u>.
3. His eyes are glittering <u>stars.</u>
4. The garden is a rainbow of <u>colours.</u>

K. One sickly sheep infects the flock.
The poet has compared the rude boy to the sickly sheep. One rude boy can make others like him, just like a sick sheep that can infect the other healthy sheep and make them also sick. One rude boy can influence others in the group.
The poet compares this rude or immoral boy to a sick sheep which spreads the disease among the flock. The disease poisons the entire flock. One boy's bad behaviour can lead the entire lot into a dark pit.

Unit 2

Page 10: Writing time

A. 1. Sir Razzaq, the sports teacher needed some volunteers who could go with him to help the flood affected victims. These victims were given refugee in a school down the road. Taha was looking for Mustafa to ask him if he was interested in becoming a volunteer.
2. Mustafa agreed to help as he was concerned for the flood victims. He wanted to help them in whatever way he could.
3. In my opinion the children did not want to accept cash, as handling money would be a great responsibility and they did not want to spend more time in going to buy things. High heeled shoes were also unacceptable as they would be unsuitable for the people living in camps and moving around would be difficult.

B. 1. guided — briefed
2. related to money — monetary
3. honest — scrupulous
4. to say no — decline

Pages 13 and 14: Writing time

C. 1. The people in the camp were unhappy because they wanted to be served cooked food and in addition they wanted money to spend in the nearby markets. They were not appreciating the help that was being provided and did not want to work.
2. Sir Razzaq spoke to the flood victims and made them realize the importance of our Prophet's sayings. He advised them to elect a wise leader who would encourage them to work and become independent. He told them that they should make use of their resources and feel proud to work and not to lose hope. Team work was the need of the day and belief in the dignity of labour would help them restore their former living conditions.
3. Meaning of the phrase: When the going gets tough (difficult). The tough (strong, courageous) get going.
In this phrase the word tough appears two times but it has a different meaning each time, as given above in brackets.
When conditions of survival become unfavorable, the brave and courageous put in extra effort to overcome all difficulties.

D. 1. The principal broke the seal on the document.
The Eskimos hunt seals and walruses for their flesh and meat.
2. The boy slipped and his pail fell into the well.
Jane was taken to the sick room as she was not feeling well.
3. The child was told to solve the puzzle.
I was puzzled when I lost my way to my uncle's house.
4. He stood with his back to the wall.
Write your name on the back of this paper.
Please turn back and see the mess.
5. The orator addressed the audience.
Please send me your postal address.
6. The small child crawled and fell into the pool.
Let's pool money and donate it to charity.

Some more examples:
7. The date should be written clearly at the top of each page.
Date is a very nourishing fruit.
8. The naughty boy kicked the kitten with his foot.
The register which I purchased yesterday is one foot long.
9. Walk carefully, otherwise you will fall down.
Leaves turn yellow during fall. (autumn)
10. My mother bought a set of combs for me.
It is my duty to set the dining table daily.

E.

	Column 1	**Column 2**
1.	psychiatrist	one who treats mental diseases
2.	employer	one who keeps others in service
3.	navigator	one who guides a ship or aircraft
4.	champion	one who defeats all other competitors
5.	novelist	one who writes fiction of considerable length
6.	accountant	one who keeps the accounts of the firm
7.	candidate	one who sits for an examination

F. Abstract nouns: success, anger, fear, laughter, happiness, luxury, speed, health, expulsion

Some suggested sentences:
1. Hard work is the key to success.
2. Tom apologized when he saw his father staring at him in anger.
3. A loud explosion in the park was the cause of fear amongst the children.
4. There was a roar of laughter when Jane cracked a joke in the class.
5. Good health gives happiness to man.
6. If you work hard you can enjoy every kind of luxury.
7. Always control the speed at which you are driving.
8. Mary could not earn a distinction because of her poor health.
9. His expulsion from college made him sad and unhappy.

G. 1. The peddler offers a great variety of brooches, pendants, necklaces, bangles, ribbons, hair bands, and laces for sale.
2. Mother found pins, nails, screw, tacks, and bolts in the tool box, but not a hammer.
3. Yusuf, Ibrahim, and Ismail enjoyed the wonderful tricks performed by the lions, tigers, chimpanzees, elephants, and bears in the circus.
4. Tom has a heavy breakfast of eggs, bread and butter, and two cups of coffee before he goes to work.
5. I do not like to eat burgers, but I love vegetables such as carrots, potatoes, and beans.

H.

1.	pest	step	6.	angle	angel, glean
2.	cape	pace	7.	dire	ride
3.	veto	vote	8.	meal	lame, male
4.	anger	range	9.	dome	mode
5.	peon	open	10.	serve	sever, verse

Unit 3

Page 16: Writing time

A. 1. The farmer went to the city to buy more supplies for his farm.
2. The crowd was waiting to meet Professor Wong Chan who gave invaluable advice for only one Yuan. His advice was beyond price and full of wisdom.
3. The advice given to the farmer, by Professor Wong Chan, was very helpful. He wrote on a piece of paper: Never put off, till tomorrow what you can do today. It meant that always complete the task undertaken and never postpone it. Whatever work can be completed today should not be put off to another day.
4. If the farmer had not followed the advice, his crops would have been destroyed by the terrible hailstorm. He had stored his crop in the granary and the hailstorm could not harm it.
5. Some suggestions for the title:
   - A stitch in time saves nine
   - Wisdom pay
   - The wise man of China
   - An enlightened professor

B. Nowadays in a village in China, lives a farmer. One day he travels to the city as he needs more supplies for his farm. As he approaches the city centre, he notices a large crowd gathered there. He asks a person standing nearby, 'Sir why is there such a big crowd here?'

C. The farmer will decide to wait and see for himself. Finally his turn will come after a long wait. Upon entering he will see an old man with a long, white beard and eyes that sparkle with a strange light. The farmer will bow and address the sage humbly, 'O Wise one! I have come from far. Please give me advice that I can take back home with me.' Professor Wong Chan will look up and say, 'I charge a Yuan.' The farmer will eagerly lay the money in front of him. The sage will pick up a piece of paper, scribble

something on it, and hand it to the farmer who will quickly read it aloud, 'Never put off till tomorrow what you can do today.' The farmer will bow and thank him.

D. 1. Get things mended or repaired in time to avoid further loss.
2. Too many suggestions do not give good result.
3. A task can be accomplished quickly with more helpers.
4. All that dazzles may not be precious.
5. Don't lose the opportunity when it comes to you easily.
6. Only when you undertake a risk you gain something.
7. What is beneficial for one could be harmful to another.
8. Appearances are always deceitful. There is a difference between appearance and reality.

Page 18: Writing time

E.

Similarities	Differences
• Both have a rural background as the farmer comes from the village and Zaid and Abdul Karim live in a village. • There are wise people who advise others. The professor gives advice to the farmer, whereas in Pakistan Abdul Karim advises Zaid. • Natural calamities are mentioned in both stories. In China a terrible hailstorm destroyed the other farmer's crop. In Pakistan it was heavy rainfall.	• The story takes place in a city of China and later the farmer goes to the village. In Pakistan the story takes place in the village from beginning to end. • The Chinese sage charged one Yuan for his advice. On the other hand Abdul Karim kept on advising Zaid without charging anything. • The Chinese farmer follows the advice he receives but Zaid does not follow the good advice.

F. Countable nouns: door, photograph, star, dress, country, bottle, tooth, plant, building, pencil

G. 1. fare
2. plane
3. cygnet
4. sign
5. cymbal's

H. 1. Irene, the eldest of the four children, will go abroad to do her post-graduate work.
2. Hamesh, the boy next door, is a keen sportsman.
3. Sadaf, the only girl in a class of forty, was awarded a first class degree in engineering.

4. The largest mosque in Pakistan, the Shah Faisal Mosque, attracts many visitors each day.
5. Anwar, the better of the two players, is selected for the heats.

I. 1. a. called off (cancelled)
2. b. account for (answer or thought about their conduct)
3. a getting on (ageing, getting old)
4. a turned out (proved to be)
5. b climb down (get down)

J. Some suggestions are given below. However, encourage the students to imagine and write a vivid description on any one object.
1. An antique trunk (a large luggage box)
An antique trunk is made of tin. It is usually rectangular in shape. It has a hinged lid so that it can be locked. It differs in size and colour and may have designs painted on it. Nowadays antique trucks are kept for storing things not required. People carry lighter luggage so trunks are not much in use.
2. Your favorites dish.
My favorites dish is pasta. Pasta is available in various shapes and sizes. The most commonly cooked are noodles, macaroni, spaghetti, and lasagne. It is cooked with meat, chicken, cheese, and tomatoes paste. I like to eat it in all forms but it is best when cooked with chicken and cheese.
3. The most unusual object your have ever seen
Last week, I went to the bookshop to buy a book to give it as a gift to my friend. As I was looking around I saw a musical book. It was something unusual. As I picked up I saw that nursery rhymes were written along with pictures. As I turned the cover page I heard the poem being sung. Turning over the pages I heard, the music being played with each nursery rhyme. I had never seen such a book I immediately purchased it for my younger sister who is in class I.
Let the children imagine and write about any unusual object. It can be an old painting, a musical instrument, a funny lantern, etc.

K. 1. pocket
2. cupboard
3. box
4. see
5. night
6. succeed
7. me, note

Page 21: Activity time

A procrastinator is a person who defers action which means that he/she keeps on putting off the work which he/she has to do, to a later time. They delay doing what they have to do, thus losing time.

The gentleman wants to get rid of the parrot because it keeps on repeating the same lines again and again and it irritates the gentleman.

Unit 4

Pages 23 and 24: Writing time

A. 1. A dairy farm is a place where cows, goats, and sheep are kept for their milk and milk products like cheese, ice cream, butter, and cream. The animals are kept here for commercial and domestic purposes. These farms also have pastures for the animals to graze.
2. The family has eggs, bread, milk, and oatmeal for breakfast.
3. Both the children have chores that need to be finished before school. Helga goes to pick up fresh laid eggs. Then she helps her mother to churn cream to make butter which is then poured into small airtight tins. Helga also helps her mother to make the beds, wash the dishes, and tidy up their cottage.
Stefan goes with his father to the cowshed to empty pails of fresh, warm milk into huge airtight cans which are loaded onto the back of the truck. He also helps his father to clean the cow sheds, feed the cows, wash out the empty pails, and pile them up in stacks for further use.
4. Sweden is located on the Scandinavian Peninsula in Northern Europe. Countries surrounding Sweden are Norway, Finland, and Denmark.

B. Adverbs: freshly, warmly, hugely, thickly, neatly, healthily
1. Helga picked up the <u>freshly</u> laid eggs and gave them to her mother.
2. The sick child was tucked <u>warmly</u> in bed for quick recovery.
3. <u>Hugely</u> built buildings have spoilt the beauty the of modern towns and cities.
4. Mary loves to have <u>thickly</u> sliced buttered sandwiches.
5. Amina always kept her clothes <u>neatly</u> stacked in her wardrobe.
6. Exercise makes a man live <u>healthily</u>.

C. 1. which
2. whose
3. whom
4. whose
5. that

D. 1. me
2. her and him
3. them
4. us
5. me

E. Suggested conversation:

Stefan: It is dark outside; we shall have to take a lantern with us. I think we should not disturb the calf but just peep in quietly to see if it is okay.

Helga: It is going to satisfy me even it I have a look at it. Poor thing! I pity the calf.

Stefan: Come on, hurry up, we also have to plan tomorrows activities after coming back.

Helga: Yes, we will do that, but tomorrow is Sunday. We don’t have to go to school. We can do a lot of work and also give time to our lessons.

Stefan: That’s great! A wonderful weekend ahead. We can watch television as well. I will watch my favourite quiz programme.

Helga: Can we go near the shed? Oh! look at the calf. It's trying to stand up. It is recovering!

Stefan: Thank God, our hard work has paid off, its a blessing as these cows give us milk. The milk and milk products are the main source of earning for our family.

Helga: Let's go back and tell mom and dad about the calf's recovery. It will please dad a lot as he is very worried about all our domestic animals.

Page 27: Writing time

H.
1. abate — diminish; make less
2. airtight — air cannot pass through
3. anxiously — earnestly waiting
4. barter — trade by exchange
5. churns — agitate milk in churn – vessel
6. feasting — eat and drink heartily
7. pasteurized — partially sterilized milk by heating
8. savagely — fiercely wildly
9. slaughter — killing of animals for food
10. starvation — die or suffer from lack of food

I.
1. Mother churns butter out of milk.
2. We will be feasting on biryani and qorma on Eid-ul-Azha.
3. The students waited anxiously for their results.
4. People in Somalia are dying of starvation.
5. Mother asked me to keep the cake in an airtight box.

Unit 5

Pages 30 and 31: Writing time

A.
1. Aslam's favourite sport was riding a bicycle. We come to know this as we are told that he kept his bicycle in perfect shape by cleaning it regularly. He enjoyed taking part in bicycle races and had won many races. His shelf was decorated with trophies of all shapes and sizes and on the wall were photographs showing him receiving certificates from important personalities. He also coached his friends and family members to ride a bicycle.
2. Aslam could not ride his bicycle any more as he had an accident and broke his leg.
3. The doctors said that Aslam would be fully cured if he is taken abroad for a major operation.
4. It was difficult for Aslam to follow the doctor's advice as he could not afford the expenses to be treated abroad. He belonged to a middle class family and this treatment required a lot of money.
5. Aslam proved to be a role model both as a child and as an adult.
As a child even when he was badly hurt he smiled and said that he had not lost his spirits. Though he left the hospital on crutches yet he encouraged his sister to

continue with her practice. He accepted his drawback bravely and persuaded his sister to keep on going and not to give up.
After his recovery, he returned and again presented himself as a role model. As an adult he married a disabled girl because disability or being normal was the same for him and being disabled or being normal was not the most important thing for him.

B. 1. important – eminent
2. eager – enthusiastic
3. related to money – funds
4. persuaded gently – coaxed
5. to get back – retrieve
6. rich – wealthy

C. 1. **Story elements**
Characters: Aslam and Amina who are siblings and the team of doctors.
Aslam is a hardworking and a responsible boy. Even in adversity he does not lose courage. He is not at all disheartened and he persuades has sister to keep on trying and not to give up. Minor set backs in life are not a problem for him. He is duly rewarded as he gets the treasure trove which gives him a chance to live his life again.
Amina is a kind hearted girl. She is worried about her brother's disability. She feels bad to see her brother on crutches. She listens to her brother and accepts whatever he says.
Setting: Aslam rides his bicycle perfectly and goes without landrace to the woods. The family lived in an old but comfortable house. It has a wooden floor. Aslam finds treasure under the planks of wood. The picture shows the setting of the woods when Aslam is coaching Amina to ride a bicycle.
Events: the mishap – hospital treatment – finding the treasure – treatment abroad – Aslam's marriage with a disabled girl.
Theme: Never give up hope.
Try and try until you succeed.
Where there is a will there is a way.
Ending: This story has a happy ending. The moral in this story is that persuasion, hard work, and courage can work wonders. God always rewards the hard-work of people. Optimism is the key to success.
2. The teacher can check the outline of the story and provide help if required. The students can then develop their own story. Topics can be given from everyday experiences to develop a spontaneous flow of words.

D. Most appropriate word.
4. charitable
5. destroyed
6. abuse
7. failure
8. controversial

E. Foreign words and expressions.
1. en bloc.
2. En route
3. au revoir
4. non de plume
5. tete-a-tete

F. Meanings to explain the difference between each pair of words and sentences.

1.	intrude	to go somewhere where you are not wanted
	intervene	to get involved in a situation in order to help it
2.	dialogue	conversation in a play, novel, book, etc.; a formal discussion between two groups
	discourse	a talk or conversation when giving a lecture or sermon
3.	current	belonging to present time; the movement of water in the sea or river; the movement of air in a particular direction; the flow of electricity through a wire
	currant	small dried grape
4.	eminent	distinguished; famous; respected; notable
	imminent	can happen soon
5.	lose	present tense of lost; be deprived of.
	loose	not held together or fixed; slack; detached.
6.	cartoon	a funny drawing in a newspapers, magazines, etc.
	carton	light cardboard box for holding goods
7.	umpire	person chosen to watch a game and give final decisions and to enforce rules and settle disputes in cricket, hockey, or baseball
	empire	group of states or countries under a single supreme authority
8.	mental	related to mind.
	mantle	loose sleeveless piece of clothing; covering round a gas lamp
9.	quote	cite as example
	court	the place where legal trials take place and crimes are judged; the official place where kings and queens live
10.	seen	past participle of see; look watch
	scene	the place where something happens

Some suggested sentences:

1. My aim was to intervene not intrude, so that a decision could be made.
2. The dialogue between the two groups could not continue as the priest had began his discourse.
3. As it is the Christmas season the current requirement for bakers are currants to bake currant cakes.
4. According to the plan a terrorist attack was imminent when the eminent guest arrived.
5. Be careful, you will lose you earning as the screw is loose.
6. The toy cartons had cartoons printed on the outside to attract the children's attention.
7. The umpire chosen for the Cricket World Cup was known all over the British Empire.
8. It was a mental relaxation when I found the mantle in the darkness, as now I could light the gas jet.

9. Some judges in the court always quote wise sayings.
10. The murder scene was seen and carefully inspected by the police.

Page 33: Writing time

G. 1. Snow White exclaimed that she did it every day and one day would not make a difference.
2. Doc, the eldest dwarf said, that was her reward for all the hard work that she did every day.
3. Grumpy smiled for once and told Snow White that they could not thank her enough.
4. Bashful shyly explained that she should think that if she had not carried out her chores conscientiously, she would not have discovered the gold.
5. All the dwarfs chorused together to tell Snow White that they all liked her very much and she had done a lot for them.

H. Some suggested sentences:
1. The beautiful flowers add colour to our garden.
   Flour with bran is good for heath.
2. Mary's uncle had to bear her expenses as she was an orphan.
   In areas of Sindh a great expanse of barren land cannot be cultivated.
3. A grand feast was given in honour of the new principal.
   Tom fainted when Dick struck him hard with his fist.
4. Some siblings resemble each other in some way or the other and sometimes they are identical.
   The students were told to assemble in the auditorium.
5. The boy living next door speaks very loudly.
   The buoy in the distance warned the fisherman about the dangers.
6. Aesop fables always have a moral at the end.
   Encouragement always help boost up the morale of students.

I. Prefixes
1. disappeared
2. immoral
3. unlike
4. dislike
5. mismanaged
6. unwanted
7. unusual
8. uncommon
9. impatient
10. misspell

Review Test I

A. 1. Money talks.
(S) Every man has a price.
(O) The best things in life are free.

2. Misfortunes never come single.
   (S) It never rains but it pours.
   (O) Lighting never strikes twice in the same place.
3. Old habits die hard.
   (S) You can't teach an old dog new tricks.
   (O) You are never too old to learn.
4. Two heads are better than one.
   (S) Four eyes see more than two.
   (O) Too many cooks spoil the broth.
5. Every cloud has a silver living.
   (S) It is an ill wind that blows no one any good.
   (O) No rose without a thorn.

B. 1. The toy has fallen under the table.
   2. Princess Jasmine is sitting on the cushion.
   3. The month of Shaban comes before Ramadan
   4. My money is inside the wallet.
   5. The monkey is swinging from one branch to another.

C. 1. Afia is Sarah's sister.
   2. The pencils, rubbers, and sharpeners are in the bag.
   3. The Pakistan Resolution was passed in Lahore.
   4. Rashid Minhas, was a brave pilot.

F. 1. dear 3. silent 5. acre
   2. team 4. rents

G. 1. due 3. discussed 5. dough
   2. dew 4. disgusted 6. doe

H. Ask the students to first jot down some points and then use these to write their letter. Remind the students to follow the format of a friendly letter.

Summer vacations - an enjoyable time - request to come over - Karachi has an ideal climate. Sea side - best place to visit for: swimming, enjoying the beaches, collecting shells, etc. - plan to visit Hawkebay and Clifton.

Beautiful farms with hygienic swimming pools, beautiful gardens, vegetable and fruit farms, mini zoos, etc.

Water Parks

Quaid's Mausoleum which is in the heart of the city - surrounded by beautiful parks available.

Unit 6

Pages 37 and 38: Writing time

A 1. Some creatures are gifted and have the ability to pick up sounds or vibrations which are very low or high in frequency and which cannot be heard by humans. This instinct helps them to escape approaching calamities.
2. Motoji Ikeya is a Japanese scientist. After testing several creatures he has found out that catfish are the most sensitive creatures. So he now studies catfish to stay informed about imminent disasters.

B. 1. Grate
2. site
3. hoarse
4. cord
5. mist

C. Some suggested sentences:
1. We must pray to God to keep us safe from all kinds of <u>disasters</u>.
2. Last might we felt some <u>tremors</u> and it frightened us all.
3. Students must build up confidence as <u>nervousness</u> is always a setback.
4. The old man next door has the <u>ability</u> to read and write five languages.
5. I could feel the <u>vibrations</u> caused by the trucks passing by.
6. My teeth are <u>sensitive</u> to cold and hot water.
7. It is always beneficial to complete all <u>impending</u> work.
8. The magician bewitched the people with the <u>psychic</u> powers that he possessed.
9. My <u>instincts</u> told me that my brother would arrive unexpectedly, and he did!
10. The teacher told all the students to always ask questions to clarify any <u>doubts</u> that they may have.

D. 1. We will cooperate to finish this project.
2. John declined my invitation.
3. They returned to this country last month.
4. He was sitting alone when we arrived.
5. Shakespeare's work received world wide recognition.
6. The reason for his absence was his illness.

E. 1. that
2. whose
3. whom
4. that
5. that
6. whose
7. whose
8. whom
9. that
10. whose

Pages 40, 41, and 42: Writing time

F. 1. Paul was named after the German children's writer, Boy Lornsen's poem: *Der Tintenfisch Paul Oktopus*. The title of the poem carries the name Paul.
2. Octopus Paul was considered to be a highly intelligent creature. Keeping this fact in mind Paul was presented with two boxes containing his favourite dish—mussels. The boxes were marked on the outside with the flag of the national football teams. Each time he chose to eat from the box marked with the flag of Germany, and

Germany did win seven matches in the 2010 World Cup. Later, he predicted victory for Spain against Netherlands.

This angered the Germans and they were disappointed.

3. The Germans threatened to turn Paul into Sushi, a Japanese dish using raw fish, and the Sea Life Centre in Oberhausen received death threats emails saying, ‘We want Paul for the pan.’

G.

	Column 1	Column 2
1.	launched	started
2.	psychic	one who has the ability to predict the future
3.	predicted	foretold
4.	euphoria	extreme happiness
5.	honorary	not legally, but as a sign of respect
6.	canny	very clever

H.

1. me	3. her	5. she
2. us	4. him	

I.
1. The craftsmen have polished the silverware. (active voice)
2. The gate was opened by the woman. (passive voice)
3. His homework shall be finished (by him) in an hour. (passive voice)
4. The patient is being helped by the nurse. (passive voice)
5. Some boys were rescuing the old man. (active voice)
6. Mr. Ansar Burney helped the crew of MV Suez. (active voice)
7. The results were accurately predicted by Paul, the Octopus. (passive voice)
8. Great losses were suffered (by the people) because of the earthquake. (passive voice)
9. Scientists are carefully observing catfish. (active voice)
10. The vegetables are being cooked by the chef. (passive voice)

J. Some suggested descriptions are given below.

A vegetable seller

The vegetable seller who comes to my house is tall and skinny. He wears a shabby shalwar kameez that is quite faded and worn out. His hair is greasy and he keeps on scratching his head. But one thing that I like about him is that he is always in a cheerful mood. He keeps on shouting at the top of his voice to attract customers in my locality. He has quite a variety of vegetables which are fresh and green, but not very expensive. I do have to admit that he is well-mannered and honest in his dealings with others. Even though he is poor, but if somebody is short of money, he gives his vegetables on credit.

A traffic policeman

The traffic policeman at my school gate is a strong and muscular man. He wears a clean white uniform, black shoes, and a black hat. He performs his duty conscientiously every day. His duty is to control the movement of the cars, buses, rickshaws, and he also has to look after the students crossing the road. He does it

enthusiastically with a smile on his face. He shows courtesy to the elders and teachers. The policeman speaks gently and walks to and fro on the road taking huge steps. His skin has tanned because of his duty every day in the scorching heat. Yet he does his job well.

Unit 7

Pages 44, 45, and 46: Writing time

A. 1. Antiseptics play an important role in our daily life and are used for various purposes. Doctors and nurses use it as a disinfectant for hospital and surgical instruments and in operation theatres and laboratories. It is used as a first-aid to clean wounds and bruises. Antiseptics are also used in our washrooms and homes to wipe floors and for cleaning purposes.
Antiseptics prevent the growth of bacteria when used as a disinfectant in rooms, clothes, and other objects which are used by the patient.
2. X-rays have made the job of a doctor much easier. A doctor can diagnose diseases quite easily with the help of X-rays and other forms of radiology. Fractures, defective organs, and other hidden diseases can be easily detected because off the X-rays and ultra sound systems.
3. When Alexander Fleming a bacteriologist found that Petri dishes (covered dishes for culture) were contaminated, he soaked them in a tray of disinfectant. To his surprise he saw one tray had grown a mould on it. It meant that it has killed the bacteria that causes many diseases. This mould contained a powerful antibiotic: Penicillin. Before the discovery of Penicillin soldiers used to die of infected wounds and amputations were common. But Penicillin G saved the lives and limbs of many soldiers, during the Second World War. Thus it is rightly labelled as the *wonder drug.*
4. Before the discovery of Penicillin, patients died because of infected wounds, and amputations were common because of gangrene. Penicillin saved the lives and limbs of many soldiers.
5. Bacteria is dangerous for a wounded person because some bacteria cause diseases, and if a wounded person is not treated the bacteria can infect the wound and it may lead to the patient's death.

B. 1. bacteria — single cell micro organism that spreads diseases
2. diagnosis — identification of disease by means of symptoms
3. influenza — infectious viral disease with fever and severe aching and running nose
4. opaque — not transmitting light; not transparent
5. gangrene — death of body tissue specially in diabetic patients

Suggested sentence:
The doctor's diagnosis shows that the boy was suffering from influenza which is caused by harmful bacteria.

C. 1. Huma bought buttons, sequins, and nylon laces for her Eid dress.
2. You are welcome to make use of the writing pad, pen, ink, envelopes, and stamps on the desk.

3. In our garden we have roses, sunflowers, lilies, and cacti.
4. Slowly, noiselessly and on tip toes, Ahmad walked up to his room.
5. For Christmas, Maria received a dress, a pair of shoes, a purse, and a watch.

D. 1. He had only one regret: his wife was not there with him.
2. Hussain knew several foreign languages: French, German, Spanish, and Japanese.
3. This was what she liked most: to have the place to herself.
4. Mark Anthony began with: 'Friends, Romans, and countrymen. Lend me your ears.
5. He dreaded to think of the things he had to do: paint the living room, dig the garden, mow the lawn, and clear up the garage.

E. 1. She gave the porter a tip for carrying her <u>luggage.</u>
2. The two friends always talk about <u>birds</u> when they get together.
3. <u>Reptiles</u> are cold blooded animals and they lay eggs.
4. She intends to visit her <u>relatives</u> in Canada during the long vacation.
5. He excels in <u>athletics.</u>

F. 1. The <u>eminent</u> scientist warned that an earthquake in the region was <u>imminent.</u>
2. The writer is very <u>imaginative,</u> he wrote an interesting story about life on an <u>imaginary</u> planet..
3. Have you been <u>thorough</u> in going <u>through</u> this manuscript.
4. <u>Various</u> tribes inhabit this Island of <u>varied</u> vegetation.
5. He was very <u>interested</u> in the project; he offered many <u>interesting</u> proposals at the meeting.

Page 48: Writing time

G. 1. She is as cold as <u>ice</u>.
2. He is as strong as an <u>ox</u>.
3. The old farmer is as blind as a <u>bat.</u>
4. Last night I slept like a <u>log.</u>

Unit 8

Page 50: Writing time

A. 1. Arifs village gave an extremely pleasant look before the factory was built. It was surrounded by lush, green meadows, sparkling streams, and had vast areas of cultivated land with all kinds of crops and vegetables. Songbirds with brightly coloured feathers flew around the branches of old trees. The squirrels could be seen chasing one another in the grass and racing up the trees. It was a small but peaceful village where the people lived in happiness.
2. After the factory started operating the beautiful village lost its beauty. The smoke coming out of huge chimneys covered the start-lit sky. The loud metallic sound of the machines was unbearable and it also drowned the cuckoo's and the nightingale's songs. The streams and rivers, which provided drinking water to the villagers, could not be used because the toxic waste was pumped into the sparkling water and it had become contaminated. Even after the construction work was over the debris lay in heaps around the factory.

The monster like vehicles scared away the animals that used to roam about freely. People started complaining about gastric and chest ailments. Skin rash was commonly seen amongst the villagers.

3. To avoid polluting the village, the factory owners should have hired dumping trucks to remove the discarded material and toxic waste, away from the village. They should have set up the factory away from the banks of the river and should have ensured that the waste material does not flow into the streams and rivers. Progress and development is important but not at the cost of human life.

Pages 52, 53, and 54: Writing time

B. 1. Types of pollution: air pollution, noise pollution, water pollution, and environmental pollution.
2. This is an open ended question. Students can discuss and write about the pollution that they are most affected by and how.

C. Alphabetical order.

1.	bacteria	the simplest and smallest form of life
2.	congestion	obstruction
3.	consumption	the use of anything
4.	deposited	stored for safe keeping
5.	deprived	prevented from use or enjoyment
6.	organisms	extremely small living things
7.	pollutants	substance that pollutes something
8.	toxic	poisonous

Some suggested sentences:
1. Some bacteria are harmful for health.
2. I reached late because of the traffic congestion on the roads.
3. Water consumption is less these days because it is the winter season.
4. My sister deposited the money in the bank as it is unsafe to keep it at home.
5. Poor children who are deprived of many essential things need our help.
6. Waste organisms pollute the air and water.
7. Pollutants are present all over the city as proper garbage bins are not provided.
8. Toxic waste is a threat to human life.

D.

	Nouns	**Verbs**
1.	pollution	pollute
2.	inhabitants	inhabit
3.	construction	construct
4.	occurrence	occur
5.	consumption	consume

Some suggested sentences:
1. The increasing traffic on the roads is polluting the city of Karachi.
2. Robinson Crusoe, who was shipwrecked, inhabited the Island all alone for many years.

3. The king employed the best contractor to <u>construct</u> his new place.
4. The solar eclipse <u>occurs</u> when the Moon passes between the Sun and the Earth, and the Moon blocks the light from the Sun.
5. Majority of the people <u>consume</u> wheat as their staple food.

E. 1. He asked, ‘Rehan can you go with me?’
2. Rehan replied, ‘I cannot do so.’
3. Noman asked his father, ‘When will the next cheque come?’
4. Noman’s father replied, ‘There may not be another one this year.’
5. Brian asked me, ‘What has become of Henry?’
6. I replied, ‘Henry has left for Hong Kong.’

F. 1. We were unable to find Mrs. Farhat, the treasurer of the society.
2. My friend, Elizabeth, is learning to drive.
3. Would you believe, Ramiz the newspaper boy, has become a factory supervisor?
4. His last work, *A psychological study of city life*, has received a great deal of attention.
5. The district judge, Mr. Zafar Sherwani, decided the case.

G. 1. This team—there is no doubt about it—is likely to win.
2. *Macbeth, Othello, King Lear*, and *Julius Caesar*—these are Shakespeare’s best tragedies.
3. His father—the man over there—has come to take him home.
4. What happens if they want an answer—what shall I say to them?
5. Food, shelter, and clothing—these are the basic human needs.

H. 1. You cannot have your cake and eat it too.
2. Too many cooks spoil the broth.
3. It is no use crying over spilt milk.
4. Imitation is the best form of flattery.
5. If the cap fits wear it.
6. Practise thrift or else you’ll drift.

I. Some points are given below that can be used to complete the descriptive writing task.
A busy road – one of the busiest shopping centres in the city – a lot of traffic on the road (buses, rickshaws, and cars) – drivers trying to find a parking place – double parking is a common occurrence, which leads to more congestion – this road being in the centre of the city people from all walks of life come here to shop – many shops selling a variety of things to attract the buyers – shops selling jewellery, shoes, ready-made garments, baby garments, bags, material, sweets, etc. – not to forget the fast food centres giving a warm welcome to the people who are out on a shopping spree – pedestrians on the road have difficulty as there are many hawkers selling their goods – police mobiles are parked here and there to overcome any difficulty if emergency arises. The most enjoyable places on this road are the huge shopping malls to which I love to go.

Page 55: Activity time

I am a river clean and clear at the source. I start gliding down the mountains flowing towards the town. As I move on I feel very sad and disgusted as my flow is hindered by the addition of toxic waste and discarded material. My water becomes polluted and heavy. I am helpless. I feel sorry for myself. However, I don't lose hope and as I am about to take an exit I start feeling strong and free and clean. I enter into the sea and I feel relieved as if repentance has given me salvation. The sea is the mother and I am the child.

Unit 9

Page 57: Writing time

A. 1. Maha's mother means that one should never take medicine without consulting a doctor. We cannot judge what has happened or what the cause of the pain or fever is. Normally when people have pain or fever they take medicine without consulting the doctor which is very harmful.
2. Maha looked nervously at her mother because she had bought a slice of melon from the vendor to eat. Her mother always gave her home-made food so that she may not buy things from roadside vendors. It was honest of Maha to admit her fault.
3. Dr. Shaista explained that vendors who sell fruit and other things to eat, do not follow the rules of cleanliness and hygiene. Thus, they make food unhealthy and it gets contaminated as germs settle on it and it and it may cause diseases.
4. Mmeasures and precautions that shops or roadside stalls can take are that they must: cover the eatables with clean nets, not sell stale food, and wash plates and spoons with clean water.
5. Before making a salad, I shall wash the vegetables and drain the water by keeping them in a strainer. I will also make sure that the knife and the cutting board are also washed and clean. At the same time I will keep a clean bowl to put the vegetables and a net or a lid to cover the sliced vegetables.

B. Some suggested sentences:
1. My sister is <u>anxiously</u> waiting for her results.
2. We must not <u>indulge</u> in unlawful activities.
3. Last might I had had <u>cramps</u> in my stomach as I had eaten too much of oily food.
4. Even though I was quite far away from the stage, the speech was <u>audible</u>.
5. The injured boy <u>gasped</u> for breath.

Pages 58, 59, and 60: Writing time

C. 1. Women like clothes that are <u>fashionable.</u>
2. Mr. Shah believes in hiring <u>experts</u> in their chosen field, rather than greenhorns. .
3. Her <u>diligence</u> paid off when she obtained good results in the examination.
4. When Faisal was on the point of giving up, his friends <u>encouraged</u> him to carry on.
5. Mary tried to <u>shirk</u> her responsibilities, but her conscience would not allow her.

D. 1. I am sorry that I am late. I got caught up in traffic.
2. I was so angry that I walked out in protest.
3. The man was let out of jail early for good behaviour.
4. Even though he was tired, he kept on going.
5. After the accident a lot of people turned out to help the injured.

E. Some suggested sentences:
1. Never intrude if you are uninvited.
2. My neighbour always intervenes in my affairs, which irritates me a lot.
3. People these days prefer to wear artificial jewellery.
4. Of all the jewels, my mother loves to wear a ring studded with a ruby.
5. Their continuous efforts paid off well in the end.
6. The author has used emotional dialogues to create interest in the story.
7. The preacher's discourse was very lengthy, but interesting.
8. The man was caught as he had forged the signatures.
9. Never fabricate stories to impress people, as it is useless.

F. 1. I took down what he said verbatim.
2. Wigs are now a la mode in my country.
3. The car he had bought is a deluxe model.
4. The demonstrators were arrested en masse when the police arrived.
5. The accidents victim's body was taken to the hospital where the pathologist performed a post mortem.

G. 1. 'I have come to see you,' he said. 'Have you taken my book which I had left on my desk? It's not there now and I need it tonight to refer to it for an exercise. I don't have enough money to buy another book'
2. The two little girls were quarrelling over a doll. One said it was hers as she had found it, and other said that it was hers as she had not lost it but had left it in the garden when she had gone into the house for dinner. She would tell her mother if the other girl did not return the doll.
3. Last night I was at a party held at a friend's house. I met a journalist who had just returned from Afghanistan. He described the fighting taking place there, and said that the country was in a very sad state because thousands of people were homeless and starving. I found this description very informative but depressing.

Unit 10

Page 62: Writing time

A. 1. Nobel Laureate means a person who has won a Nobel Prize.
2. Abdus Salam's family was different from other people of Jhang become his father was an education officer in the Department of Education of the British Punjab State. Jhang was a poor farming district but his family stressed on the importance of learning.

3. Dr. Abdus Salam was a patriot and a proud Pakistani. When he went to receive the Noble Prize in Sweden he wore a *sherwani* and shalwar with a turban on his head. He knew the importance of nuclear technology in Pakistan and he worked very passionately in strengthening the nuclear energy and space programmes of Pakistan. He dedicated the money which he was awarded as Nobel Prize to a fund for promising young scientists.
4. In 1964 Dr. Salam founded the International Centre for Theoretical Physics (ICTP) Trieste in north-east of Italy. He was employed as its director for 29 years until 1993. He was honoured by the scientists of ICTP as the institution was renamed as Abdus Salam International Centre for Theoretical Physics. In 1998 the government of Pakistan issued a commemorative stamp to honour the services of Dr. Salam. A road was named after Dr. Salam in the European organization for Nuclear Research (CERN) Geneva.

Page 63, 64, and 65: Writing time

B. 1. When Alfred Nobel's brother Ludvig died an obituary appeared in a French newspaper titled, 'The merchant of death is dead'. The newspaper mistook Ludvig to be Alfred Nobel. When Alfred Nobel read the article he thought that this should not be the way to be remembered after his death. Merchant of death means his invention, the dynamite, was a destructive invention. Immediately he changed his will and left most of his £1,750,000 fortune to founding and funding the Nobel Prizes. Thus he would be remembered for a great cause.
2. Nobel Prize winners receive a diploma, a gold medal, and a cash award.

C. 1. obituary
2. confirm
3. apprehensive
4. recipients
5. individuals

D. 1. The fire fighters fought the blaze while the crowd <u>looked on.</u>
2. We all felt very tired after the first hour of walking but our guide told us we had to <u>push on</u> if we wanted to reach the inn by nightfall.
3. While the office computer system was being fixed, there was nothing to do so we just s<u>at around.</u>
4. It you don't know what that word means, Jamil, <u>look</u> it <u>up</u> in the dictionary.
5. I cannot understand what you are saying about this design. Can we <u>look over</u> it again?

E. 1. He does not possess these qualities: courage, integrity, and diligence.
2. I wish to see these boys in my office: William, Henry, and Michael.
3. For a man of his age—he is seventy-five—he is very strong, don't you think?
4. Have you heard this saying—'Darkness cannot put out the lamp: it can only make it shine brightly'?
5. These are the subjects he has passed in Advanced Level: History, Geography, and Economics.

F. 1. I said, 'I have not seen you for months.'
   2. The son said to his father, 'Please, listen to what I am saying.'
   3. I wrote, 'I shall visit you to-morrow.'
   4. He thought, 'I have never liked doing this.'
   5. I ordered, 'Be Quiet!'

G. 1. We saw the dog that was lame.
   2. The man who stole the car has been arrested.
   3. The chair which Hassan was sitting on, is broken.
   4. This is the book that I spoke to you about this morning.
   5. Mr. Penwala, who thought us English last year, has retired.

H. 1. audience
   2. litter
   3. spectators
   4. team

Page 67: Writing time

1. This is an open ended question. Encourage the students to answer giving their reasons for their choices.
2. A sage is a wise and experienced man. The sage in this poem does not act like a sage at all. Had he been a sage i.e. a wise person, he would never have thought of having the pigtail hanging on his face and would not have turned round and round trying to bring his pigtail to the front. A pigtail is always meant to be hanging behind one's back.

Review Test 2

A. 1. Many <u>professionals</u> are leaving the country to settle in the west.
   2. His uncle sells <u>stationery</u> at my school.
   3. <u>Cereals</u> are highly recommended as supplementary food for babies.
   4. The country is small but rich in <u>mineral</u> deposits.
   5. <u>Fish</u> are an excellent source of protein and a good brain-food.

B. 1. <u>His</u> sister is my best friend.
   2. Please tell <u>them</u> to collect their cheques.
   3. <u>We</u> are going by bus.
   4. Are you talking to <u>me</u>?
   5. Where is <u>my</u> pen?

C. 1. The dishes are being washed by Samantha. (passive)
   2. The chimpanzee is riding the bicycle (active).
   3. The poor are helped by Angela all the time. (passive)
   4. Islamiat is being taught by Samina (passive)
   5. Sir Raees conducted the fire drill (active)

D. 1. He has demonstrated the truth saying: Necessity is the mother of invention.
2. These are what you need: flour, butter eggs, and raisins.
3. In all her plans she overlooked one thing: she did not have enough cash.
4. This is what the professor said of your thesis: Excellent!
5. Many parents today do not take heed of the proverb: spare the rod and spoil the child.

E. 1. Zahid asked, 'Rehana, will you make a cup of tea for me?'
2. The coach shouted at the players and said, 'Play properly.'
3. Mother asked Arsalan, 'Where are you?'
4. The girl asked, 'May I have water?'
5. Hari asked Puja, 'Are you going to stay at home or not?'

F. 6. She just said that she was in a hurry—which is no explanation—and then rushed off.
7. Self reliance and courage—these are the qualities we try to instill in our men.
8. Of course they have quarreled again—what did you expect?
9. He agreed to do as they said—he had no choice.
10. In my childhood home—I remember It very clearly—we had antique furniture.

G. 1. Look at me when I am talking to you.
2. Don't give up, keep trying.
3. She looked at herself in the mirror.
4. The ball rolled down the ground before disappearing into the bushes.
5. Shazia's diamond ring rolled under the sofa.

H. 1. familiarity
2. reproduction
3. inclusion
4. replacement
5. detection
6. belief
7. rigidity
8. injury

Some suggested sentences:
1. We should be careful about developing familiarity with strangers.
2. The new building is an exact reproduction of the old structure that was demolished.
3. Ahmed's inclusion in the party was greatly appreciated by other members.
4. With the replacement of laborers, great improvement is noticed.
5. The police helped in the detection of the stolen documents.
6. It is my firm belief that, honesty is the best policy.
7. The rigidity in his nature made him suffer greatly.
8. The famous cricketer could not play because of the ankle injury.

Unit 11

Pages 71, 72, 73, and 74: Writing time

A. 1. The woman was boiling water in the pot. Her children were very hungry and starving so to pacify them she said that she was cooking stew so that they would be satisfied with the thought that they shall be eating soon. But actually it was just water that was boiling in the pot.
2. The eldest child offered to read a story to his siblings because he was a sensible boy and he was able to understand that his mother was making excuses to console the hungry children. He knew that after his father's death his mother had sold all her jewellery and household items to run the house. He thought that his siblings would go to sleep listening to the stories, and his plan did work.
3. The stranger had brought a sack which contained: dates, bean, flour, milk, sugar, spices, rice, fresh meat, and bottles of olive oil.
4. The two most popular food items in Arab countries are dates and olive oil.
5. At the beginning of the story, Khalifa Umar bin Khattab's footsteps were heard. He was a very kind and caring person and was aware about the problems of his subjects. It is known that he used to take rounds at night, in disguise, to find out what the poor people really needed and if he could help in any way.

B.

1.	unearthly	inappropriate
2.	consoled	comforted
3.	vain	hopelessly
4.	astonishment	surprise
5.	impoverished	poor

C. 1. She has always been <u>overweight.</u>
2. A <u>rich</u> society should be a contented one.
3. The young man suffered much because of his <u>ailment.</u>
4. We would be <u>destroyed</u> if there were a third world war.
5. The <u>enterprising</u> young man became successful due to his hard work.

D. 1. The hen <u>laid</u> its eggs in the coop.
2. She <u>lay</u> on the grass to rest.
3. The porters <u>laid</u> the bags on the bench.
4. He <u>lay</u> down to sleep the moment he reached home.
5. She <u>laid</u> the table for tea.

E. 1. The hen has laid its eggs in a coop.
2. She has lain down on the grass to rest.
3. The porters have laid the bags on the bench.
4. He has lain down to sleep the moment he reached home.
5. She has laid the table for tea.

F. 1. Don't do anything until I tell you.
2. The water pipe is leaking, it needs to be repaired immediately.
3. This man is indifferent to praise or blame.
4. There are two million people living in this city.

G. 1. Switzerland is well known for its beautiful scenery.
The boats with their colourful sails make a lovely scene on the lake.
2. Joe always works hard.
I hardly hear from Asif even though he is my best friend.
3. Heat is the cause of expansion of this substance.
He told me the reason why he wanted to emigrate.
4. He bought a few chocolates before he went home.
You have very little time to make up your mind.
5. There is not much space in the car; you have to squeeze in with the others.
There are too many grammatical errors in your composition.

H. 1. 'I am not sure,' John Said, 'whether you have done the right thing.
2. 'What do you think you are doing?' he demanded.
3. The teacher explained, 'This word has multiple meanings.'
4. 'We enjoyed reading the book that you gave us.' said John.
5. 'Good morning,' the stranger said, 'could you direct me to the nearest post office?'

Page 75: Writing time

I. 1. true
2. false
3. true
4. false
5. false

Units 12

Pages 77 and 78: Writing time

A. 1. The old man was an Indian national and he could not recognise the Pakistani officer because it was completely dark and he could not see the Pakistan army uniform that the soldier was wearing.
2. The the old man had gone to celebrate the wedding of his son. He said that the Pakistan army had cordoned off the whole area (circled by soldiers) and they could not return to their own village.
3. Major Shabbir Shaheed was considered to be exceptionally brave because of his extraordinary performance of his duty during the 1965 war. As a wounded soldier who was admitted in the hospital he did not care about his fractured arm which was in a sling. He escaped from the hospital and reached the battle front. During the 1971 war he kept on fighting till the end not caring about his scorched shoulder caused by a grenade attack. He proved that duty is sacrifice and our duty is to love our country in spite all the difficulties.

4. A true officer and a gentleman means a person who is brave and does all that he can do for his country. A gentleman is one who is dignified, honourable, courageous, and a patriot in the real sense.
5. Major Shabber Shaheed received the Sitara-e-Jurat in 1965 as he had proved himself to be a committed and a brave soldier who in spite of being wounded, went to the battle front to fight for his country.
6. The world, ‘valour’ in the passage means the same as ‘courage’.

B. Some suggested sentences:
1. Abdul Sattar Edhi runs many charity institutions for the needy people of Pakistan.
2. Florence Nightingale was the first woman to nurse the wounded soldiers.
3. The police have cordoned off the area as some construction work is being carried out.
4. The people of the Indian sub-continent attained freedom after a long struggle.
5. The greedy king tried to increase his territory by destroying the poor people’s farms and houses.

C. 1. Mr. Diaz, whom I have served for five years, will give me a testimonial.
2. Mariam, whose application was rejected last month, has applied for the job again.
3. We went into the cave that had a large pool near it.
4. I shouted to Ali whom I saw running across the field.
5. Peter, whose hand was bleeding profusely, was rushed to the hospital.

D.

1. occurrence	3. eventuality	5. provision
2. seriousness	4. constriction	6. capability

Some suggested sentences:
1. Earthquakes have now become a common occurrence these days.
2. The seriousness of the matter was not realized by the incharge.
3. We must be prepared for every eventuality that we can foresee in the coming years.
4. The constriction in the passage made it difficult for everybody to pass through.
5. Our constitution has many provisions for the handicaps.
6. We all work according to our capablity, neither more nor less.

E. 1. We are counting on Julie to arrive with the stereo, otherwise, we won’t have any music for the party!
2. Stop slouching in the chair like that. Sit up.
3. I would like to point out that there is a piece missing in this model. Didn’t you seen it?
4. Tell Faiza to look under the table for the missing shoe.
5. Go over your notes once before the programme starts.

Page 80: Writing time

F. 1.

words	meanings
. league	a unit for measuring distance (about 3 miles)
. blundered	made a serious mistake
. cannon	a large gun

.	sabres	swords
.	volleyed	bullets discharged at the same time
.	glory	honourable fame

2. The students can write in their own words what they think the poem is about.
3. By using the phrase 'the valley of death' Tennyson has actually used a metaphor to emphasise the fact that whoever came charging met death ultimately. They fell into the valley of death. As they marched ahead league after league they plunged into the valley of death.
4. In the beginning of the poem there are six hundred riders.
5. Guns, cannons, and shells were used by the opposing armies, yet the Light Brigade went marching into the 'jaws of death' and 'mouth of hell'. (Metaphors used again)
   The cavalry used sabres.
6. *Theirs not to reason why;*
   Theirs but to do and die:

The charge was the result of a miscommunication by the commander. The soldiers had no idea about this error. However, the lines mean that the soldiers do not ask for reasons or explanations, they just follow orders even if it meant that they would eventually die, These lines emphasize that cavalry is carrying out the orders and their mission is to sacrifice their lives to defend their country.

G. Three similarities between the account of Major Shabbir Shaheed and The Charge of the Light Brigade:
   1. Major Shabbir Shaheed and the soldiers of the light brigade were duty conscious.
   2. Both of them were not concerned about their lives as they possessed the spirit of patriotism.
   3. Both of them displayed valour and dedication for which they are remembered to this day.

Unit 13

Pages 82 and 83: Writing time

A. 1. The two players who played with Aisam as his double's partners were: Rohan Bopanna who is an Indian and Amir Hadad who is an Israeli player.
   2. Aisam believes that wars do not bring peace. Wars and battles leads to destruction and loss of human life. It creates unhappiness and the damages caused cannot be repaired. It means whatever may be the cause of any war in the end it is the people who suffer.
   3. Emotional scars are strong mental feelings of fear and sadness that grips people in its jaws, never to be forgotten. They are different from physical scars in the sense they cannot be seen but the fear and loses keep affecting the people. Furthermore, physical scars are temporary which disappear with treatment and passage of time but emotional scars take longer to heal.

4. Complete the table to show Aisams achievements.

Year	Award	Shared with/ from
2010	Arthur Ashe Humanitarian of_the Year	Rohan Bopanna/ India
2002	Arthur Ashe Humanitarian of_the Year	Amir Hadad/ Israel
2003	Anne Frank Award for Moral Courage (Runner-up)	------------------------
2010	Goodwill ambassador for UNDP	------------------------

B. 1. ace — an excellent stroke that the opponent cannot return
2. appointed — assigned to office
3. emotional — mental sensation expressing emotion
4. misery — retched state of mind; suffering
5. ovation — enthusiastic reception

Some suggested sentences:
1. My friend Amir who is an ace player helped our school baseball team to win the match.
2. The senior most teacher of the college has been appointed as the principal.
3. My mother became very emotional when I received the award for best performance.
4. After his mother's death, the lonely boy spent his life in misery.
5. The Pakistani squash team got a splendid ovation on their victorious return.

Pages 85, 86, 87, and 88: Writing time

C. 1. His most striking feature was his nose, world which was hooked like an eagle's beak.
2. The window grills were corroded by rainwater and needed a fresh coat of paint.
3. The hall is so spacious that it can easily accommodate five hundred people.
4. The authorities have confirmed that the plane to Beirut was hijacked over the Indian ocean.
5. A big tree was uprooted in the storm last night.

D. 1. People suffering from diseases are treated in hospitals.
2. Uncle Sam loves to eat dessert after dinner.
3. Aliya bought stationery from the shop next door.
4. I keep my clothes/outfits in the cupboard upstairs.
5. Susan loves dogs and she cannot bear to see them being ill-treated.

F. 1. enjoy – often, usually, rarely
2. blow – softly, silently, audibly
3. believes – sometimes, truly, certainly
4. hurt – dangerously, much, easily
5. lost – sadly, already, shamefully

6. hit – well, hastily, quietly
7. study – hard, better, rarely
8. displayed – fully, widely, always
9. play – frequently, seldom, quickly
10. make – delightfully, lazily, enough

G. 1. The accident (it occurred four years ago) crippled him.
2. The distance was 320 kilometres. (200 miles)
3. After the war Mr. and Mrs. Brown turned to farming. (They owned a store before.)
4. The parcel weighed 2.27 kilograms. (5 lbs)
5. The flood last weekend (it was the worst one in five years) took a heavy toll.

Unit 14

Writing time Page 91

A. 1. Laila's mother received a phone call from her husband who told her that he has been kidnapped and the pirates were demanding a fairly large sum as ransom.
2. Laila was in a state of shock when she heard about her father's captivity. She earnestly appealed for help and roused the feeling of the nation with her tears. The media did their best to support her. The newspapers ran front page stories and the news channels gave her unlimited airtime to show how emotionally upset she was and wanted her father's safe return. The media helped in broadcasting her message for help.
3. It will be correct to say that only Pakistan played an important role in the rescue because only Pakistan arranged all the money for the ransom.
   Ansar Burney, a Pakistani, negotiated the ransom amount and managed to bring it down and the Pakistan government supported him all the way.

   The sailors of MV Suez were again attacked after freedom. When the captain radioed the nearest lifeline, the Indian Navy, the military ship did not respond and the crew fought off the sea robbers themselves.

   When MV Suez started sinking, Pakistan Naval frigate reached it and the sailors boarded PNS Babur.
4. The author compares the seamen to a cat with nine lives because just like the cat the seamen faced a lot of trouble but each time they were saved. When the ship was first hijacked the sailors were freed after a ransom was paid. Then they were again attacked by pirates. The crew fought off the sea robbers themselves. After that the MV Suez started sinking and they were again rescued by the Pakistani naval frigate and they were taken on-board PNS Babar. The author compares the sailors to a cat with nine lives because cats can survive falls from high places. So was the case of the sailors on MV Suez who were repeatedly attacked and were kept in harsh conditions but these weak and feeble men were finally freed. As a cat can survive under harsh circumstances so did the sailors of MV Suez.
5. Ask the students to first write in points all the problems faced by the MV Suez crew. Then they can write their summary in their own words.

B. 1. in anxious or excited anticipation – with bated breath
2. money demanded for releasing captives – ransom money
3. thrust somebody unexpectedly ad suddenly into a particular situation – ordeal
4. an acute lack of mental alertness brought on, e.g. by shock or lack of sleep – stupor
5. worried – alarmed

C. Words that can be replaced with the word unlucky: ill fated (7th paragraph 4th line), unfortunate (8th paragraph 4th line).
- None of the ill fated passengers survived the airplane crash.
- Unfortunate are those who lack the spirit of patriotism.

D. 1. occur – frequently, sometimes, today
2. lead – bravely, onwards, honourably
3. kill – mercilessly, cruelly, quickly
4. flow – regularly, placidly, softly
5. function – smoothly, properly, calmly
6. differ – greatly, hardly, much
7. decline – downwards, sparingly, wholly
8. study – regularly, keenly, interestingly
9. remember – constantly, always, at times
10. believe – wholeheartedly, ardently, suspiciously

E. 1. All the things you need: a saw, a hammer, and some nails — are in the storeroom.
2. Take the second turning on the left and then the first turning on the right — you can't miss it.
3. You will require the following items: a knapsack, a sleeping bag, and a torchlight.
4. Our teacher likes to reiterate this — the majority are not always right.
5. Heredity and environment — both are believed to be responsible — for a person's habits.

F. 1. He was responsive to the challenge of assuming a responsible position in a commercial firm.
2. To supplement his meagre salary he works as a petition writer in the evening, charging a small fee.
3. This potent drug has a potential market in the East.
4. The credulous girl was the only one to believe his story, which was hardly credible.
5. The men were given permission to explore the new country, but they were warned not to exploit its rich, natural resources.

Review Test 3

A. 1. The two colours did not match, so an alternative was suggeted.
2. They had to prepare for the examinations; they were unable to join the basketball team.
3. When the bus came to a stop, all the passengers alighted.
4. Thoughts and ideas are intangible and are sometimes difficult to express.
5. Being truthful is vital to lead an honest life.

B. 1. It is obvious that he is a thrifty man.
2. Need we avoid the question?
3. I can see a similarity between two stories.
4. His alibi seems doubtful.
5. She returned his friendliness will equal sincerity.

C. 1. Wordsworth's The solitary reaper is a well-known poem.
2. He was asked to define efficiency.
3. Students often confuse sometime and sometimes.
4. When do the holdiays being? asked the students.
5. 'You may pack up your books and leave,' said the teacher.

D. 1. The accident (occured four years ago) crippled him.
2. The flood last weekend (was the worst one in five years) took a heavy toll.
3. Mr. Arif's weight was 70 kilogrammes. (154 lbs)
4. The distance between one town and the other was 400 kilometres. (248.5 miles)

E. 1. There aren't any swiss watches in this showcase.
2. Put down your book and then recite the poem expresively.
3. The United States of America is one of the richest countries in the world.
4. No mistakes were found in the proof copy.
5. The house, together with the furniture was sold at a good price.

F. 1. May I lie down for a while?
2. The turtles have laid their eggs in the sand.
3. He has laid down the facts before the committee.
4. She has been lying awake for sometime. She lay awake for sometime.
5. The dog must have been lying on the sofa and spoilt it.

Worksheet 1

B. Working in pairs, find the meanings of the following phrases and then use them in sentences.

1.	a pleasant surprise	an unexpected happy occurrence or incident
2.	moved to	move from one place to another; migrate
3.	apart from that	other than that
4.	fun filled	full of enjoyment or happiness
5.	the best part of all	the best feature

Encourage the students to construct interesting sentences and the share these with others in class.

C. Make Sentences with the idioms that follow. Given in brackets are their meanings.

1.	a red-letter day	(an important day)
2.	in black and white	(in writing)
3.	in the good books	(in favour with)
4.	make both ends meet	(to live within one's income)
5.	through thick and thin	(under all conditions)

Some suggested sentences:

1. 14^{th} August 1947 is a <u>red letter day</u> in the history of Pakistan.
2. The lawyer gave his report <u>in black and white</u> to the judge.
3. My younger brother is always <u>in the good books</u> of my grandmother.
4. Inflation has made it difficult for the common people to <u>make both ends meet.</u>
5. Never lose hope, but keep on working <u>through thick and thin.</u>

Worksheet 2

B. Form abstract nouns of the words given below.

1. concern	7. misery	9. livelihood; living
2. process	8. resignation	10. pride
3. approval	5. enthusiasm	11. ability
4. distribution	6. appearance	12. murmur

C. Form anagrams with the following words.

1. liar	6. mane
2. tip	7. felt
3. stop	8. pan
4. pest	9. lore
5. male	10. posh

Worksheet 3

A. Rewrite these sentences in simple present tense. You may have to add or delete some words or make other changes, as shown for the first sentence.

1. He is a good football player.
2. We play the game very well.
3. The butterflies flit from flower to flower and suck their nectar.
4. I do my lessons carefully.
5. My class has English lessons three times a week.
6. I do my work early in the morning so that I am free for the day.
7. Harry tries his best to score a goal.
8. Ramsha washes the plates and cooks the meal for everyone.
9. She is a careless girl, isn't she?
10. Henry tries to understand the lesson.

C. Write the homophones for each of the following words. Then use each homophone in a separate sentence to show that you understand their meanings.

1. foul
2. right
3. beach
4. maze
5. fort

D. Fill in each blank with the suitable phrasal verbs from the choices given below.

1. Did you <u>make up</u> this story yourself.
2. The dentist <u>pulled out</u> the tooth with great force.
3. The fireman <u>put out</u> the fire with great difficulty.
4. Please <u>carry on</u> with your work.
5. My car <u>ran out</u> of petrol when I was going to the office.

Worksheet 4

B. Fill in the blank in each sentence with a suitable adverb given in the box. Do not use any adverb twice.

1. In the crowded restaurant the customers waited <u>impatiently</u> to be served.
2. The doctor stitched up his wound <u>expertly.</u>
3. The robber crept <u>silently</u> into the bedroom.
4. Measure the flour <u>accurately</u> and then sieve it.
5. The engines of the plane roared <u>noisily</u> as it took off.

C. Underline the adverb in each of the following sentences.

1. He <u>almost</u> forgot his appointment.
2. We met him <u>yesterday</u>.
3. The pupils debated the topic <u>well</u>.
4. He is <u>quite</u> pleased with his job.
5. We should treat everyone <u>fairly</u>.

D. Select the correct word from brackets and fill in the blanks.

1. This is <u>our</u> schedule for this term.
2. This prize is <u>yours</u> if you win.
3. Have a look at <u>my</u> scrap book.
4. <u>Theirs</u> is a strong friendship.
5. Her pronunciation is better than <u>his</u>.

OXFORD
UNIVERSITY PRESS

E. Join each pair of sentences using relative pronouns.

1. Where is the key that opens this cupboard?
2. That is the man who sold me the watch.
3. Some men have built a car that runs on solar energy.
4. Rabies is a disease which can be fatal to human beings.
5. I'll speak to the lady who owns a shop.

Worksheet 5

A. Fill in the blanks with the most suitable word from the brackets.

1. A cat makes a good pet.
2. She has such a pleasant voice that I enjoy listening to her.
3. He occupies a room in his uncle's house.
4. The lions pounced on their prey.
5. The principal praised the industrious students in the school.

B. Identify the part of speech of the underlined word in the following sentences.

1. verb
2. adverb
3. noun
4. adverb
5. pronoun

Worksheet 6

A. Five countries are mentioned in the lesson, Paul the octopus. Locate these countries on the atlas and find out the names of their capital cities.

1.	South Africa	Pretoria
2.	Germany	Berlin
3.	Spain	Madrid
4.	Netherlands	Amsterdam
5.	England	London

D. Rewrite the following sentences in the active voice.

1. The secretary prepared the report.
2. His neighbor's dog bit him.
3. The principal welcomed the visitor.
4. The servant cooked the rice.
5. Alexander Fleming discovered Penicillin.

E. Rewrite the following sentences in the passive voice, making no reference to the agent.

1. A thermometer is used to measure the temperature.
2. Our country should produce more goods.
3. This fruit can be eaten.
4. The dictionary has been stolen.
5. English is spoken all over the world.

Worksheet 7

A. Insert colons in the following sentences

1. He has many hobbies: photography, cycling, and underwater swimming.
2. Nowadays these are the four most important currencies in the world: the US dollar, the Yen, the Euro, and the Dirham.
3. My aim is this: I never fail in the discharge of my duty.
4. Robin Hood had a motto: rob the rich and give to the poor.
5. I have to choose any five of these subjects: English language English Literature, History, Geography, Arithmetic, Algebra, Geometry, or Drawing.

B. Rewrite the following sentences replacing the underlined words with a single word.

1. I have to revise: <u>parts of speech.</u>
2. My sister love eating <u>fruits.</u>
3. Science teaches us the function of <u>the organs</u> in the human body.
4. <u>Insects</u> are harmful in some way or the other.
5. Now-a-days <u>natural disasters</u> have become a common occurrence.

C. Select the correct word from the bracket and fill in the blanks.

1. You have to improve your <u>written</u> English.
2. The magician performed the act with <u>ease</u>.
3. We must always speak the <u>truth</u>.
4. When Hira came from Islamabad she was in good <u>health.</u>

D. Use the words given in the box to complete the similes given below.

1. Her complexion is as white as <u>snow.</u>
2. She never loses her temper. She is as cool as <u>cucumber.</u>
3. Don’t trust him! He is as cunning as a <u>fox.</u>
4. The meat is as tough as <u>leather.</u>
5. The manager is a cruel man. He makes his staff work like <u>slaves.</u>

Worksheet 8

A. Complete this task in pairs. Select any five phrases, discuss their meanings, and use them in sentences.

• surrounded by	on all sides
• raced up	tried to over take
• tended to	likely to happen
• outskirts of the village	outer borders of the village
• star studded sky	sky full of stars
• common occurrence	ordinary happenings
• at the cost of	at the expense of losing something

C. Write the following sentences in direct speech.

1. She said, 'I have lost my book.'
2. He exclaimed, 'It is a very stormy night!'
3. The teacher told Mary, 'Put the book here.'
4. She asked the boy, 'What is your name?'
5. My mother told Hassan, 'Do not change your mind.'

D. Write the following sentences in indirect speech.

1. The teacher told me to finish my work the same day.
2. He said that the Earth travels around the Sun.
3. My mother always says that one must always think before speaking.
4. Mary promised that she would return that pen the next day.
5. They exclaimed that the scenery was beautiful.

E. Complete the proverbs by matching the beginnings in Column 1 with their correct endings in Column 2.

1. A bird in the hand is worth two in the bush.
2. A rolling stone gathers no moss.
3. Better be alone than in bad company.
4. A new broom sweeps well.
5. A stitch in time saves nine.
6. Barking dogs seldom bite.

Worksheet 9

A. Fill in the blanks with phrasal verbs made up by adding a preposition to the verbs given in brackets against each sentence. You may have to change the tense of some verbs.

1. Did you make up the story yourself?
2. I watched some men pulling down some old huts.
3. The villagers tried to put out the fire.
4. My car ran out of petrol.
5. I was late for my examination as my car was held up in a jam.
6. The meeting was called off for the next day.
7. The officer gave in when he was caught red handed.
8. The prisoner broke out of the prison last night.
9. Last night I had to clear up my room as my friend was coming.
10. Jane had to dress up for the party.

B. Read the story given in Unit 9 again. Select any five sentences written in direct speech and rewrite them in indirect speech.

1. Her mother asked anxiously what was wrong.
2. Ammi Jaan sternly said that one must never indulge in self-medication as it is dangerous.

3. The doctor gently asked Maha what she had for lunch in school.
4. Ammi Jana explained to the doctor that she was fine when she came back from school.
5. Maha replied in a barely audible voice that she had bought a slice of water melon from the vendor outside the school.

C. Use these phrases in sentences of your own.

1. The stubborn boy did not utter a word but just <u>nodded in reply.</u>
2. The chief guest's speech was <u>barely audible</u> as the microphone was not working properly.
3. All <u>teenage boys and girls</u> are eligible for the spelling competition.
4. Nobody should ever get <u>addicted to</u> drugs as it is dangerous to health.
5. The accident occurred because the motorcyclist crashed into a car when he was <u>weaving in and out</u> of the traffic.

D. Given below are some foreign words and their meanings. Read them and then use these foreign expressions to fill in the blanks in the sentences that follow.

1. Last year's styles are now <u>passé.</u>
2. I shall break my journey at Dubai <u>en route</u> to London.
3. I was greatly inspired by my <u>mentor</u> at the university.
4. Buying things in <u>sachet</u> is are more economical than buying in bottles.
5. The new house built next to mine's is more like a <u>chateau</u>.
6. <u>Chauffeur</u> driven cars need a lot of care by the owners.

Worksheet 10

A. A Swedish national comes from Sweden. Read the names of the countries given below and write what their nationals are called.

1. Swedish
2. Norwegian
3. Turkish
4. American
5. African
6. Australian
7. Iraqi
8. Iranian
9. Chinese
10. Japanese
11. Russian
12. Indian
13. French
14. German
16. Pakistani

B. Rewrite the following sentences in indirect speech.

1. Mary asked Jane how long she has been studying History.
2. Ali wanted to know if they would get enough tickets.
3. The farmer inquired whether the harvest would be good that year.
4. The principal wanted to know whether I would be applying for the scholarship.
5. My father asked me how much had I paid for the C.D. player.

C. Select the correct collective noun from the box and write it against each phrase.

1. brood
2. herd
3. bouquet
4. class
5. shoal
6. choir
7. galaxy
8. cluster
9. clutch
10. pack

OXFORD
UNIVERSITY PRESS

Worksheet 11

A. Make sentences using the phrases given below.

1. Silence was broken in theatre when the lights went off.
2. Jane was frightened when she heard the sound of approaching footsteps.
3. Choking back her tears, Sara complained about her missing story book.
4. The big shopping centre near my house sells many household items.
5. It is very difficult for the poor people to meet all their needs these days.
6. I was awakened by a knock on the door at an unearthly hour.
7. The girl managed to muster enough courage to speak up for her rights.
8. The labourer was slightly stooped due to the heavy burden on his back.

B. Fill in the blanks in each sentence with the most suitable form of the verb given in brackets.

1. It was great fun when we saw him dressed as a joker.
2. The servant left last might when his mistress dismissed him.
3. The car parked in the wrong place is being towed away by the police.
4. He saw a bee hive when he was trimming the tree.
5. While I studied my mother ironed my clothes.

C. Write the following sentences in the future tense.

1. I will do my work carefully.
2. The two boys will be late for school.
3. You will have plenty of time to finish the work.
4. He iwill read the book with interest.
5. The birds will fly high up in the sky.

D. Read the list of homophones and then use each homophone in a separate sentence to show that you understand their meanings.

1. The sailor narrated interesting tales about his voyages.
   The dog wagged its tail happily.
2. The prisoner was sent to an underground cell.
   The salesman went door to door to sell his products.
3. This store sells frozen meat for the convenience of its customers.
   The principal will meet the visitors after the assembly.
4. Tea is a popular beverage in Pakistan.
   The golfer stood confidently near the tee to strike the ball.
5. Robert saved each and every cent as he wanted to pay his fees.
   My perfume has a very refreshing scent.
   The student was sent back home as he was late.
6. One girl was selected for the race.
   Pakistan won the cricket match.

7. Please wait for your turn patiently.
   The champion lifted the heavy weight easily.
8. The patient will groan in pain as he has just undergone surgery a little while ago.
   The gardener trimmed the trees that had grown very tall.
9. The rain was a blessing during the hot summer months.
   By the end of the reign of the new king, the empire had progressed very well.
10. The doctor prescribed medicine for the weak old man.
    Last week I visited my grandmother in Hyderabad.

Worksheet 12

A. Complete the sentences by filling in the blanks with the given phrases.

1. The injured soldier spoke to the enemy with great confidence.
2. Quaid-e-Azam left no stone unturned when he was struggling to form a separate Muslim Nation.
3. When the chief guest and the principal arrived the prefect escorted them to the auditorium.
4. Rashid Minhas attained martyrdom at a very young age.
5. The captain of the team could not play cricket because of his injured shoulder.
6. It is always a good habit to follow the news to know what's happening in our country.
7. The rescue ship reached on time and all the fishermen were able to return to safety.
8. The police recovered wads of currency from the thieves who were running away.

B. Form a noun from each word and then construct sentences with that noun.

1. pretence
2. awareness
3. advice
4. bravery
5. decoration
6. distribution
7. graduation
8. continuation

C. Fill in the blanks with the correct words from the brackets.

1. Don't forget to switch off the light before you go out.
2. That table is too heavy for you. Let me help you.
3. I always read the Holy Quran before starting my work.
4. I can sit here but I'd prefer to sit by the window.
5. Shall I remind them to reserve a table for us?
6. I'd love to have a dress like yours.

Worksheet 13

A. Check these sentences for errors and then rewrite them correctly.

1. People respect the bank manager, who lives in our building, for his honesty and ability to solve problems.
2. In the coastal areas there is an abundance of fish which is a good source of living for the fishermen.
3. There may be a psychological reason for his strange behaviour in the class.
4. The detective could not prove that the cashier was guilty but his mind was full of suspicion.
5. In extreme cold weather I often feel sleepy

B. Choose the correct answer from the brackets and fill in the blanks.

1. In the game of tennis, there are certain restrictions about where the ball should go.
2. All participants were advised to be punctual every day.
3. Mariam told her father that she was going to join the advertising company if he had no objection.
4. Voters should be well informed before they cast their ballots.
5. The sports council approved the proposal to build an indoor stadium.

C. Insert parenthesis ( ) where required in the given sentences.

1. My aunt (with one of her daughters) often comes to our house to spend a day.
2. A peaceful life is something that all the people want; (whatever country they may live in.)
3. The monster (who had terrified the entire village) was finally killed in the end.
4. I asked the teacher (who was giving the instructions) to repeat again what she had said.
5. The producer (whose film was a great success) received the award.

Worksheet 14

A. Select a suitable adverb from the box and then add it at relevant places in the sentences given below.

1. Measure accurately the flour for the cake and then sieve it.
2. The ducks swam gracefully across the lake.
3. The building shook violently because of the earthquake.
4. The thief entered silently into the bank.
5. The pupils debated well in the contest.

B. Match the phrases given in Column A with their meanings in Column B.

1.	tear streaked	lined with tears
2.	sea-faring	traversing the sea
3.	a nightmare	terrifying dream
4.	gotten wind of	got information
5.	painful saga	painful story
6.	backed all the way	help with money or moral support

D. Fill in the blank in each sentence with the correct word from the brackets.

1. He is unable to attend the function today.
2. Rehana was not at home when I called her.
3. Please distribute the sweets among the children in the class.
4. There are many reasons why I like to travel.
5. John finds science an interesting subject.
6. He was holding a candle in each hand.
7. Media tells us much about politics.
8. When my cousins came to stay over we had a happy time.
9. My younger brother has a bad habit of shaking his legs when he is nervous.
10. I was sure I would meet her.

OXFORD
UNIVERSITY PRESS

Notes

Notes